



Universidad de Costa Rica
Facultad de Educación
Instituto de Investigación en Educación

**FACULTAD DE EDUCACIÓN
INSTITUTO DE INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN
(INIE)**

INFORME FINAL

CONTRIBUCIONES INFOGRÁFICAS PARA LA INVESTIGACIÓN DEL
OBSERVATORIO DE LA EDUCACIÓN NACIONAL Y REGIONAL
724-B4-245

Marianela González Zúñiga

Fecha presentación: 26 de enero de 2017



ÍNDICE

<u>ÍNDICE</u>	1
<u>I. INFORMACIÓN GENERAL</u>	2
<u>Información administrativa del proyecto:</u>	2
<u>II. ANTECEDENTES</u>	4
<u>2. Antecedentes del proceso investigativo</u>	6
<u>3. Planteamiento del problema</u>	10
<u>4. Objetivos</u>	10
<u>III. REFERENTES TEÓRICOS</u>	12
<u>IV. PROCEDIMIENTO METODOLÓGICO</u>	23
<u>V. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS</u>	27
<u>Información mundial:</u>	29
<u>Información de los proyectos de Investigación</u>	48
<u>VI. CONCLUSIONES</u>	179
<u>VII. RECOMENDACIONES</u>	181
<u>VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS</u>	183

Una educación desde la cuna hasta la tumba, inconforme y reflexiva, que nos inspire
un nuevo modo de pensar y nos incite a descubrir quiénes somos en una sociedad
que se quiera más a sí misma.

Gabriel García Márquez

Sitio de:

Discurso de Gabriel García Márquez: "Por un país al alcance de los niños".

I. INFORMACIÓN GENERAL

Información administrativa del proyecto:

a) Número del proyecto

724-B4-245

b) Nombre del proyecto

Contribuciones infográficas para la investigación del Observatorio de la Educación Nacional y Regional (OBSED)

c) Unidad base del investigador

Instituto de Investigaciones en Educación (INIE)

d) Unidad de adscripción (si la hay)

e) Programa al que pertenece

Observatorio de la Educación Nacional y Regional (OBSED)

f) Nombre de investigadores y carga académica asignada y quien asigna la misma

Marianela González Zúñiga	Investigadora principal	¼ de tiempo asigna el INIE
Edward Parra Salazar	Investigador asociado	Sin carga asignada
Alejandro Vílchez Barboza	Investigador asociado	Sin carga asignada

g) Vigencia del proyecto. (En caso de que haya solicitado ampliación de vigencia debe indicarse el período aprobado)

01-08-2014 al 31-12-2016

Resumen sobre el proyecto

Propiciar espacios donde los resultados de las investigaciones y aquellos bancos de información puedan ser útiles para los usuarios y las personas interesadas en los temas relacionados con educación es lo que ha promovido esta investigación mediante una búsqueda exploratoria de aquellos proyectos e información educativa que busque de muchas maneras explicar qué es lo que sucede con la educación desde un planteamiento gráfico, sencillo, entendible, con poco o ningún texto que lo medie, que su contenido logre retener el contenido temático que provoca visualmente, también que utilice como recurso inmediato las tecnologías y otros recursos como las metáforas temáticas y esquemas. Las infografías van a posicionar la investigación educativa. Por otra parte las infografías son un vehículo facilitador para democratizar el conocimiento para las personas que se interesen sobre la educación nacional y regional.

El OBSED apuesta a las infografías como herramienta para el acceso a la información su producto final abarca desde el contenido hasta su digitalización y como elemento visual de fácil consulta y dado que está mediada por el diseño digital que de alguna

manera permite la interacción y navegación en ella según el interés de las personas por la temática que aporten las investigaciones.

Descriptores (los que planteo en la propuesta)

EDUCACIÓN, INFORMACIÓN, POLÍTICA EDUCATIVA, TIC, INFOGRAFÍAS

II. ANTECEDENTES

Introducción

1.1. Surgimiento del proyecto

La necesidad de mostrar de una manera gráfica resultados e información relacionada con el acontecer educativo, la producción investigativa del Instituto y de aportes de otras instituciones relacionadas con los dilemas hasta el momento planteados por el Observatorio de la Educación Nacional y Regional (OBSED) provoca que se determine ejecutar el siguiente proyecto, considerando que un elemento fuerza del observatorio es la plataforma virtual que estará lista para el año 2017. Por otra parte, la idea de dinamizar el sitio con elementos gráficos que permitan que el visitante cuente con un espacio y contenidos ilustrativos sobre las temáticas educativas es una buena alternativa de comunicación y de visualizar el quehacer de la educación.

Las infografías ayudarán a potenciar el uso de las TIC en el trabajo que se realice en el Observatorio como una forma didáctica de informar y de profundizar en la investigación que derive no solo de los dilemas sino de aquello que se considere significativo de ilustrar clara y rápidamente del país o fuera de nuestras fronteras. Permitirá de manera gráfica dar seguimiento a hechos relevantes en la educación de la región, a su vez es posible contar con un banco infográfico de gran valor.

Este recurso contribuye a entender conceptos y profundizar en los datos generales sobre temas relacionados con la educación; con la ventaja que en las redes la información es compartida, lo cual es fácil para su distribución a través de infografías, esto sin duda alguna las hace atractivas al ojo humano porque su captura, logra comprenderlas de manera inmediata y es posible complementarlas con poco texto, esto quiere decir que brinda una visión sintética de lo cotidianamente relevante y complejo.

El OBSED apuesta a transformar muchas de las productividades de la investigación de forma comprensible, esto es posible por medio de los resultados de las investigaciones, producción académica que tiene el INIE como una fuente de conocimiento permanente y que es posible ofrecerlo a las sociedad costarricense y fuera de Costa Rica. Ello con el fin de establecer también vínculos de comunicación que contribuya también a mejorar la educación nacional y de la región. Ello bajo el principio de la ciencia y la investigación educativa al servicio de las sociedades y los ciudadanos.

En el ámbito científico los infogramas han progresado de manera exponencial en los últimos años. Mediante elementos icónicos, gráficos, mapas, entre otros, contribuyen a la ilustración e interpretación de artículos científicos cuyo contenido básicamente es textual.

El OBSED apunta a que los resultados de las investigaciones pasadas por un filtro de comunicación serán más comprendidas por todo el público lector por lo que presentar resultados y visibilizar los contenidos gráficamente (siempre que los resultados lo permitan) por lo que es el usuario de la infografía quien tratará de interpretar la información y ampliar con el acceso total del informe, sitio, etc. Elemento que no se tenía a disposición ni alcance de la sociedad.

2. Antecedentes del proceso investigativo

Luego del lanzamiento de la página web del Observatorio de la Educación Nacional y Regional, se inició con la idea de considerar aquellos datos estadísticos o de texto que son relevantes para complementar con los dilemas propuestos como ejes de investigación y generar con ellos información de manera que el visitante del sitio web del Observatorio cuente con elementos gráficos relevantes y relacionados con el acontecer educativo regional. Otra idea que nace a partir del diseño del sitio es la de dinamizar la presentación de la información, esto se refiere a tener un sitio que no sea estático y se complemente con una de sus características como es, la fácil navegación, que sea muy intuitiva y que además no se requiera de un manual para desplazarse por el sitio. Tal como muestran las tendencias actuales con el uso de TIC y la comunicación por las diversas herramientas de comunicación con las que actualmente se cuenta y que han incursionado fuertemente en nuestras sociedades.

Ante esa inquietud se consultó con el equipo de trabajo del Observatorio, específicamente las personas profesionales en diseño gráfico, informática y al investigador que en ese momento colaboraba como administrador de contenido, sobre la viabilidad de nutrir con infografías el sitio. La respuesta de cada uno de ellos fue positiva, y consideran que es valioso el aporte que dará a cada uno de los dilemas y temas del OBS-ED, además, brinda la posibilidad de ubicar en el sitio información que otros participantes suministren realizando un tratamiento diferente a los datos.

Este escenario nos ha llevado a indagar preliminarmente, la pertinencia de incursionar en el tema de las infografías y la relevancia que en estos momentos está tomando como una manera de representar datos, conceptos y resumir información. Ante el gran volumen de información que se puede encontrar sobre un tema y que en muchas ocasiones provoca que el exceso de ella, genere distracción, lo que ocasiona una pérdida del objetivo inicial de la búsqueda en una página web.

Desde esa perspectiva el material que se recabe producto del análisis, opiniones y otros datos recopilados durante el tiempo que un dilema se encuentre en discusión o

de aquellos temas emergentes que son de relevancia poner dentro del Observatorio, permitirá que se presente la información en un formato diferente, por ejemplo, un mapa ofrece una síntesis de información de modo gráfico y la observación o el simple vistazo le brinda una idea general de un cúmulo de datos. Esto quiere decir que en el Observatorio apuesta a utilizar este tipo de información para dinamizar y agilizar la comprensión de aquellos datos que a simple vista se pueden analizar y generar más discusión a partir de ellos.

En síntesis, la infografía es una manera de representar visualmente la información, conformada por gráficos, imágenes interactivas, mapas, fotografías líneas de tiempo, entre otros. Además es utilizado para transmitir una cantidad de datos de manera simple, por lo que este tipo de formato visual es un elemento óptimo para incorporarlo dentro de los recursos que ofrezca el Observatorio. Las infografías permiten explicar y sintetizar por medio de una imagen o un compendio de ellas dependiendo del grado de complejidad de la información, lo cual ayudará a dinamizar la información y hacer que un dato se convierta en un tema interesante y si es el caso, profundizar con los textos fuente de donde se extrae dicha información. Además optimizan el tiempo de comprensión y de búsqueda de la información. Esta forma gráfica de representar datos garantiza que la información se lea con rapidez por parte del visitante y que por sí mismas se logre explicar fácilmente, así es posible construir nuevo conocimiento mediante la reflexión diaria que se recopile convirtiéndola en infografías. En otras palabras, que la información sea amigable para el usuario del sitio web. También brinda la posibilidad de organizar la información de modo interactivo, lo que puede llamar la atención al visitante de la página como una manera expedita de tener datos de primera mano y recordarlos con solo un vistazo.

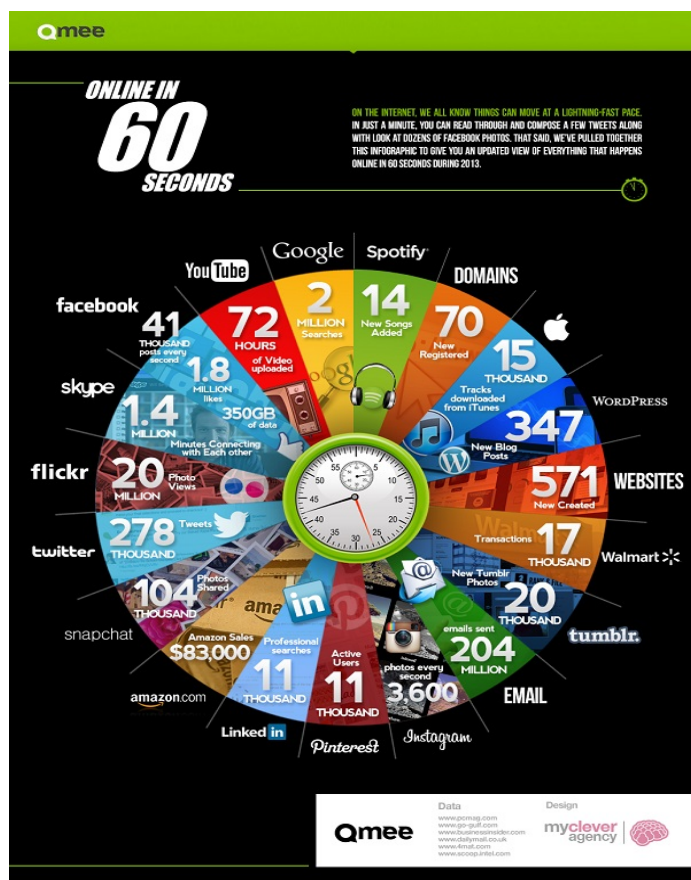
Otra de las ventajas que ofrece la infografía es transformar datos estadísticos que sobre determinadas temáticas se recopile y mostrarlas como infografías.

A continuación se presenta un ejemplo¹ de una infografía que justifica de alguna manera lo que ocurre en este mundo de la información, a su vez sustenta la cantidad de información y la saturación de ella. Debido a la complejidad de los datos obliga en muchas ocasiones al usuario a ser un experto para la búsqueda o estar acompañado de un experto para extraer, clasificar y construir esa información. La posibilidad de contar con un sitio como el del Observatorio de la Educación Nacional y Regional pretende dinamizar la información y que el usuario llegue a ella de modo intuitivo y sin complicación alguna, como se ha indicado anteriormente:

Esta cita resume lo que explica la infografía:

“¿Qué tan grande es el Internet? Considerando que el Internet está hecho de información y de que en nuestro momento histórico la cantidad de información que se produce es mayor a la de cualquier otro momento en la historia, lo menos que el estudio de diseño Qmee pudo hacer para darnos una idea de su extensión es un infográfico sobre un minuto de actividad online. Según la imagen, cada minuto se producen 2 millones de búsquedas en Google, 72 horas de video son subidas a YouTube, 42 mil posts se publican en la blogósfera, Amazon vende \$83 mil dólares en productos, mientras 204 millones de correos electrónicos son enviados y 1.8 millones de Likes son otorgados en Facebook. Y esto es sólo parte del pastel”.

1 Fuente: <http://pijamasurf.com/2013/08/cuanta-informacion-se-produce-en-un-minuto-en-internet-infografia/>



Fuente: <http://pijamasurf.com/2013/08/cuanta-informacion-se-produce-en-un-minuto-en-internet-infografia/>

Otros motivos importantes por los cuales utilizar infografías como apoyo para la investigación, es porque los expertos en esta materia han determinado que tienen algunas características de presentar los datos, dentro de esos elementos se encuentran:

Facilidad de entender porque los datos se logran simplificar para entender el dibujo o gráfico se puede capturar en una sola

infografía información relacionada a una temática específica.

- Visualmente son transmisoras de información por lo que su impacto es más inmediato que descargar un video o leer un texto no importa lo corto que sea. Esto hace que la infografía sea “consumible” en corto tiempo.
- La persuasión por parte de la persona que la consulta es posible lograrla rápida llamativamente y sencillo.
- El impacto en el lector es fundamental ese vistazo fotográfico será recordado con facilidad por la persona que la consulta.
- Se pretende en una infografía que sea útil que logre aprendizaje sobre temáticas específicas.

Explorar este campo desde una perspectiva de la investigación educativa es algo novedoso porque hay información sobre el uso de la infografía como un recurso didácti-

co pero hay pocas evidencias de su uso para promover resultados de la investigación en educación.

3. Planteamiento del problema

Explicar a partir de gráficas resultados de investigaciones así como agrupar datos infográficos que pueden complementar todo aquel material que tiene el INIE y hallazgos de datos de otras instituciones y organizaciones que apoyen la investigación y a la educación costarricense en un primer momento en posterior en la región latinoamericana.

Como estudio exploratorio pretende de manera provisional intentar acercarnos a diversos temas que se han investigado en el INIE que pueden potencialmente sus resultados ser productos infográficos.

Estamos cada vez más inquietos por entender y explicar de manera sencilla para esto las infografías es un recurso óptimo que bien elaboradas, interactivas o claramente informativas serán una buena propuesta de trabajo permanente para dar a conocer la investigación educativa.

Para ello la pregunta investigativa es cuál es el aporte de las infografías para la investigación que se produce en el INIE que se asocia al OBSED al menos en los últimos cinco años atrás (2010-2015)?

4. Objetivos

General

Elaborar alternativas visuales de información relacionadas con datos educativos en Centroamérica y República Dominicana, según los ámbitos de discusión planteados en los dilemas del Observatorio (OBSED).

Específicos

- Revisar información producto de las investigaciones generadas en el INIE, de acuerdo con las temáticas incorporadas para el análisis dentro del Observatorio de la Educación Nacional y Regional.
- Revisar información procedente de organismos nacionales e internacionales y otras fuentes relevantes para representar gráficamente, según el dilema, tema o ámbito de discusión.
- Clasificar la información relevante para el diseño infográfico, según los parámetros procedimientos establecidos para el manejo de datos de texto a gráfico.
- Diseñar alternativas visuales para la representación de los datos obtenidos.
- Producir infografías relevantes según el contexto de análisis del dilema y otros temas educativos
- Incorporar las infografías en el espacio web del Observatorio de la Educación Nacional y Regional.

III. REFERENTES TEÓRICOS

Muchas son las maneras en las cuales se ha utilizado la infografía; como forma visual no es nueva, solo basta con remontarse a la historia de las sociedades donde el viejo mundo lleno de una riqueza cultural primitiva también daba rasgos de comunicación en rocas y paredes de cuevas esas representaciones con colores extraídos de la naturaleza del propio entorno es lo que actualmente conocemos como la pintura rupestre que fue una forma de representar gráficamente lo que sucedía diariamente en la sociedad. Este proceso ofrece una forma de comunicación y de información que se ubica desde tiempo atrás, si volvemos la mirada a esas gráficas se puede decir que son los inicios de las infografías.

Según la RAE, la infografía es “Técnica de elaboración de imágenes mediante computadora”, esto quiere decir que es apoyada por el medio digital pero su raíz etimológica deriva de información.

El cambio tecnológico ha incursionado en los espacios fundamentalmente periodísticos que es donde muestran gran potencial las infografías, pero esto no quiere decir que otro tipo de información se pueda considerar como candidata para representarse gráficamente.

Algunas referencias que sustentan esta modalidad de compartir información se puede apoyar con Leturia (1998, p. 1) quien explica que es una infografía y la relevancia de este tipo de formato visual que por medio de gráficos ayuda a entenderse e interpretarse instantáneamente. "la gente lee los gráficos primeros; algunas veces es la única cosa que leen". (Leturia, 1998). Los infográficos son tremendamente útiles para presentar la información que es complicada de entender a través del puro texto. Indica el autor que el lector cada vez lee menos texto, aseveración que puede destacarse en esta investigación, debido a la internet, la cantidad elevada de información que se di-

vulga y las nuevas tendencias de la comunicación masiva como son las redes sociales.

Este autor también comenta que el objetivo de una infografía es explicar, por lo que permite que materias complicadas -que de usar elementos verbales se perderían en un cúmulo de palabras- puedan ser comprendidas de manera rápida y entretenida. De esta forma, la información numérica, del tiempo, estadística y muchas otras serán más efectivas siendo ilustradas que mediante el puro uso de texto. Además, sirven de elementos diferentes que permiten otorgar mayor variedad y agilidad a la diagramación y pueden ser adecuadamente combinadas con textos y fotografías para maximizar la comprensión de lo que se está informando (Leturia, 1998).

También se puede decir que es una forma de representación visual en la cual interviene un gráfico que puede o no interactuar solo con dibujos o incluir texto, un ejemplo de ello son los mapas, muestra clara de lo primigenio de las infografías, así como las pinturas rupestres.

Los mapas y las pinturas son considerados como los inicios, se debe además, incluir los gráficos y cuadros que son de mucho tiempo atrás utilizados para graficar de alguna manera todo aquello que se puede cuantificar.

La infografía como elemento importante para representar información se hace agradable a la vista, debido a que el ser humano está inmerso en un mundo de signos, así lo indican expertos en la semiótica como Humberto Eco. Por otra parte es una manera de comunicar e informar sobre temas importantes. Desde ese punto de vista Otero, López y González (2012) indican que “la cultura visual es la habilidad de establecer una comunicación no sólo a través de códigos que manejan el emisor y el receptor, sino también del contexto en el que emerge esa expresión icónica”. Si agregamos el elemento tecnológico a las infografías las computadoras y el internet por ejemplo, facilitan la tarea de producir información en el formato gráfico de manera rápida pero a su vez ayuda a explorar nuevas formas de ilustrar en busca una aproximación real de un dato o situación en particular.

Las infografías una vez que se tiene práctica o se cuenta con una persona especialista en infografía, diseño o editor de contenidos se procede a elaborar borradores de los datos puestos de manera gráfica. En este sentido, los autores proponen estos elementos que son importantes de considerar para elaborar infografías:

Partes de un infográfico:

Titular: debe ser directo, preferentemente sintético a la vez que expreso el contenido del cuadro. Si se cree conveniente y está determinado en el manual de diseño, el titular puede venir acompañado de un subtítulo, de manera opcional.

Texto: debe ser sucinto y proveer al lector de toda la explicación necesaria para la comprensión del cuadro. Lo que el cuerpo del cuadro no explica debe explicarlo por dicho texto.

Cuerpo: bien a ser la esencia misma del cuadro, la propia información visual: las barras, las líneas, el mapa, etc. Este cuerpo necesita y presenta información gráfica explicativa a manera de etiquetas que pueden ser números, fechas o palabras descriptivas.

Fuente: indica de dónde se han obtenido la información que se presenta en el infográfico y es muy importante, pues señala el origen de la misma.

Créditos: señala el autor o autores del infográfico, tanto de la configuración como de la investigación. Tanto la fuente como los créditos utilizan, por lo general, una tipografía que no excede los siete puntos y se ubica en un lugar que no distraiga la atención del lector.

La ética: debe mostrarse el contenido objetivo y veraz acorde con la realidad.

Para el diseño hay que considerar lo siguiente:

La proporción: de ser correcta y no se debe agrandar un elemento tanto a lo largo como a lo ancho.

La perspectiva: puede otorgar atractivo al cuadro, especialmente a los mapas. Se debe utilizar con mucho cuidado, respetando las medidas que en éste se coloquen.

