

Lineamientos hogar-escuela

El caso de la población Cabécar de Chirripó



Hannia Watson Soto, Lolita Camacho Brown

**Lineamientos metodológicos para
fortalecer la relación hogar-escuela y
su contextualización, de parte del
sector docente que trabaja con grupos
étnicos indígenas**

El caso de la población Cabécar de Chirripó

Hannia Watson Soto, Lolita Camacho Brown

2016



UNIVERSIDAD DE
COSTA RICA



Instituto de Investigación
en Educación

370
W338I

Watson Soto, Hannia.

Lineamientos metodológicos para fortalecer la relación hogar-escuela y su contextualización, de parte del sector docente que trabaja con grupos étnicos indígenas: el caso de la población Cabécar de Chirripó / Hannia Watson Soto y Lolita Camacho Brown. -- San José, C.R. : INIE, 2015.

1 recurso en línea (28 páginas) : PDF ; 3,3 MB
(Colección Yigüirro)

Formato de acceso: World Wide Web
ISBN 978-9968-527-35-4

1. EDUCACIÓN 2. METODOS DE ENSEÑANZA 3. RELACIÓN
FAMILIA-ESCUELA 4. PERSONAL DOCENTE 5. INDIOS CABÉCAR
I. Camacho Brown, Lolita, coaut. II. Título. III. Serie.

Introducción

Los lineamientos metodológicos para fortalecer la relación entre hogar-escuela y su contextualización, de parte del sector docente que trabaja con grupos étnicos indígenas: el caso de la población Cabécar de Chirripó, son producto de la triangulación de los datos recopilados con las personas participantes en la investigación denominada “Acercamiento al proceso de socialización de la población infantil cabécar de Chirripó”, desarrollada desde el Instituto de Investigación en Educación.

Esta propuesta tiene como propósito constituirse en un insumo para la población docente, que asuma el desafío de comprometerse en la integración de las familias en los procesos educativos para procurar el beneficio del estudiantado. Se describen 11 lineamientos: Vivir el contexto indígena como docente, Conocer el entorno cultural, Construir la escuela-comunidad, Gestión administrativa pertinente, Vivir la herencia cultural, Construir escuela-familia, Compartir saberes en el aula, Asumir responsabilidades en conjunto, Diseñar y

elaborar materiales propios de la cultura con uso didáctico, Aprender en familia y Valorar para transformar, y se indican algunas estrategias metodológicas que podrían utilizarse para su concreción.

Los lineamientos que se plantean asumen la visión tradicional en la que el currículum escolar tiene como fuentes: la persona estudiante, el contexto sociocultural y las áreas del saber, de ellas deben derivarse los contenidos. La contextualización del currículum es un proceso inherente a la planificación didáctica, que requiere que se realice dada su importancia para la toma de decisiones oportunas en procura de cumplir con la función individual y social de la educación, además de dar respuesta a las demandas de la sociedad mediante el trabajo pedagógico que se desarrolla a nivel de aula, integrando a la persona al grupo al que pertenece.

En la medida en que la persona que ejerce la docencia tenga claro que su trabajo en el aula representa la concreción de las aspiraciones de la sociedad, se generarían procesos educativos más reflexivos e

innovadores, los cuales se reflejarían en las diferentes áreas del quehacer escolar, siendo una de estas la participación familiar, pues la díada familia-escuela, comparte el objetivo de generar condiciones para que el alumnado alcance sus logros de aprendizaje.

Se parte del principio de que el trabajo con familias en todos los niveles del sistema educativo, debería estar sujeto a procesos rigurosos de planificación, de forma tal que se promueva su participación para potenciar el desarrollo integral de la población estudiantil y no esperar, como sucede generalmente, que los grupos familiares se integren por sí mismos.

La participación familiar en los procesos educativos no ha sido prioridad en la mayoría de las instituciones por diversas razones estructurales, dejando de lado los beneficios que esta suma de capacidades podría conllevar en el trabajo escolar. A esta situación no escapan las escuelas indígenas cabécares, donde se suman otros factores que limitan esta relación de cooperación, tales como: la barrera idiomática, el patrón de asentamiento disperso y la reciente llegada de la escuela a estas comunidades, situación que incide en que una mayoría de la población no

tenga claridad en la función de esta, limitándola fundamentalmente al aprendizaje de la lectoescritura y del cálculo.

Si la institución educativa quiere acercar a las personas que integran los grupos familiares de la población estudiantil al centro escolar, puede hacerlo mediante diferentes formas, que van desde un mensaje hasta la conformación de equipos que ejerzan liderazgo en el centro escolar y participen en la toma de decisiones, sin embargo, es importante apuntar que para promover que las familias se involucren, debe haber un compromiso real en la población docente y una consciencia de la necesidad de esta relación, no solo para el estudiantado, sino para toda la familia y también para la institución escolar.

Conviene tener presente que cada familia, desde su particularidad, puede aportar al proceso de enseñanza y aprendizaje que se realiza en el salón de clase; corresponde a quien ejerce la docencia, crear las oportunidades para atraer los grupos familiares de la población estudiantil.

Una vez realizado el acercamiento a los procesos de socialización de la niñez cabécar, se ha determinado que existen

grandes diferencias entre la manera de enseñar de la escuela y la de las familias de este grupo humano. Una forma de cerrar la brecha procedimental y metodológica entre los procesos escolares y familiares, y de posicionar más la institución educativa en estas comunidades, es articular una mayor participación familiar a través de acciones variadas, flexibles y colaborativas.

En este sentido, se plantean algunos lineamientos para generar estos acercamientos y fortalecer la relación hogar-escuela en las escuelas indígenas cabécares de Chirripó, entendiéndolos como orientaciones para generar una vinculación hogar-escuela significativa y pertinente en estas comunidades.

Estas orientaciones parten en primera instancia, de la necesidad de que la persona que ejerce la docencia en estas comunidades, debe conocer el contexto y comprenderlo, así como la cultura del grupo humano, con el fin de que esta información se convierta en un insumo para la toma de decisiones respetuosas, que favorezcan procesos educativos que permitan contribuir críticamente con las aspiraciones de las comunidades cabécares y del sistema educativo costarricense, y para esto es necesario

generar acciones de participación familiar pertinentes, que impulsen el posicionamiento de la escuela en el territorio de Chirripó.

No hay duda de que si se desea desarrollar procesos educativos pertinentes, estos deben considerar los elementos propios de la cultura a la cual pertenece el alumnado, e incorporarlos en los espacios educativos, pues solo así se incidirá en la construcción de aprendizajes significativos, en correspondencia con las necesidades individuales y también del grupo al que se pertenece. Como lo manifiesta Cordero (2002):

Un conocimiento comprensivo del bagaje socio-cultural de los participantes que forman parte de la vida escolar, apelaría a ejecutar cambios importantes a la modalidad de enseñanza-aprendizaje (que por lo general se centra en la figura del docente) rompiendo con prácticas excluyentes. La escuela como institución, tiene que renovar sus prácticas, hábitos y costumbres, para construir experiencias equitativas y solidarias. (p.2)

La importancia y necesidad de incorporar la cultura del alumnado en los procesos educativos, es conocida ampliamente, sin embargo, no siempre se considera, sino

que más bien se tiende a privilegiar la cultura dominante. Hernández, citado por Cordero (2002), haciendo referencia a esta situación en las escuelas costarricenses, apunta: “desaprovechan los recursos culturales de sus alumnos. Lamentablemente, la tendencia general es sustituir los recursos de los lugareños por métodos y materiales descontextualizados, distantes y sin sentido para el referente cultural identitario de los estudiantes”. (p.6)

En el caso de la educación inicial formal en las comunidades cabécares de Chirripó, se desarrollan los programas oficiales, por lo que es un reto para la población docente integrar la cultura para generar experiencias en los salones de clases que reconozcan el valor de las creencias y tradiciones de este pueblo, y a partir de estas promuevan su crecimiento y desarrollo. Esto implica crear escenarios educativos que integren el acervo cultural que ya el estudiantado tiene cuando llega a iniciar su educación formal, y la participación de las familias es fundamental.