Las texturas: si no son bien utilizadas pueden causar confusiones e ilusiones ópticas. Por ejemplo, si se usan líneas diagonales para tramar las barras, pueden parecer inestables en la presentación. De igual modo, cuando se comparan datos, todos los elementos deben presentar las mismas texturas y los mismos valores.

Las formas: deben ser universales. Las barras serán rectangulares, el gráfico de pastel circular y no ovalado, líneas rectas y o curvas.

Si bien es cierto, actualmente hacer infografías es algo sencillo para muchas personas, lo importante es tener claro que el contenido infográfico debe estar sustentado con varios elementos, de los cuales generalmente se encargan las personas expertas en diseño.

El contenido: Debe definirse la presentación de manera sintética de manera que la imagen facilite la gráfica. Es importante aclarar que no todos los elementos informativos de un documento o texto son graficables.

Por lo que se puede organizar la información con una guía de trabajo con elementos que pueden contribuir a qué tipo de información se tiene para clasificarla como:

Acontecimientos: La información de un determinado acontecimiento ha de incluir diversos componentes tales como, la fecha, el lugar (mapa o dibujo), nombre (ciudad, comunidad, población, edificio, entre otros). Cuando se trata de personas generalmente se realiza por medio de pictogramas, Los infogramas no pueden describir verbalmente y luego incluir una ilustración, la idea es que hable casi por su cuenta.

Procesos: Un proceso consiste en una secuencia de acciones o acontecimientos. El desarrollo temporal puede ser fácilmente expresado graficando los momentos claves

(etapas) del proceso. Para ello vale lo dicho acerca de los acontecimientos, teniendo en cuenta que la secuencia temporal supone y admite la presencia repetida de iconemas representando las personas u objetos involucrados, Se deben poner claramente en evidencia los detalles que diferencian las etapas e ilustrar solamente los "momentos" realmente significativos. Por lo que es importante determinar los momentos para proceder a ilustrar.

Objetos: Muchas disciplinas científicas recurren al lenguaje icónico para registrar, exponer los conocimientos y divulgar resultados por lo que requieren variados niveles de iconicidad, aquí se pueden utilizar historietas o representar etapas o explicaciones de diversos órganos.

Por su parte Orozco (2015) menciona en su tesis de Licenciatura algunos requerimientos básicos para una infografía, como:

El elaborar este tipo de información requiere de mucha habilidad, creatividad y pensamiento crítico. Igualmente de una capacidad para trabajar en equipo, ya que el artista computadora deben de trabajar en armonía para obtener como misión facilitar la comprensión mediante metáforas ilustradas que atraigan al lector y le hagan perder ese miedo a la cantidad de cifras. Así mismo, se puede decir cualquier decoración accesorio sólo puede contribuir en volver confusa aquella información que el lector busca entender de la manera clara.

Características más importantes de la infografía:

- La infografía debe destacar lo más importante de los proporcionar una sensación visual agradable.
- Tiene que ayudar a comprender el suceso acontecido, mediante explicaciones y detalles para que el lector pueda ampliar y precisar sus conocimientos.
- Tiene que realizar funciones de síntesis o complemento permiten resumir lo más esencial. Esto es una forma de atraer la atención del

lector, menciona Emerson (2008), si la estética es adecuada, la iconografía reconocible, la tipografía familiar, para una fácil comprensión y con un tamaño apropiado (p.42).

En el caso de la información periodística se toma como otro referente teórico para valorar el tipo de material tan diverso que es posible utilizar y tiene viabilidad su aplicación en los resultados de las investigaciones producidas en los diversos programas que contribuyan a la plataforma virtual del OBSSED.

Las indagaciones en textos ha determinado que el tema de las infografías ha primado en el campo periodístico, últimamente se ha dado énfasis a diversos temas agregando a ellas el componente de los medios electrónicos y el cambio en las diversas maneras de visualizar, informes, noticia, datos duros.

Bien lo indica la comunicadora social Beatriz Marín (2013) “Es posible que la infografía sea considerada más como un producto de diseñadores, que de periodistas, pues ellos son los expertos en el lenguaje visual y en el software que se utiliza para realizarlas” (p.1).

De nuevo poniendo en perspectiva que las representaciones gráficas por muchos años han existido y que históricamente las que se han conservado a lo largo del tiempo dejan la huella ancestral de que las imágenes contribuyen a convertir aquello que se expresa en textos de manera más gráfica, tal es el caso de la medicina, las artes, los mapas, entre otros.

En la actualidad la tecnología aproxima a nuevas formas de comunicarnos y de comunicar información. Para el caso de esta investigación el uso de la infografía para compartir el conocimiento que se obtiene de las investigaciones en el Instituto de Investigación en Educación, así como información que procede de otras instituciones y cualquier aporte que se vincule con la pedagogía y las ciencias de la Educación en general, hacia esto apuesta la investigación, a un público que actualmente está cada se-

gundo consultado qué hay de nuevo en esta sociedad del conocimiento y la información.

Ante ello, y luego de la búsqueda de información para el desarrollo de la investigación se consideran como referentes teóricos recientes la propuesta de la Dra Beatriz E. Marín Ochoa y la del Dr. José Manuel de Pablos Coello, ambos con una visión del tema infográfico vista como un elemento fundamental en el compartir y aprehender del conocimiento para un público que cada vez más evoluciona y que migra a los espacios de información virtual.

Otro aporte teórico para comprender un poco más lo que son las infografías es expuesto por De Pablos Cohello (1999), expresa que: "La infografía puede encuadrarse como un género más o una categoría en la que enmarcar una serie de formas de comunicación con la característica común de información integrada por texto acompañado de dibujo explicativo" (parr. 8).

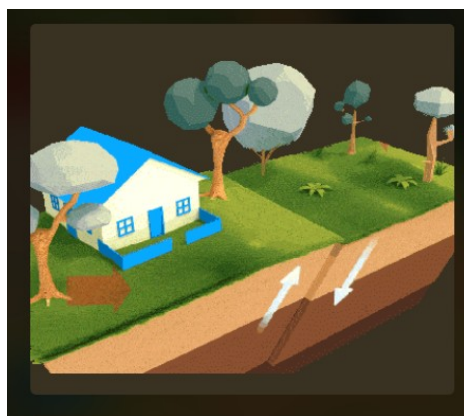
Diversas son las presentaciones que actualmente muestran una gamma visual para representar información, según los conocedores de esta materia generalmente, las infografías se clasifican en tipos como las gráficas, las de representaciones por medio de mapas, las tablas y los diagramas. Actualmente han tomado importancia ya que es posible hacer uso de la computadora para elaborarlas, utilizándose en la publicidad, la arquitectura, como elementos corporativos, en la didáctica educativa y de manera periodística para informar sobre hechos y acontecimientos.

En el caso de los gráficos es común verlos en los periódicos, en revistas, y generalmente de barras o pastel, utilizados para resumir datos numéricos de manera que ilustran al lector con facilidad y explican resumidamente gran cantidad de números que arrojan las estadísticas.

En el caso de los mapas tratan de precisar la ubicación de un hecho, ya sea ciudades, país, calles. En este sentido por ejemplo, cuando se trata de ubicar el epicentro de un sismo el mapa es la mejor forma de graficarlo. Ello se hace para que la persona lectora ubique de la mejor manera las zonas vecinales y los puntos cardinales de la información, de igual manera se ha utilizado para los cambios climáticos abruptos. Otros ejemplos representativos son:

TABLAS: Es un cuadro sencillo en el que se presentan datos descriptivos, son a veces sencillos y muestran listas de datos en columnas, pie, series, entre otros. Se pueden graficar horarios, distancias, encuestas, para resumir información, cronología de información o hechos, etc.

DIAGRAMAS: El diagrama es más apropiado que la presentación de datos en cuadros. Son muy utilizados para simular acciones. De esta manera, podemos graficar un accidente, el interior de un edificio o cómo un objeto ha evolucionado, el funcionamiento de una cámara de televisión debajo del agua o la caída de un niño en un pozo. En el siguiente enlace, se puede apreciar un ejemplo de este tipo de representaciones gráficas: <http://www.ovsicori.una.ac.cr/sistemas/rompecabezas/>



Fuente: Los tipos de fallas más comunes son: Falla inversa y Falla normal. Ovsicori. UNA. Costa Rica.

Información periodística

En esta clasificación se deben tomar los datos de los datos sintéticos tales como un título que apunte a lo medular de la información y sea a la vez la opción que provoque el interés y debe contestar a las preguntas básicas "¿Quién hizo qué, dónde, con qué efectos?". Los expertos recomiendan que si se representa un lugar determinado sea claramente reconocible para quienes lo conocen.

Por ejemplo, la siguiente imagen:



Fuente: Imagen tomada de: Áreas protegidas y parques nacionales de Costa Rica: <http://areasyparques.com/areasprotegidas/parque-nacional-volcan-poas/>

Hay dos modalidades en la elaboración de la infografía, una de ellas es: con pocos detalles, para informar más rápidamente, se utiliza en los diarios; la otra es una infografía más elaborada, analítica y compleja y se utiliza en revistas y suplementos, tal como se representa en la siguiente infografía:



Fuente: Imagen tomada de Ecoturismo en Costa Rica: <https://ticsy-formacion.com/2014/09/27/ecoturismo-en-costarica-infografia-infographic-tourism/>

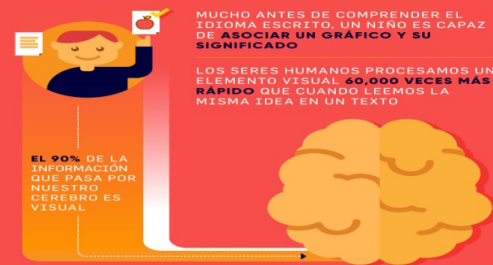
De acuerdo con una agencia española que se dedica a la elaboración de infografías denominada Ernesto Olivares VisualInformación proporciona en su sitio web (<https://ernestoolivares.es/por-que-infografia/>) una clara definición de qué es este medio visual, el cual se resume de la siguiente manera:

¿QUÉ ES UNA INFOGRAFÍA?

ES EL MEJOR MEDIO PARA
EXPLICAR DE MANERA **CLARA, VISUAL Y SINTÉTICA** UNA SERIE
DE CONCEPTOS O DATOS COMPLEJOS

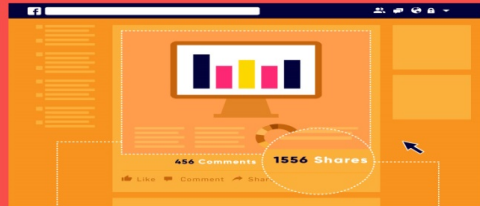


¿POR QUÉ SON TAN EFECTIVAS?



EL FORMATO MÁS VIRAL EN REDES SOCIALES

EN TODAS LAS REDES SOCIALES, EL USO DE IMÁGENES
AUMENTA LA INTERACCIÓN DE LA AUDIENCIA



EN FACEBOOK, LOS
CONTENIDOS CON IMÁGENES
GENERAN UN
87% MÁS DE INTERACCIÓN

LAS INFOGRAFÍAS SE
COMPARTEN **3 VECES MÁS**
QUE CUALQUIER OTRO TIPO
DE CONTENIDO VISUAL

¿CÓMO CREAR UNA INFOGRAFÍA?

HAY WEBS DONDE PUEDES PARTIR DE **PLANTILLAS PARA
CREAR TUS INFOGRAFÍAS GRATIS**:



O PUEDES CONTAR CON UNA AGENCIA DE
EXPERTOS COMO NOSOTROS.
¡HEMOS TRABAJADO PARA CLIENTES COMO
LA VANGUARDIA, INTERMÓN OXFAM,
GENERAL ELECTRIC Y LA NBA!

@ernestovisual
en colaboración con:
@seostratega

 **Ernesto
Olivares**
Visual Information
The Infographic Company

A manera de conclusión teórica según Marín (2009) “la cultura visual es la habilidad de establecer una comunicación no sólo a través de códigos que manejan el emisor y el receptor, sino también del contexto en el que emerge esa expresión icónica” (p.151).

En la actualidad, si se logra complementar la infografía con los recursos tecnológicos como son las computadoras, la internet y las nuevas formas de comunicación como la redes sociales, estos nuevos elementos son facilitadores para la producción del material infográfico, a su vez, provoca explorar nuevas y diversas formas de divulgar la investigación de manera gráfica y lo más real posible. Esto quiere decir que potenciar el uso de este recurso ayuda a apropiarse de él desarrollar la creatividad para presentar los informes de las investigaciones y abre una posibilidad de interacción con el INIE-OBSED y con un acercamiento al personal investigativo para que el público pueda contactar a la personal investigativo

IV. PROCEDIMIENTO METODOLÓGICO

Metodología

Tipo de investigación (básica, aplicada, tecnológica).

Esta investigación se encuentra bajo la modalidad de investigación básica y tecnológica. Para poder desarrollar la investigación se ha realizado una revisión de algunos textos que tienen relación con el uso de infografías, así como las propuestas teóricas de algunos autores contemporáneos que han escrito sobre aspectos relevantes que ponen en evidencia que el uso de las infografías es una es una tendencia en el ámbito periodístico, de la comunicación y de la educación.

Descripción y sustento del método utilizado

Es una investigación descriptiva y básica para poner en perspectiva lo que se ha investigado y aquellos temas que gráficamente pueden dar evidencias del acontecer de la educación en el país, la región y el continente latinoamericano.

Se realizó una revisión de los proyectos de investigación vigentes durante los años 2010 al 2016, con el fin de revisar sus resultados y seleccionar aquellos a los cuales se les podría elaborar una infografía que recupere y sintetice la mayor cantidad de información del cada proyecto.

Por otra parte se realizó una búsqueda de aquellos sitios web donde existen infografías relacionadas con temáticas educativas del país, de la región y del mundo, con el fin de alimentar el sitio del OBSED que puede ser fundamental contar con bancos de información gráfica. Esto debido a la gran cantidad que navega en la carretera de la información y de gran cantidad de datos que pueden tener organizaciones, organismos internacionales, entre otros.

Descripción y sustento de las técnicas utilizadas

Este proyecto destacó fundamentalmente por la revisión de los informes de los proyectos de investigación concluidos, lo cual se puede considerar como un análisis documental. Para poder llegar a una infografía hay que procesar la información, básicamente los resultados de cada proyecto, desde la lectura y clasificando aquella información que puede convertirse en un infograma.

Partiendo del principio de que esto también es parte del proceso de comunicación de resultados, donde posibilita recuperar datos que pueden ser visualizados y expuestos desde otra forma, información que a veces queda únicamente documentada en un informe o en un artículo científico.

A su vez este proceso es una transformación de esa fuente primaria (el informe) que al pasar por el ojo del proyecto en desarrollo se vuelve a convertir en otro insumo se-

cundario, si se puede llamar así, de información que se puede divulgar y que es de fácil acceso a otros públicos, interesados en los temas educativos.

De cierta manera, en el proceso metodológico de esta investigación, se vuelve a hacer un análisis y síntesis de la información para llegar luego al recurso gráfico.

Población a la que va dirigida la investigación

La investigación tiene como fin divulgar información de los proyectos de investigación de las personas investigadoras del INIE. Por lo tanto, es de cierta manera, una forma de entregar información a: docentes en servicio, instituciones públicas y privadas relacionadas con el tema educativo, organizaciones interesadas en la temática, así como todo el sector de la educación superior.

Descripción del procedimiento seguido para recolectar y analizar los datos.

Pasos que se siguieron:

- Revisión documental de los informes desde el 2010 al 2016.
- Consulta a la encardada de la URI para precisar si los datos recolectados de informes estaba correcta.
- Lectura de cada uno de los informes, haciendo énfasis en los resultados, conclusiones y recomendaciones.
- Fichas de resumen de los proyectos con los resultados y los datos generales de la investigación.
- Revisión de sitios web para clasificar infografías relacionadas con temáticas educativas.
- Verificación de ligas y descarga de las mismas.

- Revisión de alternativas de software gratuitos para la elaboración de algunas infografías.

Forma de análisis de la información

Para cada uno de los proyectos revisados durante el período seleccionado se procedió a elaborar una pequeña ficha resumen de sus resultados, datos de las personas investigadoras y la posibilidad de ser seleccionado el proyecto para producir una infografía. Se trató de escribir o copiar de manera textual los hallazgos de las investigaciones con el fin de no realizar interpretación sino más bien los datos puros.

En el caso de la elaboración de las infografías se trató de eliminar algunos párrafos y palabras para reducir la cantidad de texto, esto porque una infografía debe contener poco texto y valerse de las imágenes para expresar o ilustrar metafóricamente lo que se quiere explicar.

La información que se recupera es de aproximadamente 41 proyectos.

Este es un ejemplo de una portada que puede ser utilizada para el espacio de infografías que contemplará el sitio web.



Se puede consultar en la siguiente liga:

<http://www.genial.ly/Preview/Index/5885352dc3bceb1524905745?idSlide=5885352dc3bceb1524905746>

Para explicar un poco en qué consiste una infografía se elaboró la siguiente que complementa la que se encuentra en el apartado teórico:



V. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Los resultados de la investigación

Como bien se explica este proyecto fue propuesto con el fin de impulsar una forma más interactiva y dinámica para divulgar la información, en un primer momento los resultados de las investigaciones de al menos los cinco últimos años.

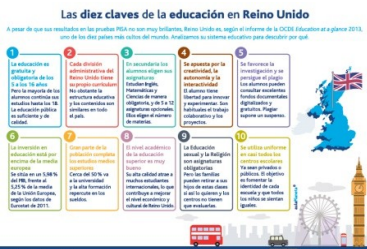
Además, se recuperó un listado de sitios en los que están disponibles suficientes infografías para compartir sobre distintas temáticas, estos sitios son instituciones y organizaciones que ponen también a disposición sus datos con el fin de que se

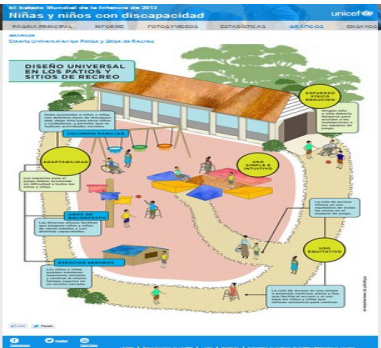
promueva la divulgación de dicha información. Proporcionarlos desde el sitio que está en construcción del OBSED brinda la posibilidad de una consulta más directa y filtrada, esto hace que las personas que no tienen mucha experiencia en la búsqueda de información especializada y no cuenta con un profesional en ciencias de la información, pueda obtener datos de manera sencilla y agrupada.

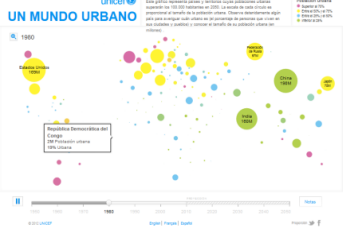
De la información recopilada se trató de elaborar algunas infografías para demostrar lo dinámico que puede ser el sitio si se divulga resumidamente los resultados de investigaciones, tal como las siguientes:

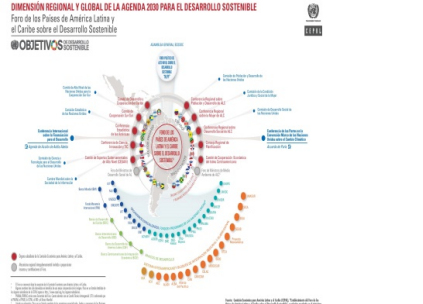
Información mundial:

Institución/Título	Sitio	Ejemplo
Aula Planeta		
Aula Planeta: Diez claves de la educación en Canadá	http://www.aulaplaneta.com/index.html http://www.aulaplaneta.com/wp-content/uploads/2015/04/INFOGRAFIA_10-claves-educacion-Canad%C3%A1.png	 Las diez claves de la educación en Canadá El informe IEA 2012 sitúa a los estudiantes canadienses en los primeros puestos de las categorías de Ciencias y Lenguaje. Destaca diez características clave del sistema educativo canadiense. 1. Los estudiantes canadienses obtienen altos puntajes en las pruebas de Ciencias y Lenguaje. 2. La educación es obligatoria hasta los 16 años. 3. La educación es gratuita. 4. El sistema de evaluación es riguroso. 5. Los estudiantes canadienses tienen acceso a una amplia gama de actividades extracurriculares. 6. Los docentes reciben una formación rigurosa. 7. Los estudiantes canadienses tienen acceso a una amplia gama de recursos educativos. 8. Los estudiantes canadienses tienen acceso a una amplia gama de servicios de apoyo. 9. Los estudiantes canadienses tienen acceso a una amplia gama de servicios de salud. 10. Los estudiantes canadienses tienen acceso a una amplia gama de servicios de bienestar.
Aula Planeta; Diez claves de la educación en Finlandia	http://www.aulaplaneta.com/wp-content/uploads/2015/01/infografiaFinlandia.jpg	 Las diez claves de la educación en Finlandia El sistema educativo finlandés está considerado uno de los mejores del mundo. Te explicamos algunas características esenciales que pueden servirte de modelo o inspiración para reflexionar sobre nuestro propio sistema de enseñanza. 1. Los docentes son muy valorados. 2. La educación es obligatoria hasta los 7 años. 3. El currículo es flexible. 4. El currículo es flexible. 5. La educación es gratuita. 6. Los estudiantes finlandeses tienen acceso a una amplia gama de actividades extracurriculares. 7. Los docentes reciben una formación rigurosa. 8. Los estudiantes finlandeses tienen acceso a una amplia gama de recursos educativos. 9. Los estudiantes finlandeses tienen acceso a una amplia gama de servicios de apoyo. 10. Los estudiantes finlandeses tienen acceso a una amplia gama de servicios de salud.
Aula Planeta: Diez claves de la educación en Japón	http://www.aulaplaneta.com/wp-content/uploads/2015/09/infografia56.jpg	