La participación de las familias en el proceso educativo, específicamente en el ámbito formal, conlleva diversos beneficios, algunos de los cuales

señalados Epstein, y Becker, Albert y Epstein, citados por Cubero (2002):

aumento de de las oportunidades de éxito en la escuela y en la vida futura, una mayor motivación que favorece el desenvolvimiento activo en el aula y la tendencia hacia el logro académico, el desarrollo de las mejores destrezas básicas, un mejor comportamiento en clase, seguridad y respaldo y un mejor entendimiento de las metas educativas. (p.531)

Es preciso señalar que una estrecha relación hogar-centro educativo, redundará en beneficios para la niñez y también para sus familias, pues no se debe olvidar que el profesorado, la madre y el padre, representan los modelos más significativos en el aprendizaje, por lo que el trabajo de la institución educativa incide en la vida familiar y las condiciones del hogar se reflejan en la vida escolar.

Bottani, citada en Cordero (2002), apunta que “no se llegará a ningún cambio sustancial en el campo de la educación infantil temprana si insistimos en cambiar a los niños en vez de comenzar a cambiar la escuela”. (p.6) Esta afirmación es válida, y refleja la responsabilidad de respetar la identidad cultural del alumnado, de conocer el contexto familiar en el que se

desenvuelve y de asumir la participación familiar como un componente del proceso educativo, que debe ser sistemático y relevar el potencial docente y familiar para promover aprendizajes significativos en la población infantil.

Estructura de la propuesta

Se plantea 11 lineamientos metodológicos para fortalecer la relación hogar-escuela y su contextualización, de parte del sector docente que trabaja con grupos étnicos indígenas, centrándose en el caso de la población cabécar de Chirripó.

Cada lineamiento tiene un nombre que sugiere una temática particular; se plantea también un enunciado que justifica la necesidad y estrategias que la persona docente puede desarrollar en su accionar en el ámbito comunal, familiar, institucional y de aula, para favorecer la vinculación hogar-escuela.

Se incluye también una recomendación de bibliografía que aborda la temática indígena para favorecer la profundización en esta.

1

Vivir el contexto indígena como docente



El profesorado, antes de iniciar su labor profesional en la zona indígena, debe vivir un proceso de inducción a la cultura cabécar y al territorio, para tomar

decisiones críticas y pertinentes con respecto al accionar docente

Estrategias

- Aproximarse a la cultura cabécar a través de diferentes fuentes, para entender la visión de mundo de este grupo y cambiar percepciones.
- Indagar sobre elementos de la territorialidad y el significado cultural para la vida de la comunidad.
- Realizar un estudio émico, ético y crítico de la comunidad.
- Elaborar un portafolio de la vida de la persona que ejerce la docencia en la comunidad indígena.
- Desarrollar estrategias de comunicación para generar diálogo intercultural.
- Generar grupos colaborativos en el profesorado que labora en la zona indígena.
- Socializar en espacios profesionales las experiencias desarrolladas, limitaciones y aprendizajes de la vida laboral en este contexto.