Institución/Título	Sitio	Ejemplo
		 Las diez claves de la educación en Japón 1. La educación es gratuita y obligatoria. 2. Los estudiantes se esfuerzan por ser perfectos. 3. Los profesores son muy estrictos. 4. Los estudiantes se esfuerzan por ser perfectos. 5. Los estudiantes se esfuerzan por ser perfectos. 6. Los estudiantes se esfuerzan por ser perfectos. 7. Los estudiantes se esfuerzan por ser perfectos. 8. Los estudiantes se esfuerzan por ser perfectos. 9. Los estudiantes se esfuerzan por ser perfectos. 10. Los estudiantes se esfuerzan por ser perfectos.
Aula Planeta: Diez claves de la educación en Corea del Sur	http://www.aulaplaneta.com/2015/02/17/noticias-sobre-educacion/las-diez-claves-de-la-educacion-en-corea-del-sur-infografia/	 Las diez claves de la educación en Corea del Sur 1. La educación es gratuita y obligatoria. 2. Los estudiantes se esfuerzan por ser perfectos. 3. Los profesores son muy estrictos. 4. Los estudiantes se esfuerzan por ser perfectos. 5. Los estudiantes se esfuerzan por ser perfectos. 6. Los estudiantes se esfuerzan por ser perfectos. 7. Los estudiantes se esfuerzan por ser perfectos. 8. Los estudiantes se esfuerzan por ser perfectos. 9. Los estudiantes se esfuerzan por ser perfectos. 10. Los estudiantes se esfuerzan por ser perfectos.
Aula Planeta: Diez claves de la educación en Reino Unido	http://www.aulaplaneta.com/wp-content/uploads/2015/11/infografia64.jpg	 Las diez claves de la educación en Reino Unido 1. La educación es gratuita y obligatoria. 2. Los estudiantes se esfuerzan por ser perfectos. 3. Los profesores son muy estrictos. 4. Los estudiantes se esfuerzan por ser perfectos. 5. Los estudiantes se esfuerzan por ser perfectos. 6. Los estudiantes se esfuerzan por ser perfectos. 7. Los estudiantes se esfuerzan por ser perfectos. 8. Los estudiantes se esfuerzan por ser perfectos. 9. Los estudiantes se esfuerzan por ser perfectos. 10. Los estudiantes se esfuerzan por ser perfectos.
UNICEF		

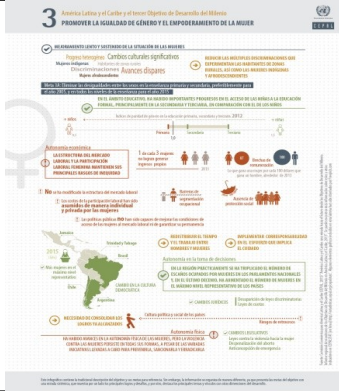
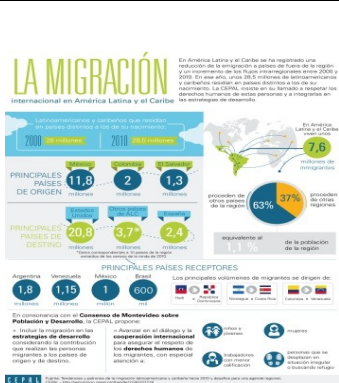
Institución/Título	Sitio	Ejemplo
UNICEF: Estado Mundial de la Infancia, 2016. Una oportunidad justa para cada niño.	https://www.unicef.org/spanish/sowc2016/	
UNICEF: Estado mundial de la infancia, 2015. Este informe cuenta con otro tipo de recursos gráficos. Se presenta el enlace de datos relacionados con la educación mundial.	https://data.unicef.org/topic/education/overview/ https://public.tableau.com/profile/unicefdata#!/vizh/ome/JointMalnutritionEstimates2016Edition/UNICEF	
UNICEF: Estado Mundial de la Infancia, 2013. Puede obtener además, fotos, videos, estadísticas, gráficos, ensayos y el informe completo.	http://www.unicef.org/spanish/sowc2013/universal_design.html	
UNICEF: Un mundo urbano año 2012	https://www.unicef.org/sowc2012/urbanmap/?lan=sp	

Institución/Título	Sitio	Ejemplo
		
UNICEF: Estado Mundial de la infancia 2011. La adolescencia: una época de oportunidades. No cuenta con infografías pero si se pueden descargar los gráficos del informe.	https://www.unicef.org/spanish/sowc2012/ https://www.unicef.org/spanish/sowc2011/figures.php	
UNICEF: 2010 En este informe se cuenta con un banco de datos estadísticos	https://www.unicef.org/spanish/rightsite/sowc/ https://www.unicef.org/spanish/rightsite/sowc/statistics.php	
CEPAL		

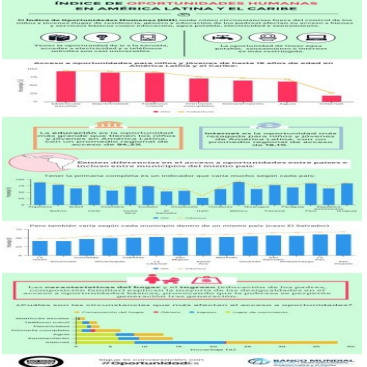
Institución/Título	Sitio	Ejemplo
CEPAL: Dimensión regional y global de la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible. Mayo, 2016.	http://www.cepal.org/es/infografias/dimension-regional-global-la-agenda-2030-desarrollo-sostenible	
CEPAL: Niñas y adolescentes. Octubre, 2016.		
CEPAL: Derecho a una educación relevante e integral. Febrero, 2015.	http://www.cepal.org/es/infografias/derecho-una-educacion-relevante-e-integral	
CEPAL: Mujeres en puestos de alta di-	http://www.cepal.org/es/infografias/mujeres-en-	

Institución/Título	Sitio	Ejemplo																																	
rección en grandes empresas de América Latina. Febrero, 2015.	puestos-de-alta-direccion-en-grandes-empresas-de-america-latina	 Mujeres en puestos de alta dirección en grandes empresas de América Latina A pesar de la rápida incorporación de las mujeres al mercado laboral, la brecha de género en puestos de alta dirección sigue siendo amplia. En la región, solo el 14,2% de los puestos de alta dirección están ocupados por mujeres, lo que representa un desafío para la igualdad de género en el ámbito empresarial. <table border="1"> <thead> <tr> <th>País</th> <th>2013</th> <th>2014</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Argentina</td> <td>7,1</td> <td>1,8</td> </tr> <tr> <td>Brazil</td> <td>7,4</td> <td>4,8</td> </tr> <tr> <td>Chile</td> <td>3,6</td> <td>6,5</td> </tr> <tr> <td>Colombia</td> <td>10,2</td> <td>21,2</td> </tr> <tr> <td>México</td> <td>10,2</td> <td>6,0</td> </tr> <tr> <td>Paraguay</td> <td>8,1</td> <td>15,8</td> </tr> <tr> <td>Ecuador</td> <td>4,5</td> <td>0,0</td> </tr> <tr> <td>Venezuela</td> <td>0,0</td> <td>14,3</td> </tr> <tr> <td>Perú</td> <td>4,5</td> <td>8,3</td> </tr> <tr> <td>Uruguay</td> <td>20,0</td> <td>20,0</td> </tr> </tbody> </table> Media regional: 14,2% Objetivo: 30% La brecha de género en puestos de alta dirección sigue siendo amplia, lo que representa un desafío para la igualdad de género en el ámbito empresarial.	País	2013	2014	Argentina	7,1	1,8	Brazil	7,4	4,8	Chile	3,6	6,5	Colombia	10,2	21,2	México	10,2	6,0	Paraguay	8,1	15,8	Ecuador	4,5	0,0	Venezuela	0,0	14,3	Perú	4,5	8,3	Uruguay	20,0	20,0
País	2013	2014																																	
Argentina	7,1	1,8																																	
Brazil	7,4	4,8																																	
Chile	3,6	6,5																																	
Colombia	10,2	21,2																																	
México	10,2	6,0																																	
Paraguay	8,1	15,8																																	
Ecuador	4,5	0,0																																	
Venezuela	0,0	14,3																																	
Perú	4,5	8,3																																	
Uruguay	20,0	20,0																																	
CEPAL: Derecho a la salud. Febrero, 2015.	http://www.cepal.org/es/infografias/derecho-la-salud	 Derecho a la salud La situación de la salud y el acceso a servicios de salud en América Latina y el Caribe sigue siendo un desafío. A pesar de los avances en la cobertura de servicios de salud, la calidad de la atención y el acceso a servicios de salud especializados siguen siendo un desafío. La mortalidad materna y neonatal sigue siendo una de las principales causas de muerte en la región. La cobertura de servicios de salud prenatal y neonatal sigue siendo baja en muchos países. La calidad de la atención y el acceso a servicios de salud especializados siguen siendo un desafío. La brecha de género en el acceso a servicios de salud especializados sigue siendo amplia. Objetivo: 80% La brecha de género en el acceso a servicios de salud especializados sigue siendo amplia.																																	

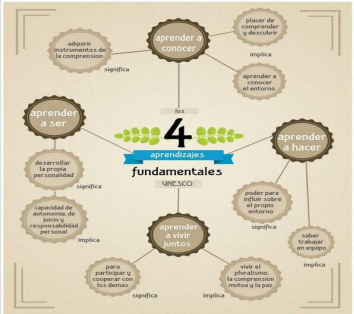
Institución/Título	Sitio	Ejemplo
CEPAL: Jóvenes que no estudian ni están empleados en América Latina y el Caribe. Junio, 2015.	http://www.cepal.org/es/infografias/jovenes-que-no-estudian-ni-estan-empleados-en-america-latina-y-el-caribe	 Jóvenes que no estudian ni están empleados en América Latina y el Caribe Existe una preocupación creciente por los y las jóvenes de la región que están quedando al margen de las instituciones fundamentales para la inclusión social: la educación y el empleo, alerta la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL). La CEPAL llama a superar el estigma asociado al término "generación vacía" porque se ocultan condiciones y se simplifica la comprensión de la diversidad de situaciones de ocupación de estos jóvenes. Recomendaciones de la CEPAL: - Desarrollar estrategias desde los propios sistemas educativos para mejorar la inclusión de estos jóvenes. - Implementar iniciativas de formación más flexibles que respondan las demandas educativas y laborales de los y las jóvenes y que incluyan a los jóvenes con discapacidad. - Fortalecer los vínculos entre educación y mercado laboral y contar con políticas que aborden las necesidades en materia de cualidad y de salarios decentes con una perspectiva de género. - Apoyar los esfuerzos de los sistemas educativos interrelacionados para mejorar las experiencias de los jóvenes, las familias, los docentes, los empleadores, los socios y los medios de comunicación.
CEPAL: ODM2: Lograr la enseñanza primaria universal, setiembre, 2015.	http://www.cepal.org/es/infografias/odm-2-lograr-la-ensenanza-primaria-universal	 2. América Latina y el Caribe y el segundo Objetivo de Desarrollo del Milenio LOGRAR LA ENSEÑANZA PRIMARIA UNIVERSAL El segundo Objetivo de Desarrollo del Milenio (ODM 2) es lograr la enseñanza primaria universal. Esto significa que todos los niños y niñas de la región deben tener acceso a una educación primaria gratuita y obligatoria de calidad. En América Latina y el Caribe, el progreso hacia este objetivo ha sido desigual. Si bien se han logrado avances significativos en la matrícula, aún queda mucho por hacer para garantizar que todos los niños y niñas estén matriculados y aprendiendo. Alumnos matriculados: 66% en preprimaria 93% en primaria 73% en secundaria Logros y desafíos: - Se han logrado avances significativos en la matrícula, especialmente en la primaria. - Aún queda mucho por hacer para garantizar que todos los niños y niñas estén matriculados y aprendiendo. - Se necesitan más recursos y políticas para mejorar la calidad de la educación.
CEPAL: ODM 3: Promover la igualdad de género y el empoderamiento de la mujer. Setiembre, 2015.	http://www.cepal.org/es/infografias/odm-3-promover-la-igualdad-de-genero-y-el-empoderamiento-de-la-mujer	

Institución/Título	Sitio	Ejemplo
		 3 América Latina y el Caribe y el nuevo Objetivo de Desarrollo del Milenio PROMOVER LA IGUALDAD DE GÉNERO Y EL EMPoderamiento DE LA MUJER El empoderamiento de la mujer es fundamental para el desarrollo sostenible. En América Latina y el Caribe, las mujeres enfrentan desafíos significativos en términos de igualdad de género y empoderamiento. Este informe analiza los avances y los desafíos en esta área, con el fin de proporcionar información para la toma de decisiones políticas. Principales hallazgos: Participación política: Las mujeres siguen estando subrepresentadas en los cargos de liderazgo político. Sin embargo, se han logrado avances en la participación en los niveles locales y nacionales. Brecha salarial: Persiste una brecha salarial significativa entre hombres y mujeres, lo que afecta su capacidad de generar ingresos y acceder a servicios básicos. Acceso a servicios básicos: Las mujeres enfrentan mayores dificultades que los hombres para acceder a servicios básicos como agua potable, saneamiento y electricidad. Se recomienda fortalecer las políticas públicas que promuevan la igualdad de género y el empoderamiento de la mujer, así como mejorar el acceso a servicios básicos y la participación política de las mujeres.
CEPAL: La migración internacional en América Latina y el Caribe. Octubre, 2015.	http://www.cepal.org/es/infografias/la-migracion-internacional-america-latina-caribe	 LA MIGRACIÓN Internacional en América Latina y el Caribe En América Latina y el Caribe, la migración internacional sigue siendo un fenómeno relevante. Este informe presenta datos sobre los flujos migratorios, los principales países de origen y destino, y los desafíos que enfrentan los migrantes en la sociedad receptora. Principales países de origen: - Brasil: 11,8 millones - Colombia: 2 millones - Perú: 1,3 millones Principales países de destino: - Estados Unidos: 20,9 millones - España: 3,7 millones - Francia: 2,4 millones Se recomienda mejorar las condiciones de vida de los migrantes y promover su integración en la sociedad receptora.
CEPAL: Femicidio. Noviembre, 2015.	http://www.cepal.org/es/infografias/femicidio	

Institución/Título	Sitio	Ejemplo
CEPAL: Las personas mayores en América Latina y el Caribe. Julio, 2014.	http://www.cepal.org/es/infografias/las-personas-mayores-en-america-latina-y-el-caribe	
CEPAL: Los pueblos indígenas en América Latina. Setiembre, 2014.	http://www.cepal.org/es/infografias/los-pueblos-indigenas-en-america-latina	

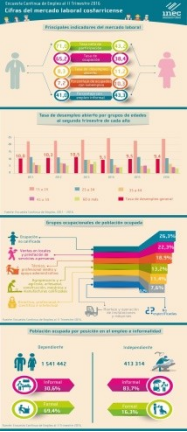
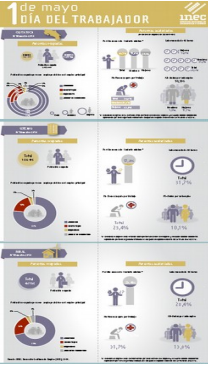
Institución/Título	Sitio	Ejemplo
CEPAL: La maternidad adolescente. Noviembre, 2014.	http://www.cepal.org/cgi-bin/getprod.asp?base=%2Fprensa%2Ftpl%2Ftop-bottom.xml&xml=%2Fprensa%2Fnoticias%2Fpaginas%2F0%2F51940%2FP51940.xml&xsl=%2Fprensa%2Ftpl%2Fp18f-st.xml	
CEPAL: Infográficos de otros temas 2012-2015. Se puede descargar, están en formato PDF.	http://estadisticas.cepal.org/cepalstat/WEB_CEPAL/STAT/infografias.asp?idioma=e	
BANCO MUNDIAL		
BM: índice de oportunidades humanas. Octubre, 2016.	http://www.bancomundial.org/es/news/infographic/2016/10/24/infografia-indice-de-oportunidades-humanas	
BM: ¿Hacia dónde emigran los talentos del mundo? Octubre, 2016.	http://blogs.worldbank.org/voices/es/category/topic/s/education	

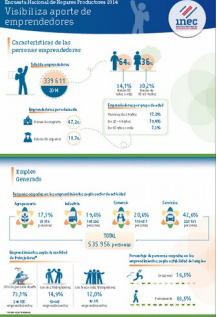
Institución/Título	Sitio	Ejemplo
		¿Hacia dónde emigran los talentos del mundo? 28 millones de inmigrantes altamente cualificados viven en los países de la OCDE en 2010. 130% más que en 1990. En 2010, Estados Unidos acogió a 1.4 millones de inmigrantes altamente cualificados. 41% del total de la OCDE. La cantidad de inmigrantes altamente cualificados aumentó un 92% en los países de la OCDE entre 1990 y 2010. Fuente: Global Talent Flows. Ministerio de Educación y Ciencia de España y Observatorio de la Inmigración.
BM: Aprendizaje para todos. 2013	http://www.bancomundial.org/es/news/feature/2013/04/15/what-will-it-take-to-achieve-learning-for-all	¿QUÉ SE NECESITA PARA CONSEGUIR APRENDIZAJE PARA TODOS? DE CADA 5 niños, 3 no alcanzan el nivel básico de aprendizaje. 250 millones de niños no alcanzan el nivel básico de aprendizaje. 30% de los niños no alcanzan el nivel básico de aprendizaje. EL APRENDIZAJE PARA TODOS: 171 MILLONES de niños no alcanzan el nivel básico de aprendizaje. 4 MILLONES DE MUERTES INFANTILES. 10-20 años de escolaridad adicional. EL APRENDIZAJE PARA TODOS: 34% de los niños no alcanzan el nivel básico de aprendizaje. 84% de los niños no alcanzan el nivel básico de aprendizaje. CASI 6 MILLONES DE NIÑAS no alcanzan el nivel básico de aprendizaje. 772,000 niños no alcanzan el nivel básico de aprendizaje. INCREMENTO DEL 100%.
UNESCO		
UNESCO: Banco de consulta de infografías relacionadas con temas educativos en el mundo.	http://es.unesco.org/gem-report/infograf%C3%ADa	
UNESCO: Datos relacionados con los objetivos del milenio por regiones del mundo. 2000-2012 y proyecciones.	http://en.unesco.org/gem-report/sites/gem-report/files/2015_report_dataviz/index.html?lan=es	

Institución/Título	Sitio	Ejemplo
UNESCO: Los cuatro pilares de la Educación	https://gesvin.wordpress.com/2015/03/23/los-4-pilares-de-la-educacion-propuestos-por-la-unesco/	
BID		
El Programa para la Evaluación Internacional de los Alumnos, o PISA por sus siglas en inglés. Datos del 2012-2015.	http://www.iadb.org/es/temas/educacion/iniciativa-pisa/inicio.20388.html	
BID: ¿Cómo sería América Latina y el Caribe si fueran 100 personas? Julio, 2015.	http://blogs.iadb.org/abierto-al-publico/2015/07/23/como-seria-america-latina-y-el-caribe-si-fueran-100-personas/	
Naciones Unidas: Infografías sobre alfabetización y educación.	http://www.un.org/es/infographics/education.shtml	

Institución/Título	Sitio	Ejemplo
Otras Fuentes Infográficas		
Sistema de educación de tendencias educativas en América Latina es un banco de datos con mapas e información relevante en el tema educativo. No contiene infografías, es un sitio con información muy completa y gráfica. SITEAL: Atlas	http://www.siteal.iipe-oei.org/ http://atlas.siteal.org/	
REDUCA proporciona información educativa de varios países de Latinoamérica.	http://www.reduca-al.net/observatorio/infografias/que-es-el-observatorio-32 http://www.reduca-al.net/observatorio/infografias	

Institución/Título	Sitio	Ejemplo
INEC: Proporciona en el sitio infografías relacionadas con diversos temas nacionales.	http://www.inec.go.cr/multimedia/ece-resultados-del-ii-trimestre-2016	 The top infographic, titled 'Resultados del IV Trimestre de 2015' from INEC, displays various statistics including population growth, regional distribution, and employment trends. It features a map of Costa Rica and several bar and line charts. The bottom infographic, titled 'La mujer y su diversidad' from IVEI, focuses on women's participation in the workforce and social indicators, using pie charts and bar graphs to present the data.

Institución/Título	Sitio	Ejemplo
		 Infografía de la OMS sobre la recuperación económica en tiempos de COVID-19. Incluye un diagrama de flujo sobre la recuperación económica, un gráfico de barras sobre la tasa de desempleo, un gráfico de barras sobre la tasa de recuperación económica, y un gráfico de barras sobre la tasa de recuperación económica.  Infografía de la ILO sobre el Día del Trabajador. Incluye un gráfico de barras sobre la tasa de desempleo, un gráfico de barras sobre la tasa de recuperación económica, y un gráfico de barras sobre la tasa de recuperación económica.

Institución/Título	Sitio	Ejemplo
		 Visibiliza aporte de emprendedores Características de los nuevos emprendedores - Edad promedio: 30 años - Sexo: 54% hombres, 46% mujeres - Nivel de escolaridad: 14.7% primaria, 33.2% secundaria, 52.1% superior - Formación profesional: 14.7% primaria, 33.2% secundaria, 52.1% superior - Formación profesional: 14.7% primaria, 33.2% secundaria, 52.1% superior Empleo generado Empleo generado en el sector privado - Industria: 17.2% (17,200 personas) - Comercio: 13.8% (13,800 personas) - Construcción: 10.4% (10,400 personas) - Servicios: 42.4% (42,400 personas) Empleo generado en el sector público - Administración: 14.7% (14,700 personas) - Educación: 12.0% (12,000 personas) - Salud: 10.4% (10,400 personas) - Servicios: 14.7% (14,700 personas) Empleo generado en el sector informal - Industria: 17.2% (17,200 personas) - Comercio: 13.8% (13,800 personas) - Construcción: 10.4% (10,400 personas) - Servicios: 42.4% (42,400 personas) Empleo generado en el sector informal - Industria: 17.2% (17,200 personas) - Comercio: 13.8% (13,800 personas) - Construcción: 10.4% (10,400 personas) - Servicios: 42.4% (42,400 personas)

Institución/Título	Sitio	Ejemplo
		
Tecnológico de Monterrey: Observatorio de Innovación Educativa	http://observatorio.itesm.mx/ http://observatorio.itesm.mx/edu-trends-retos-infografias/	

Información de los proyectos de Investigación

Esquema de la ficha de proyectos consultados:

Las fichas contienen al menos la siguiente información:

Nombre

Número de proyecto

Responsables del proyecto

Año

Tema

Resultados relevantes

En el caso de los resultados copiarlos textualmente

Referencia

AÑO 2015

Ficha 1 de información de investigación

Nombre del proyecto: Desarrollo de competencias profesionales a través de la evaluación participativa y la simulación utilizando herramientas web DevalSimWeb

Número de proyecto:724-B2-522

Responsables del proyecto: Dra. Leda Badilla Chavarría (Investidagora principal) Julieta Solórzano Salas, Melissa Valverde Hernández, Adrián Alvarado Ramírez, Suguey Montoya Sandí, Graciela Ordóñez Gutiérrez (investigadores colaboradores) Año: 2015

Tema: Evaluación educativa, Educación Superior, Competencia evaluadora, evaluación, formación en evaluación en educación superior

Resultados relevantes:

-El Proyecto buscó incidir en dos temas de interés común para los países participantes: el abandono estudiantil y la inserción laboral, aumentando los niveles competenciales tanto de estudiantes, que inician su carrera como los que la finalizan; así como de docentes.

-El estudio también determinó las 5 competencias transversales a la evaluación, lo que facilita el trabajo formativo para con los estudiantes y con los estudiantes mismos. Docentes y estudiantes requieren tomar conciencia y poner en práctica transformaciones sobre su papel en la evaluación para el aprendizaje.

Necesidades contextualizadas sobre el abandono institucional:

-Los tipos de abandono ocurren por diversos motivos y períodos de tiempo.

-Las causas por las que los estudiantes desertan, se ubican principalmente en las de orden académico y socioeconómico.

-Se evidencia que las universidades realizan esfuerzos significativos para que los universitarios de nuevo ingreso, permanezcan y concluyan satisfactoriamente sus estudios.

-También han aplicado medidas como políticas, programas y proyectos que promueven la permanencia estudiantil.

-Las personas encuestadas sugieren estrategias principalmente financieras para prevenir el abandono o deserción estudiantil. También señalan como estrategia el implementar cursos nivelatorios, remediales y de orientación vocacional. Se reitera la necesidad de promover acciones articuladoras con

el sistema educativo de tal manera que los estudiantes ingresen a las universidades con las competencias indispensables que les permitan subsanar debilidades académicas a las que se enfrentan una vez en la universidad.

Necesidades contextualizadas sobre la inserción laboral en la UCR.

-El ingreso al mundo laboral por parte de los graduados, exige a las universidades, la flexibilización horaria, que se constituye en un problema común para las cuatro instituciones. A ello se agrega otros aspectos vinculados como lo son los bajos recursos económicos y los compromisos laborales.

-Los graduados de las cuatro instituciones de educación superior estudiadas se encuentran laborando en un alto porcentaje (> 78,5%) y su trabajo se relaciona con el título obtenido. Se reconocen las acciones a nivel institucional como las prácticas profesionales y las pasantías que contribuyeron a la inserción laboral.

-Cuatro competencias laborales sobresalen por su utilidad: el trabajo en equipo, el sentido ético, el pensamiento crítico y la comunicación argumentada. De ellas el sentido ético y el pensamiento crítico fueron principalmente favorecidas en la formación universitaria.

Selección de competencias transversales a la evaluación.

-Dos competencias se reiteran en ambos grupos, docentes y empresarios, por su alta valoración, éstas son el “sentido ético” y el “juicio analítico”. Mientras para la Universidad, el “pensamiento crítico” es altamente valorado; no lo es para las empresas que han valorado el “trabajo en equipo” como la segunda competencia con puntuación más alta.

-La articulación de la práctica profesional con sus determinantes y con los estados contingentes, pero también es posible, desde los espacios laborales valorar la diversidad de desempeños esperados desde la formación universitaria, sin caer en determinismos.

Respecto a los docentes:

- Muestran sensibilización al tema, más aún aquellas carreras cuya inserción laboral es baja o el abandono institucional es considerable.
- Las universidades conceden a una alta valoración cuatro competencias muy relacionadas con sus proyectos de formación: el “Sentido ético” los niveles de desarrollo del “Juicio analítico y crítico”, “Resolución de problemas” y “Trabajo en equipo”.
- En las empresas destaca el “Sentido ético”

Concepciones y características de las prácticas de evaluación de los profesores de la UCR.

- Los profesores se consideran mejor preparados para realizar evaluaciones finales, dar a conocer a los estudiantes los objetivos y criterios de evaluación, así como los procedimientos de calificación.
- Para el profesorado, la relación entre los criterios de evaluación y las competencias, son un recurso usado para dar cuenta de la formación integral.

Competencias desde la perspectiva docente y empresarial

- dos competencias que se reiteran en ambos grupos por su alta valoración, son el “sentido ético” y el “juicio analítico”.

Detección de la competencia evaluadora en estudiantes iniciales y finales de la UCR

- Las instituciones de educación superior han puesto en práctica una cultura evaluativa que es familiar para los estudiantes; en términos de la normativa institucional; la evaluación sumativa y la promoción.

- Los estudiantes han manifestado que sus criterios han sido tomados en cuenta para mejorar el proceso evaluativo.

- Se reiteran las competencias más valoradas por los estudiantes desde su desarrollo: trabajo en equipo; pensamiento crítico y sentido ético así como aquellas que la Universidad debe promover: pensamiento crítico; juicio analítico y sentido ético.

Propuestas identificadas en los modelos de evaluación del aprendizaje para fomentar la innovación

- Las conclusiones y recomendaciones que se destacan acerca de las aportaciones innovadoras de los estudiantes y profesores de la Universidad de Costa Rica, en el contexto se mostraron con un énfasis de las aportaciones tipo propuesta y práctica a nivel sumativo y formativo.

- El énfasis de las aportaciones innovadoras mencionadas se enfocan en las tareas y en los procesos de evaluación fundamentalmente, es decir, en propuestas prácticas.

- Las aportaciones innovadoras en el trabajo en red, señalan que profesores y estudiantes comparten una herramienta esencial para organizarse de manera ágil y establecer una comunicación constante.

- Los datos muestran la necesidad de sistematizar una ruta de difusión y comunicación de las propuestas y prácticas que conducen a socializarlas tanto entre los profesores como entre los estudiantes y entre ambos colectivos.

- La operativización de las aportaciones tiene un énfasis práctico tanto por parte de los estudiantes como desde los docentes, igualmente en los aspectos metodológicos.

- Los recursos se dirigen al tipo de propuesta práctica y la demanda de recursos materiales por parte de los estudiantes. Los profesores además, de

esto demandan más recursos y reconocen la importancia del uso de plataformas informáticas.

SEGUNDA FASE “CURSOS FORMATIVOS FEAES, FEDCO Y FAEV”

- Los cursos formativos FEAES, FEDCO y FAEV proporcionaron herramientas aplicables y eficaces de evaluación para los aprendizajes en la educación superior.
- Tanto los docentes como el grupo de participantes mostraron una actitud positiva y de compromiso en la ejecución de los cursos formativos.
- Se evidenció el logro en la adquisición de competencias para la evaluación de los aprendizajes en la educación superior.
- El aprendizaje adquirido en los cursos fue funcional y actualizado; logró transformar los conocimientos previos adquiridos por el grupo de participantes. Los recursos y materiales utilizados en el curso fueron satisfactorios y efectivos. Los docentes que impartieron los cursos mostraron tener dominio del tema y lograron un buen desempeño.

TERCERA FASE “PLANIFICACION E IMPLEMENTACION DE LOS PROGRAMAS FORMATIVOS”

- La divulgación sobre la implementación de los PF, permitió que las personas interesadas se motivaran y participaran. La experiencia y los resultados fueron positivos e innovadores. Se dispuso de un espacio para la reflexión sobre la necesidad de una evaluación en la educación superior como medio de aprendizaje y con una interacción activa de todas las personas involucradas. La construcción de estos aprendizajes se realizó con el apoyo de las TICS.
- Se evidenció la necesidad de que este tipo de experiencias de aprendizaje para la transformación de la práctica evaluativa en la educación superior sea un ejercicio permanente.

CUARTA FASE “PROGRAMAS FORMATIVOS APREVAL, EDECOM Y EVAPES”

- El desarrollo de los PF permitió modificar la visión de la evaluación de los aprendizajes como una forma de medición, sumativa y de productos a una evaluación democrática que favorece el aprendizaje y de proceso, en la que participan todas las personas involucradas en el aula.
- La participación de los estudiantes y profesores participantes permitió construcciones diversas de vivencias, inquietudes y apropiaciones en cada uno de los espacios de aprendizaje. Se reforzó los conocimientos propios, teorías metodologías y planificación de la evaluación desde diferentes objetos a evaluar según cada disciplina y con el apoyo de diferentes 84 herramientas web como DIPEval PRO, EVALcomix y DINNO.
- La Universidad de Costa Rica cuenta con tres Programas Formativos enriquecidos con las sugerencias realizadas en cada una de las implementaciones y las evaluaciones que se llevaron a cabo.
- Los aspectos por mejorar en el Programa Formativo EVAPES, se pueden agrupar en aquellos de orden didáctico y los organizativos.

QUINTA FASE “GESTIÓN”

- Hubo algunas limitaciones y contratiempos.
- Se cumplió con las acciones programadas en el POA, en algunas oportunidades con retrasos en la entrega de los informes.

-Referencia: [Badilla Chavarría, Leda](#); [Solórzano Salas, Julieta](#); [Valverde Hernández, Melissa](#); [Alvarado Ramírez, Adrián](#); [Montoya Sandí, Sugely](#); [Ordoñez Gutiérrez, Gabriela](#); [Aguilar Barquero, Diana](#). (2015). [Desarrollo de competencias profesionales a través de la evaluación participativa y la simulación utilizando herramientas web](#).

Recuperado

de:

<http://repositorio.inie.ucr.ac.cr/handle/123456789/233>

-Infografía en: <https://www.easel.ly/infographic/g6ydfy>

Desarrollo de competencias profesionales a través de la evaluación participativa y la simulación utilizando herramientas web

Para llegar a elaborar el Catálogo de Competencias transversales a la evaluación, se tomó como referencia los estudios elaborados sobre la deserción estudiantil, la inserción laboral así como la detección de necesidades formativas en evaluación para el aprendizaje desarrolladas en las universidades socias (Costa Rica, Bolivia, Colombia y Ecuador). Los socios del Proyecto definieron las competencias siguiendo un procedimiento de consulta riguroso ya descrito.

cinco competencias transversales a la evaluación

COMPETENCIA	DEFINICION
Juicio analítico y crítico	Actúa sistemáticamente, establece jerarquías y utiliza herramientas para el análisis; interroga las situaciones que se le presentan y argumenta la pertinencia de los juicios para tomar decisiones en el marco de su desempeño.
Sentido ético	Actúa responsablemente de acuerdo a principios axiológicos universales y respetando contextos culturales diversos.
Toma de decisiones	Actúa oportuna, eficaz y eficientemente, ante diversas situaciones de forma

Ficha 2 de información de investigación

Nombre del proyecto: Tendencias y desafíos de la educación infantil en niños y niñas menores de tres años en Costa Rica

Número de proyecto:724-A8-063

Responsables del proyecto: Helvetia Cárdenas Leitón

Año: 2015 Tema: Niñez menor de 3 años, tendencias y desafíos, educación, educación integral, desarrollo de la niñez, Costa Rica.

Resultados relevantes:

-Debe haber una corresponsabilidad entre el Estado y las familias en el cuidado y desarrollo de la niñez, con una mirada más de acompañamiento.

-Cualquier programa o proyecto para la educación y atención de la niñez menor de 3 años que se emprenda, debe partir del convencimiento y compromiso de la familia, de lo contrario es muy difícil su logro y efectividad.

-El Estado costarricense no ofrece alternativas viables y equitativas para la niñez menor de tres años y sus familias.

-Las docentes de Educación Inicial que se dedican a la educación y atención de la población menor de tres años, aún cuando están conscientes de la importancia de los primeros años, continúan posicionadas en paradigmas cuya eje fundamental es el academicismo, sacrificando así la importancia de los vínculos, la cercanía, el acompañamiento y el trabajo conjunto con la familia.

-La oferta para las niñas y los niños menores de tres años varía de un país a otro y aún no se reconoce socialmente como un nivel educativo de pleno derecho, debido a ello esa oferta resulta insuficiente tanto internacional como nacionalmente.

-En Costa Rica los servicios públicos para la atención integral del desarrollo de la niñez menor de tres años se han concentrado en poblaciones que de alguna manera muestran algún tipo de vulnerabilidad, tal es el caso de los CEN y CINAI donde la población meta del programa la constituyen niños y niñas en condiciones de vulnerabilidad social y de salud. Esta realidad contribuye a reproducir la ideología dominante y las relaciones de poder de la sociedad capitalista patriarcal, una visión que invisibiliza a parte de la niñez como agentes de derechos y, además, seres pensantes, en contraposición promueve personas dependientes y sujetas a las decisiones de conveniencia económica y política. Posición totalmente miope cuando existe la certeza de que invertir en la infancia significa invertir en la prevención de la pobreza, la forma de romper el ciclo de la pobreza es concentrarse en las niñas y los niños.

Referencia: Cárdenas Leitón, Helvetia. (2015). Niñez menor de 3 años, tendencias y desafíos, educación, educación integral, desarrollo de la niñez, Costa Rica. Recuperado de:

<http://repositorio.inie.ucr.ac.cr/bitstream/123456789/234/1/14.02.02%201952.pdf>



Ficha 2 de información de investigación

Nombre del proyecto: Directrices didácticas para la alfabetización en Costa Rica

Número de proyecto: 724-B2-338

Responsables del proyecto: Marianela González Zúñiga Silvia Guevara Torres Jaime Cerdas Solano

Año: 2015 Tema: Alfabetización, lectoescritura, aprendizaje, política educativa, educación de personas adultas, educación de adultos, modalidades educativas.

Resultados relevantes:

Identificación de los factores cognitivos, afectivos, sociales, económicos, culturales y políticos que influyen en el aprendizaje de la lectoescritura de las personas jóvenes y adultas.

Socio afectivos:

- El aprendizaje de las personas infantiles o adultos va a estar influenciado por factores externos, que moldean de diferentes formas la personalidad y las maneras de asumir los retos y necesidades que presenta la vida.

- Empezar a leer y escribir en edades avanzadas es todo un reto pero además, tiene un peso social.

- Las personas que ingresan a estos procesos de alfabetización a veces tienen dificultades para adaptarse para asumir las responsabilidades académicas que se solicitan.

- Hay temor al fracaso educativo y ser criticado por sus compañeros de grupo, por su entorno familiar o social.

- El autoconcepto de la persona adulta puede ser fortalecido o fragmentado según el ambiente en que se desarrolle la práctica alfabetizadora.

Cognitivos:

- La facilidad que tienen las personas para aprender es distinto pero generalmente se asocia a un proceso previo de aprestamiento.

- Se debe brindar la información clara al estudiante de las razones por las cuales se hace este diagnóstico cognitivo no es solo un tema de determinar la motricidad de las personas.

- La caracterización del alumnado desde el plano cognitivo es fundamental porque aquí se desarrollan las habilidades de percepción, de pensar y alternativas para resolver situaciones o problemas.

Económicos:

- Este es uno de los factores que pueden influir en iniciar o continuar el proceso de alfabetización, condicionantes como el desempleo, o el empleo en otros sitios obliga a dejar de alfabetizarse.

- El traslado al centro educativo y contar con pocos recursos para asistir a clases, algunas personas no tienen conocimiento que son candidatas a recibir becas y otros beneficios.

Culturales:

- En el proceso educativo inicial se encuentra una buena cantidad de personas migrantes que tienen interés de alfabetizarse, el llegar a este país les ha brindado la posibilidad de incorporarse en un centro educativo, en otros países se piensa muchas veces que las mujeres y las personas jóvenes no necesitan iniciar o continuar estudios, por lo que están destinados a trabajos agrícolas y domésticos principalmente. Este es un factor que puede producir abandono del proceso de alfabetización.

Políticos:

- Las instancias que generan la política en materia educativa para personas jóvenes y adultas trata de elaborarlas desde una perspectiva universal y genérica para que sean de cobertura mundial.

-Es competencia del MEP vigilar que constantemente se mejoren las condiciones de los docentes, la infraestructura, la proveeduría de equipo y materiales para llevar a cabo de manera exitosa el proceso de alfabetización. También es el responsable de velar porque existan políticas coherentes con el trabajo que realiza el Departamento de Personas Jóvenes y Adultas

Revisión de la pertinencia de las propuestas existentes de alfabetización, con el fin de valorar la adquisición de conocimientos, habilidades que permitan el aprendizaje permanente y para toda la vida.

-Las respuestas del personal docente no muestra evidencias de que existan propuestas pertinentes, esto porque los materiales que se utiliza es una mezcla de todas aquellas experiencias que han sido exitosas con los niños y se hace a prueba y error con las personas adultas.

Identificación de las metodologías de aprendizaje utilizadas por las educadoras y educadores para determinar necesidades de capacitación concordante con los materiales, planes de estudio y equipo que se utiliza.

-Hay una clara evidencia de la falta de capacitación para aquellas personas que asumen la educación de personas jóvenes y adultas y no se excluye de esta falencia a la población docente que imparte alfabetización.

-Los resultados del cuestionario comprueban que, tanto los métodos como las metodologías que utilizan, son distintas y poco atractivas para el estudiantado con una tendencia a la monotonía didáctica, con un matiz conductual y no constructivista.

Referencia: González Zúñiga, Marianela; Guevara Torres, Silvia; Cerdas Solano, Jaime (2015). Directrices didácticas para la alfabetización en Costa Rica. Recuperado de: <http://repositorio.inie.ucr.ac.cr/bitstream/123456789/235/1/06.03.04%202239.pdf>

Directrices didácticas para la alfabetización en Costa Rica

Identificación de los factores cognitivos, afectivos, sociales, económicos, culturales y políticos que influyen en el aprendizaje de la lectoescritura de las personas jóvenes y adultas

Socio afectivos

- El aprendizaje de las personas jóvenes o adultas va a estar influenciado por factores externos, que moldean de diferentes formas la personalidad y maneras de asumir los retos y necesidades que presenta la vida.
- Empezar a leer y escribir en edades avanzadas es todo un reto pero además, tiene un peso social.

- Las personas que ingresan a estos procesos de alfabetización o veces se ven dificultados para adaptarse para asumir las responsabilidades académicas que se solicitan.
- Hay temor al fracaso educativo y ser criticado por sus compañeros de grupo, por su entorno familiar o social.

El autoconcepto de la persona adulta puede ser fortalecido o fragmentado según el ambiente en que se desarrolle la práctica alfabetizadora.



Cognitivos



La facilidad que tienen las personas para aprender es distinta pero generalmente se asocia a un proceso previo de aprendizaje.

Se debe brindar la información clara al estudiante de las razones por las cuales se hace este diagnóstico cognitivo no es solo un tema de determinar la madurez de las personas.

La caracterización del alumnado desde el plano cognitivo es fundamental porque aquí se desarrollan las habilidades de percepción, de pensar y alternativas para resolver situaciones o problemas.



Culturales y Políticos



En el proceso educativo inicial se encuentra una buena cantidad de personas migrantes que tienen interés de alfabetizarse, al llegar a este país les ha brindado la posibilidad de incorporarse en un centro educativo, también se cree que las mujeres y las personas jóvenes no necesitan iniciar o continuar estudios, por lo que están destinadas a trabajos agrícolas y domésticos, producción palmita.

Las instancias que generan la política en materia educativa para personas jóvenes y adultas trata de elaborarla desde una perspectiva universal y genérica para que según de cada municipio se complemente del MIECIV vigilar que constantemente se mejoren las condiciones de equipo y materiales para llevar a cabo de manera exitosa el proceso de alfabetización. También es el responsable de velar porque existan políticas coherentes con el trabajo que realiza el Departamento de Personas Jóvenes y Adultas.



Económicos



Este es uno de los factores que pueden influir en iniciar o continuar el proceso de alfabetización, condicionantes como el desempleo, o el empleo en otros sitios obliga a dejar de alfabetizarse.

El traslado al centro educativo y contar con pocos recursos para asistir a clases, algunas personas no tienen conocimiento que son candidatas a recibir becas y otros beneficios.