2

Conocer el entorno cultural



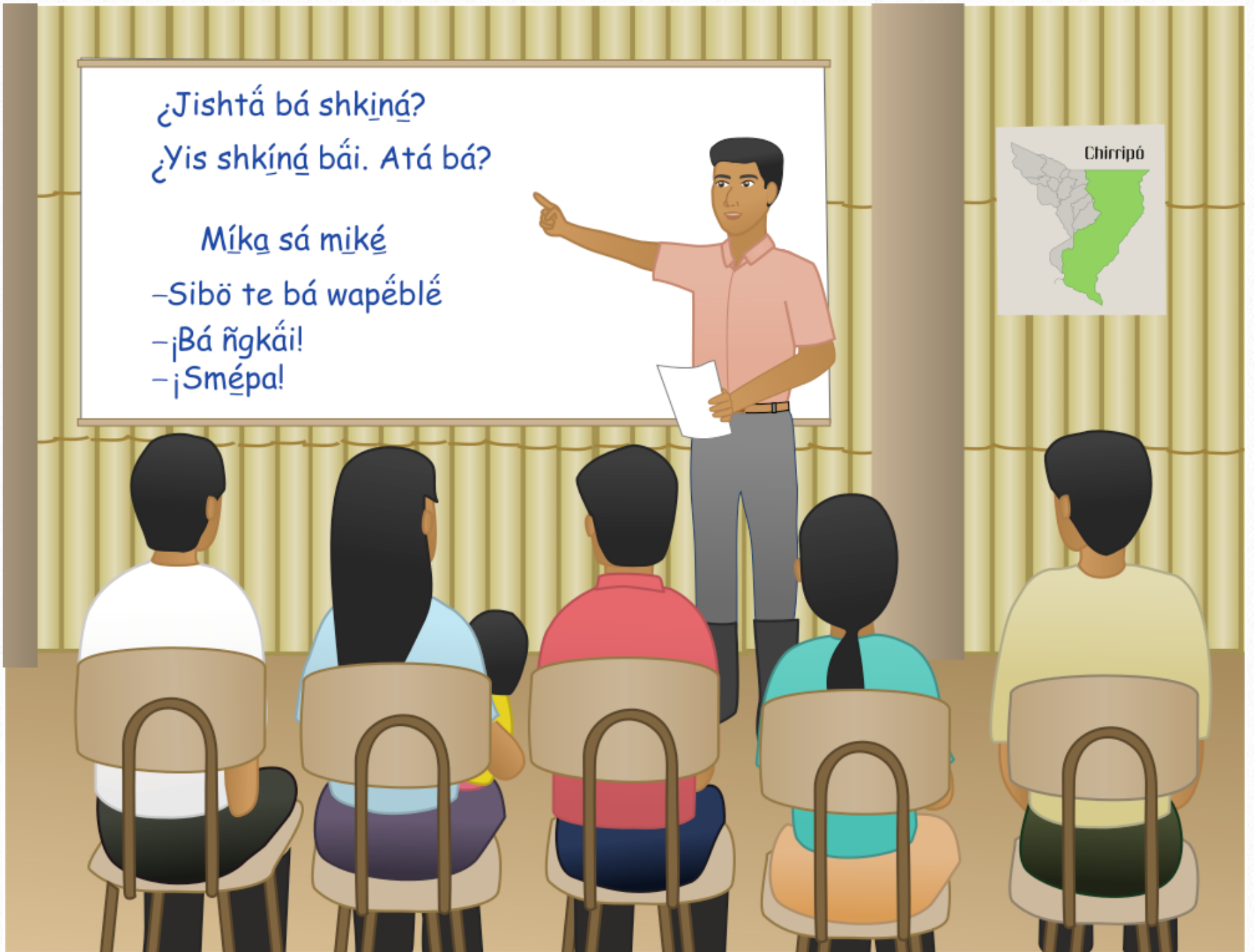
La persona que ejerce la docencia debe conocer la comunidad donde va a desarrollar su labor, para generar acciones pedagógicas contextualizadas.

Estrategias

- Reunirse con la Asociación de Desarrollo Integral.
- Visitar las casas de personas mayores y entrevistarlas para comprender su accionar en la cotidianeidad comunal.
- Inventariar los recursos comunales.
- Hacer recorridos por la comunidad.
- Elegir a una persona que sirva como enlace entre la comunidad y la escuela
- Documentar la vida de la comunidad con fotografías para crear un mural de bienvenida al año escolar.

3

Construir la escuela comunidad



La escuela debe ser un centro de promoción comunal, generando acciones que favorezcan el bienestar de las personas que la integran; por lo tanto debe constituirse en un espacio que lo

potencie, estimulando la formación de comunidades que construyan aspiraciones educativas y se comprometan en la calidad de los procesos.

Estrategias

- Abrir espacios de análisis para construir las aspiraciones educativas comunales y plasmarlas en el proyecto educativo de centro.
- Generar un espacio para reconstruir la historia de la comunidad en una actividad conjunta donde participen las personas mayores y la población estudiantil
- Armonizar el calendario escolar con el comunal.
- Desarrollar actividades de alfabetización para los grupos familiares.
- Socializar aspectos del marco jurídico legal de las comunidades indígenas (Convenio 169, Declaración de las Naciones Unidas sobre los Derechos de los Pueblos Indígenas).
- Poner las instalaciones escolares al servicio de la comunidad para reuniones de grupos organizados como: Asociación de Desarrollo Integral, Comité de Caminos y Comité de Educación.

4

Gestión administrativa pertinente

La contextualización de la gestión administrativa debe trascender las características geográficas para considerar las particularidades socioculturales de la población meta del centro educativo.