Datos tomados del proyecto: Directrices didácticas para la alfabetización en Costa Rica, INEC-OBSED-UCH

powered by  Plicktochart
make information beautiful

Ficha 3 de información de investigación

Nombre del proyecto: III congreso Internacional de Investigación: educación y globalización

Número de proyecto 724-B4-753

Responsables del proyecto: Gabriela Murillo Sancho

Año: 2015

Tema: Teoría educativa Políticas en investigación educativa Propuestas educativa Investigación educativa

Resultados relevantes:

Como principales resultados del II Congreso Internacional de Investigación Educativa se señalan los siguientes:

- Página Web diseñada y habilitada para facilitar información y procesos preparativos y posteriores (Memoria) del Congreso: <http://inie.ucr.ac.cr/congreso>
- Diseño gráfico requerido para la página Web, para afiches, para el Suplemento del Semanario Universidad.
- Suplemento del Semanario Universidad del 28 de enero de 2015.
- 167 personas inscritas. 115 trabajos académicos recibidos y revisados, de los cuales 100 fueron aprobados con o sin correcciones; 85 personas con trabajos aprobados confirmaron participación previamente al 2 de febrero.
- Monitoreo continuo del trabajo; reuniones periódicas; toma de decisiones; cambios-mejoras.
- Actividades diversas según responsabilidades por Comisión.
- Diversidad de documentos: hojas de evaluación, documento en portugués: <http://inie.ucr.ac.cr/congreso/documentos> , listado hospedajes: [http://inie.ucr.ac.cr/congreso/inscripcion/recomendacion es-de-hospedaje](http://inie.ucr.ac.cr/congreso/inscripcion/recomendacion-es-de-hospedaje) , hoja de autoría compartida: <http://inie.ucr.ac.cr/congreso/documentos> , hoja de inscripción, programa (ver anexo):

-<http://inie.ucr.ac.cr/images/congreso/programa.pdf> Información continua sobre el Congreso en la página Web y en el Facebook del INIE: <https://www.facebook.com/inie.ucr>

-Divulgación de resultados de investigaciones en el tema de globalización y educación, específicamente mediante los trabajos académicos al exponerlos, con las conferencias principales desarrolladas durante el evento, en la Memoria final del Congreso: <http://inie.ucr.ac.cr/tercer-congreso/memoria/>

-Entre las valoraciones positivas se puede destacar la felicitación que se hace a la organización por el evento, el agradecimiento por la entrega de reconocimientos, el trabajo de las y los expositores.

-De las recomendaciones se menciona la de incluir el almuerzo, la de incluir la temática de fondo aún más, la del uso de otras modalidad de presentación, la del aumento de la frecuencia en la realización del congreso.

-Sobre aspectos negativos específicos, hubo algunos relacionados con el espacio y con algunas actividades, así como con el equipo de proyección.

-Respecto al cumplimiento de los objetivos de acuerdo con comentarios escuchados y con la valoración recopilada para la VAS, puede decirse que:

De general: se analizó a nivel global los resultados e incidencia de las investigaciones educativas producidas en el último quinquenio, a nivel nacional e internacional. Que pudo haberse dado un tiempo de mayor profundización en cada espacio de presentación, pero que en general se considera que el evento constituyó un punto de partida y de impulso para iniciar/continuar con la investigación en educación desde un punto de vista más crítico y de incidencia social.

De los específicos: Se establecieron diversas temáticas y metodologías utilizadas en investigación educativa actualmente, situación que se propició sobre todo con la participación de expertos internacionales y nacionales, así como en las mesas de discusión de algunos de los ejes temáticos. La participación en su dimensión cuantitativa,

reflejó el interés de investigadoras e investigadores por compartir sus hallazgos y enriquecerse con otras experiencias similares.

Algunos de los beneficios obtenidos:

Para el INIE: Intercambio de experiencias académicas a partir de los resultados de las investigaciones. Conocimiento de enfoques y metodologías de investigación que podrían llevarse a la práctica en nuevas investigaciones así como en el trabajo de aula escolar.

Para la UCR: Aportes críticos en cuanto a educación y globalización. Contribución a la perspectiva crítica de la acreditación, estandarización y mejoramiento de la calidad. Prácticas innovadoras en investigación, acción social y docencia. Mejoramiento del Instituto en su quehacer investigativo y por ende un enriquecimiento para la Universidad.

Referencia: Murillo Sancho, Gabriela. (2015). III congreso Internacional de Investigación: educación y globalización. Recuperado de: <http://repositorio.inie.ucr.ac.cr/bitstream/123456789/236/1/19.02.08%202275.pdf>

Cabe indicar que de este proyecto de investigación se tendría que sacar de la memoria del Congreso (ponencias) datos para elaborar infografías, por lo que se hizo el análisis documental pero no se consideró realizar un infográfico porque el informe no cuenta con datos sobre cuántas ponencias se recibieron y cuál fue el total de enviadas, esto como para tener una tendencia entre este congreso y el que recién pasó en el año 2015.

Ficha 3 de información de investigación

Nombre del proyecto: Modelo de seguimiento a estudiantes que se benefician del Programa Avancemos

Número de proyecto: 724-B3-312

Responsables del proyecto: Yensi Vargas Sandoval, investigadora responsable Mariana González Zúñiga, investigadora colaboradora Silvia Camacho Calvo, investigadora colaboradora Clyde Caldwell Bermúdez, asistente de investigación

Año: 2015 Tema: Transferencias monetarias condicionadas.

Resultados relevantes:

- Prevalece una contradicción en la política social que se resume en los pares focalización/universalización, tiende más a una lógica de universalización en la provisión de los servicios sociales, pues pretende incidir en el núcleo familiar de la población objetivo.
- La desintegración y la desconexión entre las distintas políticas públicas y los niveles institucionales diversos que concertan dichas políticas.
- Uno de los hallazgos importantes es confirmar la pertinencia y relevancia de formalizar una guía, que aporte al proceso de seguimiento dirigidos hacia la población beneficiaria de Avancemos.
- El proceso en los centros educativos se ha ido modificando a lo largo de la ejecución del Programa y la instalación de los Comités Institucionales del Programa Avancemos en los colegios, ha sido un aspecto esencial para el acompañamiento a la población beneficiaria y lograr la eficacia de la transferencia.
- Persiste la sugerencia o necesidad de que el estudiante debe contar los requisitos de rendimiento académico, asistencia y buena conducta para mantener el beneficio.
- Es importante concientizar a la población estudiantil de que el beneficio debe dirigirse solamente a las personas que realmente la necesitan.
- Falta aún por mejorar los procesos de verificación

-Debido a que el Ministerio no se ha involucrado activamente. Existe una limitada comunicación desde el MEP, y los docentes deben hacer uso de su tiempo y espacio para coordinar las labores del programa. Es mínimo el espacio que el MEP aprueba para las actividades de evaluación y actualización, y son los miembros del comité los que deben solicitar constantemente los espacios.

-Hay un desconocimiento por parte de la dirección de los procesos y formularios y que falta también el involucramiento de este actor que además lo tiene por función pero que no es solo designar al CIPA es entender qué se hace en dicho Comité.

-El Programa AVANCEMOS contiene un tema fundamentalmente educativo, no sólo económico.

-Si bien al IMAS le corresponde la gestión del Programa, es en los centros educativos que se conocen los detalles de la permanencia, por ejemplo: inasistencia, ausentismo, repitencia, reprobación, entre otros.

-Algunos de los más importantes imaginarios que se reproducen alrededor del funcionamiento del Programa AVANCEMOS son por ejemplo la contradicción entre inversión social o despilfarro.

-Las críticas desde que se implementó la política social ha persistido tomando como eje si realmente ayuda a disminuir la pobreza y si los jóvenes y sus familias están saliendo de ese círculo de pobreza. Es necesario reaccionar y atender todas las observaciones y recomendaciones que se le han dado.

Referencia: Vargas Sandoval, Yensi; González Zúñiga, Marianela; Camacho Calvo, Silvia; Caldwell Bermúdez, Clyde.(2015). Modelo de seguimiento a estudiantes que se benefician del Programa Avancemos. Recuperado de: <http://repositorio.inie.ucr.ac.cr/bitstream/123456789/237/1/06.04.12%202238.pdf>

-Las investigaciones realizadas por el Estado de la Educación representan el mayor esfuerzo desde Costa Rica por intentar una evaluación del sistema educativo costarricense, pero en aspectos específicos y no en la globalidad del sistema, es decir, sus estudios aportan datos valiosos y metodológicamente novedosos en su abordaje, sin embargo, no evalúan al sistema como un todo.

-No existe en el país un conjunto de indicadores de temas diversos que de forma amplia evalúen al sistema educativo costarricense. También, existe una limitación básica en el desarrollo de estudios evaluativos, como lo es la falta de líneas base, sistema de indicadores y sistemas de información, que tiene como consecuencia la falta de los elementos básicos para comenzar una investigación de esta índole sobre algo tan amplio y complejo como lo es el sistema educativo.

-No existe una única forma de plantear la evaluación del sistema educativo, debido a que las diversas visiones teóricas acerca de los fines de la evaluación, se unen con las relacionadas a los enfoques metodológicos empleados (cuantitativo, cualitativo, mixto por etapas o dominancia).

-Para el caso de Costa Rica, en cuanto a la evaluación de la educación formal, es común observar que esta se entiende como aquella enfocada a la evaluación de los aprendizajes, dejando de lado otros aspectos del sistema educativo. También, en ocasiones cuando se piensa en la evaluación del sistema educativo costarricense, solo se piensa en temas de cobertura de la población (número de estudiantes matriculados en el año, por ejemplo).

-Dentro de los principales ejes y criterios evaluativos se encuentran propuestas de muy diversas índole que de forma total o parcial intentan evaluar el sistema educativo. Por ejemplo, tal es el caso de los Informes del Estado de la Educación, donde se definen como ejes de sus instrumentos de evaluación la equidad y la calidad de la educación, siendo entendidas como

una educación con equidad sin exclusión en cuanto a las oportunidades para acceder y permanecer en el sistema educativo. Los Informes del Estado de la Educación se enfocan en aspectos puntuales como el logro educativo y la desigualdad, para la medición y distribución del logro educativo a lo largo del tiempo en la población juvenil, y establecer los factores asociados que explican los motivos de las desigualdades en el logro educativo.

-En otro de los estudios, “Índice de situación educativa”, se construye un índice que permita visualizar los distintos escenarios educativos presentes en el país, en relación con la oferta educativa que tienen acceso las personas en edad de asistir al sistema educativo. Porque al visualizar las brechas dentro del sistema educativo, se pueden reconocer áreas prioritarias a las cuales enfocar las políticas orientadas a disminuir las desigualdades entre la población estudiantil, tanto a nivel nacional como a nivel local, ya que permite realizar comparaciones entre zonas sobre el desempeño de la oferta educativa. Se definen indicadores sobre el acceso (matrícula), el proceso (repitencia y deserción), la infraestructura (física y tecnológica) y el logro educativo (rendimiento) del sistema educativo formal en primaria y secundaria.

-Con cada uno de los estudios consultados se procedió a realizar una revisión de sus propuestas. Ante la calidad de la información se puede visualizar, que es posible realizar un listado de indicadores y a partir de ellos construir un sistema de indicadores donde cada uno sea contextualizado y auto-explicativo, permitiendo con esto contar con un instrumento valioso para contar con información para la toma de decisiones.

-No obstante, queda pendiente por resolver los problemas a los que se enfrentan cualquiera que desee realizar una evaluación del sistema educativo, como lo es la falta de sistema de información. Se dificulta la construcción de líneas base y a su vez la elaboración de un sistema de indicadores.

-Del conversatorio realizado se obtuvo como resultados que la institucionalidad costarricense todavía no ha reconocido en la evaluación la importancia debida. Es decir, la evaluación trae grandes aportes para las instituciones a la hora de realizar un análisis o revisar su accionar, sin embargo, en Costa Rica son pocas las instituciones que realizan una revisión de su actuar o cuando se realizan evaluaciones, las recomendaciones no son llevadas a cabo.



Referencia: Rojas León Alexis. (2015). Vinculación de investigadores(as), instancias e instituciones en la evaluación del sistema educativo. Recuperado de: <http://repositorio.inie.ucr.ac.cr/bitstream/123456789/315/1/18.09.01%202281.pdf>

Ficha 5 de información de investigación

Nombre del proyecto: Estrategias educativas inclusivas para la formación del profesorado en educación especial

Número de proyecto: 724-B2-008

Responsables del proyecto: Julieta Solórzano Salas

Año: 2015

Tema: métodos pedagógicos, educación inclusiva, formación de docentes, educación especial

Resultados relevantes:

-Las dos estrategias educativas de mayor uso en la carrera de Educación Especial entre I Ciclo del 2009 al I Ciclo del 2012 son la clase magistral y la exposición de grupos, sin embargo, el grupo de estudiantes no valoran esta última estrategia como una forma para promover el trabajo de grupo.

-La mayoría de estudiantes de la carrera considera que las estrategias educativas que utiliza el profesorado de la carrera son apropiadas. Las razones que explican porque dichas estrategias pueden considerarse medianamente apropiadas o inapropiadas por el estudiante señalan el uso de la clase magistral, ausencia de diversidad de estrategias de enseñanza, deficiente motivación, uso frecuente de las exposiciones, poca participación del estudiante, explicación insuficiente y falta planificación de la lección por el profesorado.

-Las estrategias de evaluación que usa el profesorado de Educación Especial frecuentemente son la asignación de tareas, los trabajos grupales y la realización de exámenes. Esto último tiene total coherencia con los hallazgos en las estrategias metodológicas. Al parecer el profesorado de la carrera utiliza las mismas estrategias tanto para enseñar como para evaluar.

-Entre el I Ciclo del 2009 y el II Ciclo 2010, el grupo de estudiantes consideraban que las estrategias evaluativas les permitían clarificar y aplicar el co-

nocimiento desarrollado en el curso. Por otro lado entre el I Ciclo del 2011 y el I Ciclo del 2012 el estudiantado consideró que sí existía relación entre la metodología de enseñanza y aprendizaje y las técnicas de evaluación de los aprendizajes utilizadas en los cursos.

-Las razones que señala el estudiantado de la carrera, entre el I Ciclo del 2009 al I Ciclo del 2012, para explicar las condiciones de estar en desacuerdo y muy en desacuerdo con las estrategias evaluativas que usa el profesorado de la carrera son que las actividades evaluativas (especialmente el examen) tienen poca representación de los contenidos desarrollados en el curso, falta implementar estrategias evaluativas de carácter constructivas, se da ausencia de diversidad de estrategias evaluativas, las evaluaciones promueven la memorización de contenidos, la metodología usada en la clase no ayuda para realizar la evaluación y hay dificultad para comprender las instrucciones.

-Una de las actividades docentes que más inciden en el logro de la inclusión educativa es la planificación de las clases ofreciendo oportunidades diversas de aprendizaje, por lo que se debe recurrir a múltiples actividades, las cuales se caracterizan por ser ordenadas, creativas y conocidas por el estudiantado.

-La planificación tiene que ser propuesta en función de que todas las personas tengan acceso a la información y siempre incluya ejercicios para la aplicación de los aspectos teóricos.

-La comunicación entre docente- estudiante y entre estudiantes se valora como el medio necesario para verificar que hay aprendizaje en cada persona y favorece el sentimiento de pertinencia y acogida.

-La principal habilidad para favorecer la formación de futuros profesionales inclusivos es el modelaje que puede hacer el docente que forma con sus acciones educativas. También se rescata la empatía, la flexibilidad, la escu-

cha, la reflexión de la labor, el interés por el aprendizaje del estudiantado, la investigación y el dominio del plan de estudios.

-El plan de estudios ofrece oportunidades para formar docentes inclusivos.

-Se elaboró un manual de estrategias educativas inclusivas para la formación de formadores en la Carrera de Educación Especial que integra una amplia diversidad de estrategias educativas que se desprenden de la revisión teórica.

Referencia: Solórzano Salas, Julieta. (2015). Estrategias educativas inclusivas para la formación del profesorado en educación especial. Recuperado de: <http://repositorio.inie.ucr.ac.cr/bitstream/123456789/371/1/06.05.02%202290.pdf>

Ficha 6 de información de investigación

Nombre del proyecto: Comportamientos violentos en los juegos e interacciones que se suscitan entre las y los estudiantes de I Ciclo de la enseñanza general básica, durante el desarrollo de los recreos en una escuela del Circuito 01 de la Dirección Regional de Occidente

Número de proyecto: 724- B2- 332

Responsables del proyecto: Jenny María Artavia Granados.

Año: 2015

Tema: educación primaria, violencia escolar, juegos, interacción social

Resultados relevantes:

-La gran mayoría de la población estudiantil proviene de hogares de clase media y baja.

-Los estudiantes indican que en sus hogares sí se presentan comportamientos violentos que tienen que ver con la violencia verbal, psicológica y física.

-Un alto porcentaje de padres emplean maneras de corrección, que conlleven un buen manejo de límites. Se halló que según las respuestas dadas, un buen número de niños y niñas de I y II grado reciben castigos físicos (60 niños), y a 41 de ellos les gritan y les dicen palabras que los ofenden y humillan.

-22 niños y niñas de I grado, 22 de II grado y 20 de III grado, señalan que sus padres no emplean para corregirlos ninguna de estas acciones.

-Respecto a las series televisivas y novelas: la mayoría de las series que se presentan para la población infantil, enfrentan a niños y niñas con imágenes cargadas de antivalores (envidia, ira, rencor, venganza, odio, maldad, entre otros), así como de comportamientos violentos que se disfrazan bajo el título de la justicia y la protección de los otros.

-Un alto porcentaje de estudiantes (97.0 %) indicó que sí les gusta salir a recreo: comparten todo tipo de actividades, un espacio que la población estudiantil considera, les pertenece

-a los niños que no les gusta el recreo se debe a aspectos relacionados con determinados comportamientos violentos que se suscitan entre estudiantes durante el desarrollo del recreo.

-La mayoría de ellos y ellas han sido víctimas de estos tipos de comportamientos violentos.

-46,0 % del total de la población en estudio, han sido víctimas de peleas.

-Se producen empleo de malas palabras, las discusiones y el empleo de apodos. De forma específica se logra identificar que los estudiantes de los tres niveles, incurrir en el empleo de violencia verbal contra sus compañe-

ros y compañeras. El empleo de la burla, es considerada como una acción que permite de forma intencional causarle un perjuicio psicológico a los compañeros y compañeras. Este tipo de acciones ridiculizan, avergüenzan y humillan a aquellos niños y niñas que resultan ser víctimas de la violencia escolar. También emplean las amenazas, como otra acción violenta contra sus compañeros y compañeras.

-Una considerable cantidad de niños y niñas de los tres grados encontraron que en dos de los dibujos que se les presentó, existían acciones violentas entre los niños de la ilustración.

-Los empujones, zancadillas, golpes, entre otros, son comportamientos violentos que resultan ser fáciles de percibir como tales.

-Cuando no se deja participar al compañero o compañera de las actividades que se realizan en el recreo, existe un maltrato entre iguales que favorecen el aislamiento y la soledad de niños y niñas que resultan ser víctimas de este tipo de violencia oculta. Los resultados que se obtuvieron permiten identificar que más del 50% de las y los encuestados, consideran que en este tipo de situación sí se presenta un comportamiento violento.

-21% de los chicos de II grado y un 20% de estudiantes de III grado, enuncian que si les dicen apodos, eso no es violencia. Pareciera que conforme avanza la edad del niño y la niña, algunos perciben que no existe violencia cuando se les dice palabras o expresiones que los hacen sentir mal.

-Un 47 % de sus compañeros de I y un 78% de II y III grado, identifican que la, no existe ningún comportamiento violento.

-La población estudiantil del I Ciclo de la Enseñanza General Básica de la escuela en estudio, consigue identificar las conductas violentas presentes en aquellos ítemes que así lo muestran, aspecto que permite indicar la existencia de un alto índice de conocimiento de los comportamientos violentos.

-Ciento sesenta y tres estudiantes (49 de I grado, 57 de II y 57 de III grado), manifiestan no ser víctimas de este tipo de comportamientos violentos.

-Se podría indicar que los niños de menor edad, son considerados como más vulnerables hacia el maltrato por parte de estudiantes de mayor edad.

- 184 estudiantes del I Ciclo encuestados, que manifiestan no haber realizado ninguna de estas acciones violentas sobre sus compañeros o compañeras. Existe una negación total del empleo de manifestaciones de violencia ya sea de índole física, verbal o psicológica.

- se logró reconocer que sí se suscitan comportamientos violentos de índole física.

-El empleo de la violencia verbal: insultar, humillar, decir malas palabras y decir apodos, es reconocido en menor número, tanto por niños como por niñas de I, II y III grado.

-Un número considerable de estudiantes que indican no experimentar sentimientos de soledad durante el desarrollo de los recreos, a causa de que sus compañeros y compañeras no desean compartir con estos ni juegos, ni conversaciones. Sin embargo, existe un alto porcentaje de estudiantes que indicaron que sí existen sentimientos de soledad durante el recreo, cuando los pares no permiten que compartan juegos.

-El mayor porcentaje de respuestas acerca del por qué los compañeros y compañeras los molestan, se dan a partir de aspectos relacionados con los rasgos físicos.

-Los resultados permiten evidenciar que un alto porcentaje de las y los niños sí saben cómo pueden solucionar las dificultades que se les presentan.

-Pareciera que le es más fácil a los niños y niñas de menor edad, encontrar cómo solucionar las dificultades que se les presentan en el recreo, tal vez esto podría estar ligado al hecho que los niños y niñas de I año son más

tendientes a buscar en el adulto, llámese docente o padre o madre de familia.

-La población señala que podrían resolver sus problemas en primera instancia, conversando con la docente para indicarle las problemáticas relacionadas con comportamientos violentos que se podrían presentar durante el desarrollo del recreo. Asimismo, manifiestan que otra forma para resolver los problemas que se podrían presentar en el recreo relacionados con comportamientos violentos, sería conversando con sus compañeros.

-Un alto porcentaje de niños y niñas de I grado, manifiestan que sí existen espacios físicos en la escuela donde se producen comportamientos violentos. Los niños de mayor edad (II y III grado) en un alto porcentaje, opinan que no existen esos lugares que se aprovechan para el desarrollo de manifestaciones de violencia.