Estrategias

- Adaptar los horarios de las actividades a las posibilidades de participación de las personas de los grupos familiares.
- Generar estrategias de comunicación en correspondencia con la oralidad que caracteriza a esta población.
- Ejercitar en el desarrollo de las actividades escolares los valores primordiales para la vida en las comunidades cabécares: reciprocidad, generosidad, respeto, entre otros.
- Posibilitar la participación de los grupos familiares en la toma de decisiones de la gestión escolar.

- Promover el contacto de redes de familia entre centros educativos de la zona.
- Desarrollar iniciativas que permitan a los grupos familiares y al profesorado generar relaciones entre las formas de enseñanza de la escuela y de los hogares.

5

Vivir la herencia cultural

Es necesario que el profesorado conozca las costumbres, tradiciones y valores, para integrarse, comprender y respetar la comunidad, con el fin de generar acciones de vinculación hogar-escuela pertinentes

Estrategias

- Participar en celebraciones comunales.
- Visitar los hogares del alumnado conversar con las personas que conforman el núcleo familiar, para conocer aspectos generales de la convivencia.
- Realizar conversatorios con personas mayores y actoras sociales de la comunidad.
- Generar una ambientación escolar a partir de elementos del entorno y la cultura cabécar.
- Desarrollar festivales culturales desde la escuela.

6

Construir escuela-familia

El profesorado debe liderar un proceso de trabajo con los grupos familiares que conduzca a la identificación y apropiación del proyecto educativo del centro

Estrategias

- Favorecer el desarrollo de habilidades para la formulación de proyectos que beneficien el trabajo escolar y favorezcan el desarrollo comunal, tales como:□ Construcción de un rancho cultural en el espacio escolar□ “Levantar el patio” (sembrar) con la orientación de personas del grupo familiar, para preservar el patrimonio alimenticio y las prácticas productivas.□ Embellecimiento contextualizado del establecimiento escolar.□ Trabajo colectivo en espacios comunales.
- Propiciar espacios para favorecer la oralidad y el uso de la lengua cabécar en la comunidad.
- Construir en conjunto con las familias, la concepción de: cuerpo, salud, ambiente, tiempo, espacio y espiritualidad de la cultura cabécar.
- Organizar actividades culturales y recreativas para promover la convivencia entre los grupos familiares.

7

Compartir saberes en el aula



Es necesario que el profesorado asuma que las familias son portadoras de cultura y conocimientos, por lo que el aula debe ser un espacio abierto donde las personas de los grupos familiares, puedan venir a

compartir sus saberes con el estudiantado.

Estrategias

- Aplicar ejercicios diagnósticos que permitan identificar habilidades, destrezas, conocimientos e intereses en el grupo familiar de la población estudiantil, para compartir con el estudiantado en el salón de clase.
- Construir con las familias una matriz de contenidos culturales por considerar en el trabajo escolar.
- Invitar en forma sistemática a personas de los grupos familiares, a venir al salón de clases para compartir sus saberes y habilidades.
- Favorecer el aprendizaje de las danzas tradicionales cabécares, con la participación de las personas de la comunidad que conocen el significado ritual y espiritual de estas.

8

Asumir responsabilidades en conjunto

Las familias tendrán una mayor participación en los procesos educativos, en la medida en que conozcan la labor que se desarrolla en el aula y a nivel institucional, dado que la escuela ha sido históricamente una institución ajena a estas comunidades.

Estrategias

- Realizar un taller de inducción a las familias de la población estudiantil para que conozcan la filosofía del trabajo escolar, el currículum, las actividades que se realizan y la importancia de la labor conjunta hogar-escuela, en procura de alcanzar el éxito del proceso educativo.
- Generar formas de comunicación oral permanente, para mantener informados a los grupos familiares sobre los objetivos y estrategias pedagógicas utilizadas en el aula.
- Intercambiar expectativas del profesorado y de las familias sobre el proceso educativo.
- Establecer conjuntamente acciones para incorporar a las familias en el proceso educativo, ya sea mediante su trabajo directo en la institución, o desde el hogar.
- Desarrollar talleres interculturales sobre diferentes temáticas relacionadas con el cuidado de la niñez.