-las y los niños indican que la zona verde es el lugar donde más se producen comportamientos violentos y en segundo lugar, señalan que el gimnasio.

-Un alto porcentaje de las y los estudiantes de I ciclo, consideran que sí es importante la presencia del docente durante el recreo.

-Un alto porcentaje de estudiantes sienten que las docentes los escuchan y tratan de solucionar los problemas que los aquejan.

-en su mayoría los estudiantes consideran que les gustaría que la docente compartiera juegos o conversara con ellos.

-Un alto porcentaje de los y las niñas de I, II y III grado, indicaron que a la persona que le comunicarían cuando estuvieran afrontando problemas de violencia en el recreo, sería en primera instancia a la maestra.

-Un alto porcentaje de las y los estudiantes confían en que las y los docentes, están dispuestos a escucharlos.

-La población estudiantil considera que también pueden encontrar apoyo en sus padres y madres, cuando tienen dificultades relacionadas con la violencia durante el desarrollo del recreo. Los resultados permiten identificar que las y los niños encuentran en sus padres y madres un gran apoyo, para comentarles acerca de las situaciones de violencia que ocurren en la escuela.

-Las y los niños de I y II grado, existe una mayor preferencia de buscar al docente para manifestarle la situación de violencia, que a sus padres. Con las y los niños de III grado, pareciera que estos además de confiar en su maestra, también buscan el apoyo de sus padres y madres.

-Durante el proceso de observación de los recreos se logró reconocer que niños y niñas del I Ciclo de Enseñanza General Básica, comparten durante el desarrollo del recreo, además de juegos, varias actividades que les permiten interactuar con sus compañeros y compañeras de forma animada

-El niño y la niña de I, II y III año practican una serie de juegos que requieren que sus compañeros compartan con ellos estas actividades, entre estos se observaron: policías y ladrones, escondido, atrapa hombres y mujeres, juego de ninja, el colochó, la anda y fútbol con bolas y con botellas plásticas. Asimismo, se logró observar que los niños y las niñas de I y II grado desarrollan una serie de juegos más tradicionales, los cuales presentan un menor nivel de acción y con pocos participantes.

-Se logró identificar que algunos de los juegos que compartían las y los estudiantes, resultaban ser propensos al desarrollo de los comportamientos violentos. Los juegos que resultaron ser más vulnerables a la violencia entre estudiantes fueron: policías y ladrones, escondido, atrapa hombres y mujeres, juego de ninja, el colochó, luchas, la anda y fútbol con bolas y con botellas plásticas.

-Las y los estudiantes manifestaron que los juegos donde hay mayor presencia de violencia, son: “la anda”, policías y ladrones, luchas y el colochó.

El personal docente entrevistado, también manifiesta que los juegos que comparten las y los niños y que podrían considerarse causantes de comportamientos violentos son: el juego de policías y ladrones, el fútbol, peleas y “la anda”.

-Se logró identificar que en los grupos de I y II año del centro educativo en estudio, la existencia de niños que maltratan adrede físicamente a sus compañeros y compañeras.

-El uso frecuente de la violencia verbal entre estudiantes durante el recreo escolar, fue otra de las manifestaciones de violencia que se logró identificar.

-Se logra identificar que las maestras son conocedoras de la existencia de la violencia verbal entre la población estudiantil de I Ciclo.

-En la entrevista grupal y el sociograma que se aplicó, si se detectaron comportamientos violentos de tipo psicológico.

-Durante el desarrollo del grupo focal, resultó impresionante que una gran mayoría de estos, hicieran mención de la existencia del bullying.

-el personal docente y administrativo que labora con las y los niños de I Ciclo tienen conocimiento de la existencia entre estudiantes de comportamientos violentos de índole psicológica, así como del daño que este tipo de violencia puede causar en los niños y niñas.

-En el caso de las observaciones realizadas en los recreos, respecto a las actividades lúdicas y de interacción social que desarrollan niños y niñas, no se logró identificar abiertamente comportamientos de rechazo o intimidación entre estos.

-En los resultados de la técnica del sociograma aplicado a los estudiantes, se puede reconocer que este tipo de comportamiento de rechazo hacia el otro, está presente señalando a unos cuantos estudiantes.

-En pocas ocasiones fue posible detectar amenazas entre estudiantes. En la entrevista grupal sí fue posible detectar la existencia de amenazas entre estudiantes.

-Respecto a las otras docentes, estas si tienen conocimiento de la existencia de amenazas entre estudiantes, y tienen la certeza de la presencia de amenazas porque escuchan a los estudiantes, de lo contrario no podrían enterarse de lo que sucede a las y los niños. Sin embargo, al preguntar al personal docente acerca de las medidas que asumen cuando se enteran de la existencia de amenazas entre estudiantes, en su totalidad ellas asumen que conversan en el aula con los niños acerca de la problemática, enfatizando en el tema de los valores. Consideran que se les dificulta comprobar que los niños pequeños son amenazados por sus mismos compañeros o por estudiantes mayores, porque no se puede evidenciar el hecho.

-Durante las observaciones realizadas de los recreos, no se logró observar entre estudiantes, ningún tipo de comportamiento violento relacionado con el maltrato sexual. Sin embargo, en las entrevistas grupales cuando se les preguntó a los niños sobre los tipos de violencia que se suscitaban en el recreo, surgieron comentarios relacionados con el maltrato sexual.

-Como se puede identificar aunque de forma muy sutil, algunos niños y niñas de segundo y tercer año en las respuestas que dieron a la interrogante realizada, dejan entrever la existencia de maltrato sexual entre estudiantes. Al preguntar al personal docente sobre la posibilidad de que entre las y los niños exista maltrato sexual, sus respuestas fueron negativas.

-Entre la población infantil del I Ciclo de la Enseñanza General Básica de la escuela en estudio, no se presentan comportamientos violentos relacionados con el maltrato sexual.

-Los resultados encontrados permiten identificar la existencia de algunos estudiantes que gozan de mayor popularidad entre sus compañeros.

-Existen dos estudiantes con los cuales sus compañeros no desean compartir el recreo, aspecto que permite identificar la antipatía que generan con sus comportamientos violentos ante el resto de compañeros.

- Los docentes reconocen que estar presente en los recreos como un deber que es parte de la labor del docente. También se logra reconocer que el personal encargado de la limpieza de la escuela colabora en la labor de supervisión del recreo.

-A pesar de que las y los docentes perciben la supervisión como un deber, en el patio escolar la mayoría de estos hacen ver este período como un espacio lúdico que permite acompañar al niño y la niña en juegos y positivas interacciones personales.

-La mayoría de las respuestas de las docentes dejan entrever que están de acuerdo con el proceso de organización del proceso de supervisión ideado por la dirección.

-El personal docente y administrativo es consciente de la importancia que tiene para la escuela el contar con una organización que colabore eficientemente en la supervisión del recreo escolar.

Ficha 7 de información de investigación

Nombre del proyecto: Diseño de recursos didácticos en entornos virtuales (EVA) para apoyar el Programa en la maestría en la enseñanza del inglés como lengua extranjera y bachillerato en inglés de la UCR y cursos de posgrado en educación de KU: estándares académicos para orientar el diseño instruccional, desarrollo e impartición de cursos en línea

Número de proyecto: 724-B4-507

Responsables del proyecto: Allen Quesada Pacheco

Año: 2015

Tema: Aprendizaje, plataformas virtuales, recursos educativos, enseñanza de idiomas, enseñanza a distancia.

Resultados relevantes:

-Los recursos que los docentes de la Escuela Modernas más utilizan en sus actividades personales son el correo electrónico (90%), la Internet (87 %) , programas de ofimática (66%) y páginas web (52%), es decir que los utilizan básicamente como herramientas para comunicarse con otros.

-En general existe una necesidad por parte de los docentes de lenguas modernas de mejoras en la conectividad de la red, en los laboratorios, más capacitación en el uso de las TIC, y de una plataforma en línea que me permita que mis estudiantes desarrollen la escritura de manera colaborativa.

-Respecto a EVA el 61.7% consideran que la facilidad de navegación es excelente; de igual manera, el 31.9% considera que es buena y el 6.4 % consideran la navegación satisfactoria.

-Con respecto al aspecto visual y presentación del entorno virtual de aprendizaje (EVA), el rango de un 92 % está entre excelente y bueno.

-Referente al vocabulario utilizado para la audiencia del EVA, el 89.4 % está “totalmente de acuerdo” o “de acuerdo” que es apropiado.

-Seguidamente, el 96 % de los encuestados estuvieron totalmente de acuerdo o de acuerdo que las ilustraciones son apropiadas.

-Los encuestados consideraron en un 92 % que el texto del EVA está escrito claramente y que es fácil de entender.

-Los participantes de la investigación reflejaron su aceptación de la precisión del EVA en un 93.7%.

- Para el 91.5 % la información que se presenta en el EVA es suficiente.
- En relación a la organización del EVA, el 46.8 % está totalmente de acuerdo que es lógica y clara; el 38.3 % está de acuerdo que lógica y clara.
- El 85%, puede ver claramente donde está ubicado dentro de la plataforma durante la navegación.
- El 89 % (42 de los 47 sujetos) consideró que se puede movilizar alrededor del EVA al lugar deseado.
- El 91 %, opinaron que el EVA es un sitio consistente.
- El 94 % estuvo totalmente de acuerdo o de acuerdo que es interesante.
- Para el 92 % de los encuestados están totalmente de acuerdo o de acuerdo que los hipervínculos dentro del EVA funcionan perfectamente.
- El 89 %se pronunciaron a favor de que el EVA es amigable/
- La opinión del 51.1 % sobre el grado de satisfacción del EVA fue de excelente; el 36.2 % la calificó de buena; el 10.6 % la consideró satisfactoria y el 2.1% estuvo indeciso.
- La opinión del 82.9 % sobre el grado de satisfacción de completar las tareas fue favorable; el 10.6 % estuvo indeciso.
- El 94 % de los encuestados opinaron favorablemente que el EVA es una plataforma para repasar las lecciones.
- Tanto profesores como alumnos estuvieron muy positivos ante la navegación y la forma como los contenidos eran presentados. Tanto estudiantes de pregrado (primer año) como de posgrado visualizaron la plataforma positivamente y de mucha ayuda tanto en el aula como fuera de ella. Hay una percepción por parte de los usuarios (profesores, alumnos) que la platafor-

ma EVA es una valiosa herramienta para llevar a cabo las lecciones tanto en forma presencial como a distancia.

-Hay una voluntad por parte de los docentes de la Escuela de Lenguas Modernas de capacitarse en la integración de las TIC.

Ficha 8 de información de investigación

Nombre del proyecto: Creencias y representaciones del estudiantado en los procesos de formación de la Universidad de Costa Rica

Responsables del proyecto: Msc. Luis Ángel Piedra García (investigador principal), Dra. Mónica Arias Monge (investigadora colaboradora).

Año: 2015

Tema: Educación superior, docencia universitaria, estudiantes universitarios, formación profesional, creencia.

Resultados relevantes:

-Respecto a los enfoques o tendencias pedagógicos que los docentes creen usar, estos responden en su mayoría que son constructivistas (80%) y que utilizan estrategias formativas vinculadas con este enfoque; pero cuando se comparan con lo que los estudiantes dicen, estos en su mayoría, los ven de tipo tradicional.

-Los estudiantes los perciben, en su mayoría tradicionales, sobre todo en las áreas de ciencias de la salud y algunas ciencias sociales como los de la Facultad de Derecho y Ciencias Económicas.

-Los docentes no mostraron dominio sobre los enfoques a los que pertenecían, evidenciando que manejaban más técnicas que teoría de fondo y que el constructivismo como tendencia principal estaba atravesado por la de-

seabilidad y lo que les gustaría ser, más que por lo que realmente practicaban.

-Algunos docentes indicaron que aunque se preocupaban por las “buenas prácticas” y por consiguiente, la “buena docencia”, el tiempo que tenía para ello era muy poco y los recursos que conocían no eran suficientes.

-La mayoría (80%) de los docentes indican que las buenas prácticas de la docencia deberían estar enfocadas en los procesos de aprendizaje de los estudiantes, que, además, los procesos de formación han de ser novedosos y creativos. Consideran la mayoría, que la motivación es muy importante para enseñar y para aprender.

-En su mayoría indicaron que perciben a los estudiantes apáticos, desinteresados, con pocos deseos y habilidades para leer y, que sólo parecen querer pasar y terminar rápido el curso.

-El 70% los docentes manifiestan que muchos estudiantes son conflictivos en los procesos de evaluación y que se interesan mucho por la nota y no por aprender.

-Dentro de las buenas prácticas docentes, estos consideran que hay que explorar nuevas estrategias y sobre todo validarlas, pero lamentan que no tienen tiempo para esto, porque el trabajo en la universidad es muy agotador y es una especie de trampa, pues un curso no se da en un cuarto de tiempo, indican que se ocupa mucho más.

-Los docentes valoran la planificación como una necesidad, pero se confiesan que les cuesta y además la gran cantidad de contenidos en los cursos atentan con sus posibilidades de lograr preparar bien sus clases. Esta última queja parece ser generalizada y además propia de los curriculum basados en contenidos.

-Para los docentes las buenas prácticas implican que el o la profesora debe conocer las características grupales e individuales de los estudiantes, definir qué es lo se pretende alcanzar, diseñar estrategias didácticas y ser capaces de evaluar adecuadamente los aprendizajes.

-Todos los participantes del grupo focal consideran que el compromiso, ya sea en los docentes o en los estudiantes, es importante para desarrollar un buen proceso de aprendizaje y que eso falta mucho en los dos sectores. Esto lo ven como un mal que se ha venido incrementando con los años en muchas unidades académicas.

-Ven valiosa la metodología didáctica de tipo colaborativa y participativa en las clases, pero a su vez, plantean la existencia de dificultades para lograrlo si se tienen grupos muy grandes o si además, los estudiantes no saben trabajar en grupo.

-En general, los docentes tienen la tesis de que como había que estudiar para salir de pobre y para la vida, la gente se esforzaba más, había miedo y respeto por el docente, hoy en día perciben que los estudiantes -en muchos casos- tienen la vida arreglada, ocupan un título para nada más que cumplir un mandato cultural, pero no de sobrevivencia. Además, no respetan a los docentes y eso evita que se dejen orientar.

-Respecto sobre cómo aprenden los estudiantes, los docentes afirmaron que en primer lugar, la motivación, los ambientes y prácticas atractivas, favorecen los procesos de aprendizaje de los estudiantes actuales.

-En segundo lugar, indican que a pesar de que algunos estudiantes les gusta aprender de manera tradicional, cada vez más estudiantes se van acostumbrando a la reflexión, construcción de conocimientos de forma grupal y autónoma, por medio de la investigación, en fin, apostando por otras formas de aprender.

-En tercer lugar, manifiestan que los estudiantes al inicio de las carreras son muy memorísticos.

-Los estudiantes consideran una debilidad de los docentes, y en todas las áreas académicas donde se exploraron, es el de la planificación pedagógica. La gran mayoría de los/las docentes manifestaron tener debilidades para mantener el proceso de planificación semana a semana.

-La mayoría de los estudiantes consideran que existen deficiencias en sus procesos formativos y consideran que sus docentes tienen serias dificultades para realizar evaluaciones pertinentes, plausibles y objetivas.

- Respecto a los procesos de evaluación de los aprendizajes los docentes el (70%) son de tipo tradicional enfocados en pruebas sumativas (exámenes), sin embargo, los docentes también indicaron una gran variedad de otras maneras de evaluar que utilizan. Los estudiantes opinaron una y otra vez, que los docentes no tienen buena formación para esto.

-para los docentes, existe idea de que el estudiante ya debe traer una serie de habilidades al llegar a la universidad.

-Los docentes identifican habilidades que un profesor ha de tener, los estudiantes tienden a coincidir con ellos.

-Se identifican tres tipos de relación docente- alumno: a) los que consideran que las relaciones para generar un buen ambiente deben ser horizontales, b) los que marcan distancia para generar respeto y limitarse a enseñar y c) los que se llevan mal con los estudiantes por que los consideran negativos, con más confianza de la necesaria para generar un clima de respeto.

-Los docentes ven a los estudiantes con pocas habilidades, desmotivados y con pocos deseos de aprender.

-Respecto a sus prácticas docentes no las consideraban malas, aunque sí creen que deben mejorar.

- La mayoría de los docentes se consideran buenos docentes.
- Para los estudiantes los estudiantes, en primer lugar, un docente es una persona que sabe, es portador de un saber que les va a “transmitir”.
- En la representación de los estudiantes parece haber docentes verdaderos y docentes que no lo son que, a pesar de tener mucho conocimiento, no necesariamente son docentes si no usan las herramientas de la experticia docente y verdadera investidura para ello, en este caso pues, estas personas que son docentes falsos son la manifestación de una estafa institucional que pesa sobre los estudiantes.
- Pareciera que incluso para los estudiantes el curso de didáctica no es suficiente para formar adecuadamente a los docentes universitarios y convertirlos en “verdaderos” docentes.
- Los estudiantes perciben que los docentes, además de tener el conocimiento adecuado para el puesto, deben tener habilidades para generar vínculos con los estudiantes, sobre todo aquellos que ayudan a dirigir o leer trabajos finales de graduación.
- Los estudiantes asocian la buena docencia y los buenos resultados académicos y formativos de los estudiantes con una relación más cercana al docente, esto lo asocian con crear una experiencia más personal y no solamente limitarse a una relación de abastecimiento de información de parte de los docentes hacia los estudiantes.
- Los estudiantes critican a los docentes que no son capaces de tener una relación directa con ellos y por eso no están muy de acuerdo con los grupos tan grandes en donde esta dinámica no sea posible.
- Para los estudiantes, salvo algunos de escuelas más pequeñas, las experiencias han sido un poco negativas en cuanto a que se han encontrado con docentes que, o no están formados en los procesos de enseñanza, es decir,

no saben bien lo que enseñan, o no son capaces de generar vínculos formativos y más personales con los estudiantes.

-Los estudiantes creen que debe ser una persona, en primer lugar, respetuosa y paciente, con muchas habilidades de interacción social.

-Los estudiantes también indican que los docentes han de tener habilidades para facilitar procesos de aprendizaje y dar clases, y eso está sobre los conocimientos que los docentes.

-Los estudiantes indican que los docentes deben tener el conocimiento y experticia suficiente para dar clases y que, a la vez, los estudiantes se sientan seguros de lo que aprenden.

-El estudiantado tiene necesidad de ser reconocido como un miembro activo del proceso educativo, generador de conocimiento y retroalimentador del docente.

-Los estudiantes perciben una buena clase como aquella en donde el docente trabaja, que se nota su esfuerzo, pero que además, se interesa porque los estudiantes comprendan, también en donde hay un intercambio de conocimientos.

-Los estudiantes, también consideran que es importante la realidad en el aula, la aplicación pertinente, efectiva y no solamente la existencia de teoría.

-Los estudiantes también plantean que las clases deben ser retadoras, pero en el sentido de llevarlos a interesarse por los contenidos e invitarlos a superar sus propios saberes y a acercarse al ejercicio de la profesión.

-los estudiantes indican que una buena clase depende mucho de la carrera en donde se esté y el tipo de temas que se estén viendo.

-Los estudiantes están claros de que la evaluación no es uno de los fuertes de la mayoría de los docentes y que una buena clase incluiría que los procesos evaluativos estén bien orientados y traten de ser lo más objetivo.

-Hay una tendencia a ver cada vez más docentes mediocres que no son capaces de dar una clase cuando no pueden usar un proyector.

-Los estudiantes creen que es necesario rescatar a los buenos docentes, las clases interesantes y realmente formativas y evidenciarlas en cada una de las Escuelas.

-Los estudiantes resumen en cuatro grandes puntos lo que harían un buen docente y que generaría buenas clases:

1. Que sea una persona muy interesada en los estudiantes con habilidades personales, que les permitan aproximarse a estos y entenderlos.
2. Que sea capaz de planificar bien sus clases tomando en cuenta las necesidades de los estudiantes y el contexto de formación.
3. Que sepa comunicar bien los contenidos que enseñan.
4. Que tenga recursos y habilidades pedagógicas y didácticas para evaluar correctamente los aprendizajes.

-En cuanto a evaluación de los aprendizajes los estudiantes exponen que implica una toma de conciencia de lo que eso significa pues no se puede evaluar igual a todas las personas ni todos los saberes aprendidos. Indican que cuando es un examen, no mide lo que sabe un estudiante y que en la Universidad muchos de los exámenes se parecen a los del colegio

-Los estudiantes no son amantes de grandes cantidades de información, prefieren que los docentes les ofrezcan la cantidad de contenidos que puedan asimilar.

-no necesariamente el uso de las TIC son la mejor elección para algunos estudiantes que prefieren llevar el proceso un poco más lento y que demanden de ellos más participación en los procesos de exposición de contenidos.

-Los estudiantes muestran la importancia de los procesos de retroalimentación para el mejor aprendizaje.

-Los estudiantes consideran que su proceso de formación ha sido bueno.

-Todos los estudiantes indicaron que debe mejorarse la formación y que se debería obligar a los docentes universitarios a recibir formación en pedagogía y didáctica más allá del curso de Didáctica Universitaria.

-Se percibe preocupación por la existencia de docentes buenos, aún en estado de interinazgo y docentes deficientes en propiedad.

En general:

-Existe en los docentes una visión negativa sobre los estudiantes y un desinterés o poco interés en lo que los estudiantes piensen de ellos, sobre todo si esto no va a afectarles como docentes. Asunto que los estudiantes aceptan en parte, pero enfocan sobre todo la culpa hacia los docentes y el sistema formativo.

-Hay puntos de coincidencia entre lo que los estudiantes piensan de los profesores y viceversa, sin embargo, también hay importantes contradicciones. Los docentes por lo general tienen mejor percepción de sí mismos que lo que los estudiantes refieren de ellos, sin embargo cuando los docentes abordaron la calidad docente de otros colegas y la universidad en general, sin decir nombres, ambos grupos docentes y estudiantes abordaron el problema de la misma manera. Ambos indican que existe una importante población de docentes mediocres, de gente que está como docente sin tener

las habilidades para ello, o de profesores(as) que no les interesa la docencia o que tienen pocos deseos de mejorar.

-Coinciden los estudiantes y docentes en que los procesos formativos deben mejorarse y que para ello se ocupan hacer cambios significativos que ocupan reflexión y una actitud más interesada, no solamente de parte de los docentes sino también de las demás autoridades.

-Para los docentes universitarios el sistema formativo universitario es complejo y en muchas ocasiones se sienten desprovistos de apoyo institucional y, además, el interinazgo no ayuda mucho a sentirse motivados. Coinciden con los estudiantes en que hay un sector de docentes que una vez que están ya en propiedad, dejan de esforzarse y, aunque luego sean malos docentes, son imposibles de retirar.

-Los estudiantes parecen manifestar dos niveles de creencias y con ello construir representaciones, una primera más de naturaleza intuitiva que se alimentan con otras percepciones igualmente intuitivas y otra más informada que se alimenta de reflexión y contrastación de sus creencias con evidencias, en mayor o menor nivel, estables.

-Desde el punto de vista del primer tipo de creencias, los estudiantes analizados plantean un proceso formativo donde el o la docente es un proveedor de información que debe ser llevada a los estudiantes por medio de didácticas adecuadas al nivel de capacidad del alumnado. Desde esta perspectiva el docente es verdadero o no, será verdadero si cumple con el perfil de una persona capacitada para ofrecer la información de manera pertinente y con actividades motivantes, pero será un “no docente” si no logra cumplir esto. En las creencias de tipo 2, los estudiantes son más activos y demandan de los docentes un buen rendimiento, pero a la vez, se pueden visualizar en el proceso como actores y actrices importantes; además, logran ubicar al pro-

ceso formativo en un contexto que incide sobre las acciones de docentes, estudiantes y saberes.

-En el caso de los docentes universitarios estos se perciben con un enfoque constructivista, pero cuando se analiza sus prácticas y su gestión del proceso formativo se encuentran más elementos de carácter tradicional.

-Los estudiantes analizan el trabajo de los docentes a nivel general como positivo, al igual que ven robusto y bueno su proceso formativo, sin embargo, dedican mucho más tiempo a determinar los errores y desaciertos del proceso de enseñanza-aprendizaje, que a ver los puntos altos y pedagógicamente adecuados a una “buena” formación.

-Para los estudiantes, en su mayoría, un docente universitario es representado como un especialista de alto nivel, dedicado a la enseñanza y miembro de una comunidad académica.

-Los estudiantes creen que al cambiar los estilos de dar clases, los docentes podrían variar los niveles de actividad e interacción de los estudiantes.

Ficha 9 de información de investigación

Nombre del proyecto: Consolidación de la Red de Unidades de Información Especializadas (RUIE) de la Universidad de Costa Rica

Número de proyecto: 724-B3-775

Responsables del proyecto: Yorlenny Madrigal Vargas (Principal) Sandra Espinoza Baltodano Marcos Chinchilla Montes Rebecca Vargas Bolaños Martha Barquero Cerdas Clara Fernández Ulate Eduardo Pereira Alfaro Eida Martínez Rocha Luisa Lugo Gutiérrez Xinia Víquez Pérez

Año: 2015

Tema: Redes de información, bibliotecas especializadas, Universidad de Costa Rica

Resultados relevantes:

- Diseño del logo y la imagen corporativa de la RUIE, elaborado por el señor Jorge Carvajal Aguirre de la Sección de Diseño Gráfico e Imagen Institucional de la Oficina de Divulgación, con insumos proporcionados por los y las integrantes de la RUIE.

- Creación del diseño y la estructura de la página web por parte del Centro de Informática de la Universidad de Costa Rica, en coordinación con las y los integrantes de la RUIE.

- La selección del software KOHA que utilizará la mayoría de las unidades de información ya que en primer lugar es un software libre es el avance en cuanto a la implementación y utilización del software KOHA en cada una de las unidades de información. Cada unidad trabajó en forma independiente, con metodologías diferentes de acuerdo a sus necesidades y recursos.

- En el transcurso del proyecto el Centro de Información y Referencia sobre Centroamérica y El Caribe (CIRCA), del Centro de Investigación en Identidad en Cultura Latinoamericanas (CIICLA), se une a la RUIE, quedando la Red conformada por 6 centros de documentación, 3 bibliotecas especializadas y una biblioteca virtual. Además que la Biblioteca Eugenio Fonseca Tortós, el Centro de Documentación CEDO/CIHAC y el Centro de Documentación del Laboratorio de Etnología no siguieron en el proceso porque pasaron a formar parte del SIBDI.

- Actualmente la Red de Bibliotecas Especializadas de la Universidad de Costa Rica (RUIE) está conformada por 10 unidades de información: 6 centros de documentación, 3 bibliotecas especializadas y una biblioteca virtual.

- Para la selección del software se consideraron varios factores en primer lugar que fuera libre, ya que acata las disposiciones del Consejo Universitario

en cuanto a la implementación de software libre en la Universidad de Costa Rica, otro factor importante es que sea funcional, en el sentido que sea un programa robusto para albergar bases de datos que almacenan cantidades considerables de registros, así como que integre todas las actividades que se realizan en las unidades de información, por ello se seleccionó KOHA porque es un software libre que se está utilizando mucho en bibliotecas universitarias y públicas a nivel de América y Europa, por lo cual se liberan actualizaciones constantemente de nuevas versiones, reúne todos estos requisitos, además permite la interacción de los usuarios por medio de internet con la base de datos, por lo que se le llama un software de tercera generación.

-Se realizaron actividades de actualización y capacitación para las personas integrantes de la Red, las cuales fueron de mucho provecho para conocer principalmente el manejo del software Koha.

Ficha 10 de información de investigación

Nombre del proyecto: Miradas múltiples: psicología escolar en las escuelas de atención primaria en el sistema educativo público costarricense

Número de proyecto: 724-B3-310

Responsables del proyecto: Teresita Cordero y Vilma Leandro

Año: 2015

Tema: psicología aplicada, psicología de la educación, psicología escolar, sistema educativo costarricense.

Resultados relevantes:

-Elaboración de un libro que está en este momento en borrador y sometido a la revisión editorial del Instituto.

Ficha 11 de información de investigación

Nombre del proyecto: Validación de contenido del Test de Lectura y Escritura en español (LEE) para su aplicación en estudiantes de 1ª a 4ª de Educación General Básica del circuito 09 de la Región Educativa de Cartago

Número de proyecto: 724-B3-330

Responsables del proyecto: María de los Ángeles Carpio Brenes y Ericka Méndez Chacón

Año: 2015

Tema: Lectura, comprensión de lectura, aprendizaje, educación, evaluación, escritura

Resultados relevantes:

Estudiantes:

-De los textos del nivel 1º y 2º, las palabras que la mayoría de estudiantes de segundo grado considera desconocidas son ovillo y estufa, ambas correspondientes a la primera lectura de las tres propuestas.

-De los textos del nivel 3º y 4º, los y las estudiantes de tercero y cuarto grado coincidieron en las tres palabras desconocidas con mayor frecuencia de selección: cuaternaria, rudimentaria y asintió. Las dos primeras palabras se encuentran en el segundo texto y la palabra cuaternaria en el tercer texto.

Docentes:

-Las y los docentes de primero y segundo grado coinciden en que las dos palabras que pueden ser de difícil comprensión para sus estudiantes por el poco uso en el contexto costarricense son ovillos y estufa. Los y las docentes de tercero y cuarto grado coincidieron en tres palabras con mayor frecuencia: anzuelo, cuaternaria y rudimentarias.

Expertos:

- Se puede decir que las palabras consideradas de difícil comprensión para los y las estudiantes por su poco uso en nuestro contexto costarricenses son estufa, ovillos y cerezas.

-De las seis palabras que resultaron con mayor frecuencia de selección como palabra desconocida, se considera que cumplen el criterio de complejidad léxica los términos ovillos, estufa y asintió, porque éstos no son parte de nuestro lenguaje cotidiano, sino que en su lugar, en Costa Rica se dice lana, chimenea y aceptó. Las otras tres palabras resultan complejas por su significado, que pueden acceder a él si hay una adecuada comprensión del texto, pero se incluyen por la cantidad de estudiantes que las escogieron.

Ficha 12 de información de investigación

Nombre del proyecto: Intervención en el manejo del acoso entre pares en la escuela costarricense

Número de proyecto: 724-B4-346

Responsables del proyecto: Hannia Cabezas Pizarro (investigadora principal), Ana Luisa Guzmán Hernández (colaboradora)

Año: 2015

Tema: violencia escolar, agresión, acoso, relaciones entre pares

Resultados relevantes:

-Se encontró que los niveles de violencia en el centro educativo seleccionado fueron del 28.5%, porcentaje que indicaba que en la institución se requería de una intervención inmediata. Estos índices de violencia se dieron

como resultado del análisis de 197 instrumentos aplicados a niños y niñas que cursaban los niveles de cuarto a sexto grado en la escuela.

-Las formas de agresión halladas no difirieron de otros estudios realizados tanto dentro como fuera del país, las que se manifestaron a través de los golpes, los insultos, las amenazas, los mordiscos, los apodos, los gritos, empujones, patadas, el robo de celulares, el uso de arma blanca o el decir “cosas feas”.

- Se identificaron las razones que les impulsan a cometer estos actos de violencia, entre las que se citan: “el enojo”, “la frustración”, “por desahogarse” “por estar enojados” “por desquitarse con alguien”. En este sentido cabe mencionar que la familia juega un papel importante en la prevención y manejo de este fenómeno. En este centro educativo, se encuentran muchos niños y niñas que provienen de hogares desintegrados, en los que la forma de comunicación entre los miembros, es la violencia. Se nota una tendencia a repetir estos patrones inadecuados en la escuela.

-Se encontró como parte del perfil de las víctimas, la fragilidad, la estatura, la timidez, y la baja autoestima. Estas condiciones desencadenaban el acoso por parte de los otros. Un factor importante hallado a tomar en consideración en este centro educativo, fue el de que algunos de los participantes estaban repitiendo el año escolar. Al ser mayores y físicamente más grandes que los compañeros se les facilitaba el abuso contra ellos.

-Los niños y niñas que son victimizadas, recurrieron a las figuras de autoridad que podrían protegerles como es el caso del maestro, el director del centro o los padres, a quienes les contaron lo sucedido, por ello es de vital importancia que estos hechos sean tomados con la seriedad que ameritan, y abordarlos de inmediato, de allí la necesidad de mantenerse informados acerca de esta temática, como algo real, sin restarle importancia.

Ficha 13 de información de investigación

Nombre del proyecto: Los métodos y técnicas cuantitativas para análisis de datos en la investigación educativa universitaria

Número de proyecto: 724-B1-147

Responsables del proyecto: Raziel Acevedo Álvarez.

Año: 2015

Tema: Estadística, investigación cuantitativa, análisis de datos, investigación educativa.

Resultados relevantes:

-No hubo recolección de datos empíricos, por ello no se cuenta con una muestra significativa. Únicamente recopilación de materiales por medio de: Bases de datos, textos y artículos en línea, los cuales fueron necesarios para la organización de una base de datos sobre las temáticas estudiadas.

-No aplica análisis de la información ni análisis y discusión de los resultados.

-Se ha podido obtener la identificación de fuentes de datos muy valiosas, con los principales autores sobre los temas seleccionados. Con estos escritos se han podido separar una gran cantidad de temas pertinentes, que giran alrededor de la metodología y se han extraído citas importantes, sobre temas neurálgicos.

-Los modelos de ecuaciones estructurales y los modelos jerárquicos lineales, fueron logrados totalmente en su componente teórico y con los ejemplos.

-Respecto al Taller sobre la metodología de análisis cuantitativo, se ha logrado avanzar más allá de las expectativas.

-Fue un error tomar dos metodologías para hacer un libro, pues cada una de ellas es enorme y su contenido teórico es muy profundo, lo cual no es bueno mezclar en un texto.

Ficha 14 de información de investigación

Nombre del proyecto: Museo inmersivo de culturas antiguas de Costa Rica
Número de proyecto: 724-B3-037

Responsables del proyecto: Dra. Vanessa Fonseca González, Msc. José Luis Arce Sanabria

Año: 2015

Tema: educación, juego educativo, enseñanza con ayuda de computadoras, tecnología de la información

Resultados relevantes:

-Al cambiar la metodología de diseño de arquitectura del mundo virtual reconocimos que hemos avanzado mucho en relación con proyectos anteriores de desarrollo de portales o juegos interactivos. En primer lugar un juego interactivo implica desarrollar una serie de contenidos en un espacio tiempo bastante restrictivo. En contraste, la creación de un mundo virtual supone el pensar el espacio primero: sus dimensiones, su fauna y su flora y cómo pueden ser coadyuvantes u oponentes en la narrativa que presentamos, la geografía y su impacto en los movimientos y actuaciones del personaje. El espacio es más que un lugar, es un protagonista más al que hay que vencer o del que hay que saber extraer recursos y sobre todo, desarrollar las habilidades para poder desenvolverse en ese entorno.

-Usar la plataforma Unity permitió el desarrollo de un mundo de una altísima calidad gráfica con texturas ricas en variaciones de líquenes, de calidades

de agua, de texturas de flora, de colores, etc. Además tuvimos la suerte que los desarrolladores animados con el proyecto por iniciativa propia, adquirieron paquetes extra de flora y fauna que nos permitieron recrear con rigor científico las especies escogidas por los investigadores para ser incluidas en el mundo virtual.

-Si bien el trabajo transdisciplinario es, al inicio, un tanto árido porque supone la incursión en campos novedosos y extraños para los investigadores, rescatamos el aprendizaje que nos aportó el proyecto en términos de saber escuchar y saber ver más allá de un proceso de comunicación pensado desde un paradigma informacional. En un museo, un artefacto se despliega en una vitrina y a su lado se coloca una tarjeta sobre la información del objeto: morfología, uso, periodo al que corresponde, cultura a la que corresponde, etc. En Umbrales el usuario hace sentido de ese objeto más allá de su inmediatez, el objeto forma parte de una narrativa y, de esta manera, su significación provee un contexto cultural más rico al usuario quien encuentra valor y sentido en la consecución de recursos y producción de artefactos.

AÑO 2012

AÑO 2011

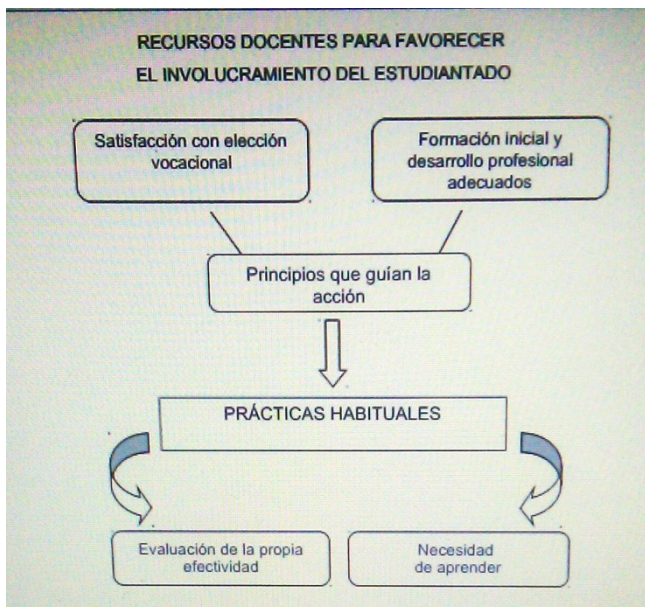
Ficha 1 de información de investigación

Nombre del Proyecto: Recursos que poseen docentes de secundaria para favorecer el involucramiento de las estudiantes y los estudiantes en el proceso educativo.

del proyecto: 724-A9-311

Año: 2011

Investigadores/as: Arguedas Negrini, Irma



Categoría

1. Satisfacción con elección vocacional

Sub-categorías:

- 1.1. Les gusta y respetan a la población con la que trabajan
- 1.2. Valoran su disciplina y lo que ésta aporta al desarrollo humano
- 1.3. Tienen interés por la totalidad de estudiantes, no solo por quienes tienen a su cargo.
- 1.4. Les gusta la docencia en la disciplina que eligieron.

Categoría

2. Formación inicial y desarrollo profesional

Sub-categorías:

- 2.1. Complemento de buena preparación en docencia con buena preparación en la disciplina específica, lo que facilita el diseño de estrategias efectivas y permite exponer con claridad.
- 2.2. Conocimiento de requerimientos y programas del Ministerio de Educación Pública.
- 2.3. Buena asesoría nacional y estímulo para aplicar los programas con creatividad.
- 2.4. Motivación durante la formación inicial para introducir innovaciones.
- 2.5. Oportunidad para realizar prácticas antes de graduarse.
- 2.6. Responsabilidad por el propio desarrollo y la actualización.
- 2.7. Redes de colegas.

Categoría

3. Principios que guían la acción.

Subcategoría

- 3.1. Respeto hacia el o la estudiante.
- 3.2. Conocimiento y comprensión de las características, necesidades y experiencias de vida del estudiantado.
- 3.3. Promover una formación integral en el estudiantado
- 3.4. Interdisciplinariedad y transversalidad
- 3.5. Innovación
- 3.6. Personalización
- 3.7. Buenas relaciones interpersonales

3.8. Autoconfianza, responsabilidad y sentido de pertenencia de alumnas y alumnos como elementos esenciales durante la formación.

3.9. Alto compromiso y valoración del trabajo en Educación.

Categoría

4. Prácticas habituales

Sucategoría

4.1. Enseñanza relevante

4.2. Establecimiento de estructura en cuanto a organización, planificación, indicaciones de tareas.

4.3. Mostrar con hecho o predicar con el ejemplo

4.4. Brindar oportunidades

4.5. Seguimiento para el logro: con constancia buscan fortalezas y aspectos por mejorar en sus estudiantes y promueven el comportamiento constructivo en lugar de la sanción

4.6. Dedicación: donde además de planificar su clase con el interés de propiciar la comprensión y reflexión de sus estudiantes, se involucra en la participación activa de la institución y toma iniciativas

4.7. Flexibilidad: Se relaciona con la capacidad de modificar acciones, adecuándose al contexto, grupo o características de un/a estudiante

Categoría

5. Evaluación de la propia efectividad

Categoría

6. Necesidad de aprender

● Ilustrando un clase en el que al Pasar del tiempo se disminuye la cantidad de estudiantes, o donde se presenten sus mentes como ausentes, se pueden detallar a manera de apariciones progresivas, las formas en que el personal docente puede favorecer el involucramiento de sus estudiantes en el proceso de enseñanza aprendizaje según los resultados obtenidos con las entrevistas, entre estas formas se encuentran:

- Prestar atención al clima afectivo y la calidad de las relaciones interpersonales: favoreciendo climas cooperativos, satisfaciendo necesidades académicas y psicológicas, estimular conductas constructivas en lugar de buscar eliminar conductas.
- propiciar la motivación intrínseca, ofreciendo opciones, evitando la coerción, potencializando actitudes positivas, trabajar en conjunto con las familias.
- Valorando su trabajo y preparándose académicamente, reconociendo los aspectos que debe mejorar en su práctica docente
- Estructurar los procesos de enseñanza y aprendizaje: esto se relaciona con la planificación didáctica, evaluar de forma constante, donde el/la docente se informe acerca de sus prácticas y el estudiantado de su propio progreso.
- Reconocer la diversidad en cuanto a formas de aprender
- Proponer tareas interesantes, importantes, desafiantes
- Fortalecer la tolerancia a la frustración
- Disminuir castigos, induciendo comportamientos para el logro de metas individuales y colectivas
- Manejar los conflictos

◦Realizar preguntas que inciten a la reflexión

Y que el resultado de este sea una dinámica grupal de involucramiento.

Referencia: Arguedas, I. (2011) Recursos que poseen docentes de secundaria para favorecer el involucramiento de las estudiantes y los estudiantes en el proceso educativo. *Revista Instituto de Investigación en Educación*. Recuperado de: <http://repositorio.inie.ucr.ac.cr/bitstream/123456789/161/1/06.06.02.1245.pdf>

Ficha 2 de información de investigación

El proceso de desarrollo del pensamiento lógico, utilizando los mapas conceptuales como herramienta para su estimulación y graficación

del proyecto: 724-A8-153

Año: 2011

Investigadores/as: Beirute Brenes, Leda y Enid Jiménez, Carmen

Dilema en función del descriptor: Se considera que el dilema asociable a este estudio tiene mayor relación con: “Investigación de los sistemas educativos: de la soberanía hegemónica a la ciudadanía multifacética”, ya que aunque se percibe como importante el hecho de demarcar referentes que permitan identificar las necesidades de la población estudiantil o los métodos de aprendizaje mayormente beneficiosos para ellos y ellas, de cierta forma el estudio puede estar cayendo en costumbres investigativas que se centran en asignar moldes y medir coeficientes intelectuales, es decir, no se están escuchando precisamente sus voces o atendiendo a sus necesidades, sino midiendo su “capacidad intelectual”; en este caso al asociar las producciones del estudiantado en cuanto a mapas conceptuales para determinar sus estructuras cognitivas “en términos de capacidad de inteligencia definida por pruebas psicométricas” (p.3).