9

Diseñar y elaborar materiales propios de la cultura con uso didáctico



Contar con materiales pertinentes en el salón de clases, incide en la creación de un entorno más familiar y cercano al estudiantado, lo que posibilita la integración de la cultura al currículum y

estimula la construcción de aprendizajes más significativos.

Estrategias

- Promover, mediante encuentros familiares, el aprendizaje de rituales espirituales, mitos, formas de producción, estructura social y política, entre otras temáticas.
- Realizar talleres con las familias donde se elabore materiales didácticos con elementos del entorno y propios de la cultura, para el trabajo en el aula.

10

Aprender en familia



Es importante que la familia se sensibilice y desarrolle competencias en los grupos familiares, para que puedan comprometerse y apoyar en forma permanente los procesos de aprendizaje.

Estrategias

- Realizar talleres de orientación para que las familias generen acciones en los hogares, para favorecer el apoyo al proceso educativo que se desarrolla en el aula.
- Contextualizar los perfiles de desarrollo humano con los grupos familiares.
- Impulsar la alfabetización en el idioma español, de las personas adultas de las familias.
- Visitar los hogares del estudiantado para compartir experiencias en torno al aprendizaje.
- Invitar a las familias a participar un día en la rutina diaria del aula con el propósito de que observen el proceso de enseñanza y aprendizaje.

11

Valorar para transformar

Para darle el sentido procesal a la participación familiar y obtener los beneficios que implica para la comunidad educativa, es necesario acompañar el trabajo con acciones continuas de seguimiento y valoración que permitan la mejora y realimentación.

Estrategias

- Puesta en común de las percepciones de las personas que integran la comunidad educativa, sobre las acciones de participación familiar y comunal desarrolladas desde el centro educativo.
- Sistematizar y registrar mediante crónicas en los planeamientos, las experiencias de participación familiar desarrolladas durante el año escolar, para identificar las fortalezas y debilidades.
- Reflexionar sobre la propuesta de relación hogar-escuela.

- Generar nuevas propuestas de vinculación familia-hogar.

Referencias

- Camacho Brown, L. y Watson Soto, H. (2014). Acercamiento al proceso de socialización de la población infantil cabécar de Chirripó. INIE. (Informe de investigación).
- Cordero Cordero, T. (2002). Desencuentros entre prácticas escolares y vivencias familiares. Actualidades Investigativas en Educación. Consultado en Diciembre 19, 2012 en http://revista.inie.ucr.ac.cr/uploads/tx_magazine/desencuentros.pdf.
- Cubero Venegas, C. (2002) Estrategias y proyectos para la integración de las familias a la escuela. En La Administración Escolar para el cambio instituciones educativas. Costa Rica: Editorial de la Universidad de Costa Rica.

Bibliografía recomendada

- Camacho Brown, L. y Watson Soto, H. (2014). Construyendo procesos educativos culturalmente pertinentes desde el nivel inicial de las escuelas indígenas de Chirripó. INIE. (Informe de investigación).
- Organización Internacional del Trabajo. Oficina Regional para América Latina y El Caribe. (2007) Convenio N°169 sobre pueblos indígenas y tribales en países independientes. Lima: OIT. Oficina Regional para América Latina y el Caribe.
- Programa Estado de la Nación. (2013). Cuarto Estado de la Educación. San José, Costa Rica: Proyecto Estado de la Nación.
- Programa Estado de la Nación. (2013). Décimo noveno Informe Estado de la Nación en Desarrollo Humano Sostenible. San José, Costa Rica: Proyecto Estado de la Nación).
- Watson Soto, H. y Camacho Brown, L. (2012) Estrategias de mediación docente para trabajar un currículum con pertinencia cultural en el nivel inicial de las escuelas indígenas cabécares del Distrito de Chirripó. Turrialba. San José: UCR-INIE
- Watson Soto, H. y Camacho Brown, L. (2012) Insumos pedagógicos para generar procesos educativos culturalmente pertinentes, en la educación inicial de las escuelas indígenas cabécares de Chirripó. Revista Actualidades Investigativas en Educación. Vol. 12, N° 3, 1-22
- Watson Soto, H. y Camacho Brown, L. (2012) La educación tradicional de la comunidad cabécar de Chirripó: algunas consideraciones. Revista InterSedes. Universidad de Costa Rica. Revista Inter Sedes. Vol. 11, N°20, 139-153