Vinculaciones: Instituto Educativo Moderno (IEM)

Resultados a infografiar:

- Se considera apropiado la construcción de un gráfico que muestre las variaciones en cuanto a calidad que presentan los y las participantes en la elaboración de los mapas conceptuales a partir del cambio de grado que cursan (p.24):

Puntajes Globales por mapa, por nivel, por niño(a) del Grupo A					
Identificación	III	IV	IV	V	VI
Niña 1.A	81	73	78	58	75
Niño 2.A	53	79	58	58	60
Niño 3.A	53	58	80	58	60
Niño 4.A	78	73	78	70	
Niño 5.A	42	37	54	56	58
Niño 6.A	67	80	56	56	66
Niño 7.A	81	59	54	29	
Niño 8.A	50	37	58	49	65
Niño 9.A	50	101	56	67	67
Niña 10.A	78	149	55	63	62
Niño 11.A	52	63	67	38	48
Promedio	62.27	73.5	63.09	54.7	62.3.

La hipótesis inicial, planteada por las investigadoras, consistió en considerar que “conforme el estudiante avanzara en su edad cronológica, así se obtendría una mejor calidad en la construcción del mapa, siendo el mapa de III grado la línea base” (p.24). Sin embargo, los resultados obtenidos reflejan que no existe una relación directa entre nivel que cursa el/la estudiante y la calidad de la elaboración de sus mapas conceptuales, “Se observan discrepancias tanto a nivel individual y a nivel de grupo” (p.24).

- **Referencia:** Beirute, eL. & Enid, C. (2011). El proceso de desarrollo del pensamiento lógico, utilizando los mapas conceptuales como herramienta para su estimulación y graficación. *Revista Instituto de Investigación en Educación*. Recuperado de:

Ficha 3 de información de investigación

Nombre del Proyecto: Una mirada a la educación de la comunidad cábecar de Chirripó, desde la perspectiva de diferentes actores sociales.

de proyecto: N° 724-A9-316

Año: 2011

Investigadores/as: Camacho Brown, Lolita y Watson Soto, Hannia

Dilema en función del descriptor: Se identifica la presencia de algunos dilemas, en primer lugar el relacionado con el de **“Universidad e incidencia política”** y el segundo asociado con **“Universidad: desde adentro y desde afuera del sistema educativo”**, debido a que las investigadoras aseguran que el proyecto buscaba desde la Universidad de Costa Rica, identificar y dar respuesta a las necesidades de poblaciones que tienen presencia directa mediante las sedes y recintos, en este caso, Guápiles, Turrialba y Paraíso, buscando generar procesos educativos de calidad.

Como segunda razón porque a partir de tal proyecto se busca cumplir con el estatuto orgánico de la universidad en el que se procura “Estudiar los problemas de la comunidad y participar en proyectos tendientes al pleno desarrollo de los recursos humanos de manera integral en pro de la justicia social (p.5). De forma concreta desde el proyecto, generando reflexiones y propuestas sobre las demandas de la comunidad cábecar, que reclama la presencia de acciones inmediatas y efectivas para promover respuestas a sus necesidades, que les conduzcan a superar la condición de rezago social en que se encuentra.

Un tercer dilema encontrado tienen relación con el de **pertenencia, equidad e inclusión del sistema educativo vs imposiciones de la globalización hegemónica**, esto ya que según lo indicado por las autoras, desde este territorio la educación ha jugado un papel cuestionable con respecto a sus derechos culturales (p.7) y es este mismo hecho el que da cuenta según Camacho y Watson (2011) del rezago educativo

en el territorio, por los modelos que el Estado ha implementado en esta y otras regiones rurales y su concepción de escuela, completamente desadaptada de la visión de mundo de los diferentes grupos étnicos y comunidades rurales (p.8), lo cual la sigue alejando de su cultura, teniendo como otra realidad la ausencia de personas nativas calificadas para el ejercicio docente.

Vinculaciones:

1. MIDEPLAN (2007) muestra como el Distrito de Chirripó enfrenta el valor más bajo dentro del “Índice Desarrollo Social” del país... y constituye una zona de concentración de población indígena”. (p.6).
2. FUNDEPA (2008) hablan sobre la lengua Cábecar.
3. Instituto Departamental para la Educación Indígena -INDEI (2003), dicen que es necesario garantizar la existencia de esos otros espacios que son los que han hecho posible la pervivencia cultural del grupo y no solo dar cuenta de la estructura del Estado.
4. III Informe del Estado de la Educación (2011, p.123). Se muestra como esta población ingresa a la secundaria con un limitado registro de vocabulario español, así como con dificultades en la comprensión de lectura, sabiendo apenas leer y escribir, esto debido porque el proceso de lectoescritura que le brinda el sistema educativo parte de una lengua que ellos (as) “no entienden” (p.55) o que más bien resulta ajena a su cultura.

Resultados a infografiar:

- Quizá resulta importante describir el tipo de metodología aplicada, para que sea utilizada como referencia si alguna persona desea realizar un estudio de este tipo, que en este caso fue a partir de un diagnóstico descriptivo, desde un

enfoque cualitativo, a través de técnicas como las entrevistas abiertas a personas de la comunidad.

- Se considera apropiado mostrar un gráfico del mapa donde se señale la localización de los recintos universitarios en esta zona geográfica. Se describe Al recinto de Turrialba, denominado Sede del atlántico, localizado en el Distrito de Chirripó, donde habita parte de la comunidad Cábecar.
- De igual forma imágenes representativas de la comunidad Cábecar.
- Describir a manera de reproducción la cosmovisión de la comunidad Cábecar, principalmente lo relacionado con su concepción sobre la educación, la cual se origina en el núcleo familiar y en la comunidad en general. Estos espacios (casa- comunidad), fuera de la aulas, representan para ellos (as) espacios educativos, donde cada integrante de la comunidad se convierte en un agente educador, ya que atribuyen gran importancia al trabajo cooperativo.
 - Lengua/idioma: cábecar, se aprende por tradición oral, a través de la demostración, imitación, narración de historias, diálogos.
 - Por medio de estos mismos métodos las niñas cábecar aprenden de sus madres temas sobre el embarazo, la menstruación, quehaceres del hogar, alimentar a los animales, cuidar niños (as), sembrar, tejer mochilas e historias.
 - Los padres enseñan a los hijos a cazar, sembrar, hacer y utilizar herramientas como flechas, lanzas, cerbatanas, mochilas, tambores, pescar, montar, buscar leña, (metodología práctica).
 - De forma general aprenden sobre beneficios y perjuicios que pueden generar las plantas, convivir con la naturaleza y las personas, quien es Sibö, origen de los clanes, de donde vienen los cábecar, cantos (por medio de historias o la oralidad). Esto lo enseñan principalmente las personas mayores (adultas mayores).

- Enseñan además por medio de la vivencia costumbres relacionadas con celebraciones y ritos como al construir colectivamente sus casas, hacer ceremonias para inaugurarlas con comidas y bailes tradicionales, también realizan rituales tras la cosecha y en los velorios, donde algunos/as asumen roles que se denominan de forma específica y se enseñan a los/as más jóvenes para que asuman tal tarea cuando los/as adultos/as falten.
- Algunos personajes o roles:
 - Sukia: enseña sobre medicina natural
 - Jawa: su saber se hereda por línea familiar, el canto está presente en sus tareas.
 - Namaitami: mujer que prepara el chocolate en el velorio
- Se puede representar con un gráfico este dato: “En el año 1993, se creó la primera escuela indígena que se llama Jekui. Para 1995, se crearon dos escuelas más a partir de ese año se despertó el interés de estos pueblos por contar con escuelas en las que sus niños y niñas aprendieran a leer y escribir. Actualmente las 47 escuelas existentes atienden una población de 1511 niños y niñas. De la totalidad de escuelas de Chirripó cuarenta y tres son Unidocentes y tres son de dirección 1” (p.28).
- Partiendo de una figura de escuela como centro, se puede representar la importancia que perciben de la institución. Para la comunidad es un espacio en el que los niños y niñas pueden aprender cosas que no sabe como el español (expresarse mejor), las matemáticas (sacar cuentas, hacer compras) o el inglés (p.56). También puede servir para erradicar la “exclusión social” (p.53) (hacer un trámite bancario), para ascender socialmente (que los niños y las niñas sean mejores y se preparen) y para la “pertenencia cultural” (p.53) donde se enseñe a escribir en español y en cábecar, se promueva la cultura local, que fun-

cione como un puente que acerque al resto de la cultura y la globalización, siempre con la posibilidad de devolverse. Sin embargo la comunidad, principalmente los líderes consideran que la educación actual no tiene esa forma y que mientras siga teniendo esa estructura estará poniendo en riesgo la supervivencia indígena en relación con la identidad. En la actualidad perciben a la escuela como una institución ajena y homogenizante.

- A manera de esquema y síntesis se puede presentar las principales formas de aprendizaje que utiliza la comunidad cábecar como las narraciones de historias y el diálogo, donde las personas mayores tienen protagonismo; otros métodos son la demostración, la imitación. Por otra parte desaprueban instrumentos como como la pizarra y que los libros estén únicamente en español, la organización del espacio y mobiliario.
- ¿Qué solicitan de las institución educativa?
- Que la enseñanza en primer grado sea oral
- Que se enseñe en lengua cábecar las materias básicas
- Ofrecer métodos para la enseñanza del español como segunda lengua
- Mantener la cultura Cábecar
- Que expliquen las tradiciones, relación con la naturaleza, dietas, medicina natural
- Que enseñen el cábecar con la misma importancia que el español
- Que aprendan de las personas mayores
- Que exista un/a maestro/a de lengua y cultura y que trabajen de forma conjunta, enseñando de forma oral.
- Contar con docentes cábecar

- -que exista un binomio entre comunidad-escuela, donde trabajen de forma unida

Nuevamente situando en el centro una imagen de escuela cábecar

- ¿Qué esperan de la figura docente?

- Aprender de la cultura cábecar, la respete y la valore
- Que posea una visión crítica de procesos económicos, políticos y sociales
- Que posea una conciencia ambientalista
- Que sea un modelo a imitar
- Que forme para la vida
- Que sea respetuoso/a, generoso/a, amoroso/a
- Que sea capaz de mostrar sentimientos, pensamientos respetuosos y no dominación
- Que sea una persona democrática capaz de generar espacios de diálogo colectivo y procesos participativos que generen empoderamiento.

- ¿Qué esperan del MEP?

- Que construyan un currículum pertinente con la vida local, que emerja de la vida cotidiana, no de escritorios.
- Crear un modelo pedagógico pensado desde la vida de las gentes y no desde la vida escolar tradicional
- Que la educación continua se geste desde el intercambio de saberes
- Que exista capacitación permanente para las personas funcionarias
- Que se trabaje con las familias de la comunidad para que puedan ver la importancia de la educación.

-Que elaboren textos educativos cercanos a la realidad de la región y a la externa.

-Que realicen juegos educativos de origen cábecar

-Que el sistema esté abierto a los saberes de sus mayores

-Que construyan mejores plantas físicas

- Sobre la “deserción”

-Las personas entrevistadas refieren algunos factores que la generan como:

-Las jóvenes entre los 13 y 14 años “buscan compañero” (p.64)

-Hay embarazos tempranos

-La visión de la familia sobre la importancia de la educación formal

-Trabajan fuera de la reserva

-Falta de recursos económicos

-Centros educativos lejanos

-Los jóvenes ayudan a sus padres a trabajar en el campo

Páginas para extraer imágenes: de la 22 a la 28

Referencia: Camacho, L y Watson, H. (2011). Una mirada a la educación de la comunidad cábecar de Chirripó, desde la perspectiva de diferentes actores sociales.

Recuperado

de:<http://repositorio.inie.ucr.ac.cr/bitstream/123456789/166/1/06.02.1951.pdf>

Ficha 4 de información de investigación

Fortalecimiento de los mecanismos de comunicación de la revista de Educación

del proyecto: 724-B0-730

Año: 2010

Investigadores/as: Camacho Villalobos, María Elena

Dilema en función del descriptor: Dentro del proyecto se identifica la implementación del dilema “**Universidad desde adentro y desde afuera del sistema educativo**”, ya que con el mismo se busca difundir la investigación en el área educativa con el fin de proveer herramientas que enriquezcan la incidencia en esta área.

Tal y como lo señala Rojas (2008), citado por Camacho (2010), “La Revista se ha constituido en un lugar de encuentro de voces, de preguntas y de perspectivas que colorean con tonalidades múltiples el espectro educativo y la preocupación por aportar en su mejoramiento. Así, ha construido una práctica de convergencia de saberes e inquietudes, de perspectivas y visiones de mundos diversos y de caminos varios cuyo punto de encuentro ha sido el ser humano inmerso en el quehacer educativo” (p.5).

Este proyecto permite a la Universidad incidir y proyectarse hacia el exterior, generando un desarrollo tanto al interior de la institución como hacia el exterior, en otras entidades con las contribuciones que hace a través de la Revista de Educación.

Vinculaciones: No se vincula a otras instituciones u organización en el estudio.

Resultados a infografiar:

- Se considera apropiado exponer imágenes que ilustren las temáticas que se incluyeron dentro de la Revista en el año 2010, a fin de generar un mayor acercamiento de la población con la misma, ya que el material contiene temáticas importantes que se han desarrollado por autores nacionales e internacionales, en el estudio, es decir, se podrían colocar imágenes o simplemente los temas a manera de colach, relacionadas con:
 - **Liderazgo en la educación**
 - **Ética profesional**

- ***Estrategias lúdico creativas***
- ***Competencias profesionales***
- ***Educación no formal***
- ***Actitud frente al estudio***
- ***Planificación académica en la educación básica***
- ***Vocabulario estudiantil para referirse a personas homosexuales o utilizar una categoría más general como diversidad sexual***
- ***Enseñanza de los estudios sociales***
- ***Memoria humana***
- ***Teoría de la mente***
- ***Recreación física para personas adultas mayores***
- ***Necesidades recreativas para personas adultas mayores***
- ***Campos de juego***

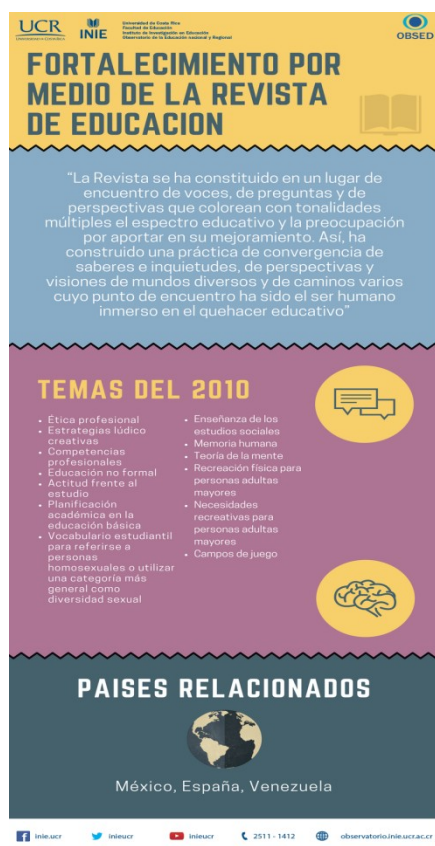
Es importante rescatar que esta icografía resultaría útil para que los/as usuarios/as que accedan a la base de datos puedan tener un panorama más claro de temáticas investigativas trabajadas, tanto para la elección de temas de investigación poco estudiados, relación con temas investigativos de su interés o para saber si la base de datos cuenta con temáticas sobre las que necesite conocer.

Dependiendo de los intereses se puede tomar en cuenta, la cantidad de artículos publicados por volumen para resaltar la incidencia o labor, sin embargo, en el informe aparece lo concerniente al año 2010, donde en el volumen 24, #1 se publicaron 8 artículos y en volumen 34, # dos, 10 artículos.

También se puede a través de un mapa, resaltar los países con los cuales de cierta manera tiene relación el instituto al publicar sus investigaciones. En este se mencionan a México, España y Venezuela además de Costa Rica.

- Se considera de utilidad colocar cuadros informativos que contengan datos de las bases de datos de dónde se pueden consultar las revistas tales como Redalyc y Latindex. Esta información se encuentra en la página #20.

Referencia: Camacho, M. (2010) Fortalecimiento de los mecanismos de comunicación de la revista de Educación *Revista Instituto de Investigación en Educación*. Recuperado de: <http://repositorio.inie.ucr.ac.cr/handle/123456789/167>



5. Actualización y visibilización de los servicios y productos de la Unidad de Información y Referencia del INIE

del proyecto: 724-B0-724

Año: 2011

Investigadores/as: Barquero Cerdas, Martha y Vargas Bolaños, Rebeca

Dilema en función del descriptor: El proyecto incluye la implementación del dilema “Evaluación de los sistemas educativos: ¿para qué y para quién?, ya que con la investigación se buscaba recibir una retroalimentación de los servicios que ofrece La Unidad de Información y Referencia (UIR) del Instituto de Investigación en Educación (INIE), por parte de las instituciones que fueron visitadas y que hacen uso de estos servicios. A partir de esto, y como parte de los objetivos iniciales que se habían planteado, se realizaron diferentes mejoras que incluían la actualización de bases de datos y documentos de trabajo que utilizan en la unidad, para el procesamiento de la información. Asimismo, se tenía como finalidad la divulgación y visibilización de los servicios y productos de la Unidad de Información y Referencia del INIE, a fin de proveer una herramienta que le permita al usuario (a) ubicar toda la producción científica producida en el país en el área educativa, por lo que incluye además el dilema **Universidad e incidencia política**.

Según Barquero y Vargas (2011), “la razón principal de colocar estas bases de datos a disposición del público interesado en temas relativos a la educación es evitar que la investigación se duplique, y no redoblar esfuerzos en el área investigativa sobre una misma temática y, de esta manera utilizar los recursos lo más eficientemente posible. Además, se considera fundamental ofrecer al usuario una sola herramienta que le permita ubicar toda la producción científica producida en el país en el área educativa”.

A partir de las acciones realizadas con el proyecto se identifica que por parte de la Unidad de Información y Referencia del INIE, se intenta ofrecer a las instituciones la excelencia en cuanto al servicio de la información que se brinda respecto a la investigación en el área educativa, se fomenta además a los usuarios (as) a acceder a esta información a fin de generar investigaciones nuevas y enriquecer el estudio científico relacionados con temas educativos que finalmente proveerían herramientas para fortalecer esta área. Como parte de su divulgación se ha determinado que la población tenga mayor acceso a este tipo de estudios.

Se identifica además la inclusión del dilema “**Universidad desde adentro y desde afuera del sistema educativo**”, ya que con la divulgación de los servicios que ofrece la Unidad de Información y Referencia del INIE, en cuanto a las investigaciones que se realizan en el país en torno a la educación, se brinda a las instituciones aportes para el mejoramiento de la calidad educativa, poniendo a su servicio diferente tipo de información de la educación en el país, que se podría utilizar como recurso para implementar medidas importantes en cuanto a esta área. Asimismo, se intenta crear una sola herramienta que incluya una diversidad de contenidos, a fin de enriquecer la investigación.

Vinculaciones: Ministerio de Educación Pública (MEP), Fundación Omar Dengo y el Programa Estado de La Nación

Resultados a infografiar:

- Resulta recomendable la creación de cuadros informativos en los que se expongan los diferentes servicios que ofrece la Unidad de Información y Referencia del INIE, así como la descripción respectiva de cada uno de ellos, algunos de estos servicios son:
 - Búsquedas de información.
 - Inducción a los usuarios.
 - Atención a consultas especializadas.

- Servicio de alerta.
- Préstamo de materiales:

Préstamo a sala (usuarios externos).

Préstamo a domicilio.

Préstamo interbibliotecarios

Productos:

- Boletín informativo.
- Bibliografías retrospectivas.
- Bases de datos referenciales, en línea. (p.2 y 10)
- Se recomienda la construcción de un cuadro informativo que dé cuenta de las estadísticas diarias, presentes en el estudio, del uso que hacen las personas de los servicios del INIE, ya que esto podría visibilizar la incidencia que tiene el Instituto en la consulta de investigaciones.
 - Estadísticas diarias para el año 2010:
 - 23 boletines informativos
 - 94 préstamos a usuarios internos
 - 70 préstamos a usuarios externos
 - 3 consultas por correo electrónico
 - 1 consulta telefónica de usuarios externos
 - 903 búsquedas en la base de datos local de la UIR
 - 5 búsquedas de información especializada

- Sería importante hacer un mapa que incluya aquellas instituciones que hacen uso de los servicios que ofrece la Unidad de Información y Referencia del INIE, a fin de visibilizar los aportes que se hacen desde este centro al área educativa y se considera que las demás se pueden extraer de la base de datos que existen en el Instituto.
- Sistema de Bibliotecas, Documentación e Información de la Universidad de Costa Rica (UCR)
- Dirección de Recursos Tecnológicos en Educación del Ministerio de Educación (MEP)

Referencia: Barquero, M. & Vargas, R. (2011). Actualización y visibilización de los servicios y productos de la Unidad de Información y Referencia del INIE. *Revista Instituto de Investigación en Educación*. Recuperado de:

<http://repositorio.inie.ucr.ac.cr/bitstream/123456789/162/1/19.01.03.1984.pdf>

Para efectos de una infografía se no s cuenta con evidencia de otro proyecto similar a este. Por lo que es posible con la información de este proyecto y tomando en cuenta las posibilidades de graficar algunos de estos elementos, considerarlos también como base para realizar una infografía durante el quinquenio, de esa manera para efectos de la UIR tener la información actualizada y graficada mediante una infografía.

Ficha 6 de información de investigación

6. Pedagogía para la vida. Desarrollar y documentar procesos pedagógicos desde una perspectiva holista. En cooperación con el Centro de Comunicación voces Nuestras mediante el concurso “Voces, imágenes y testimonios de mujeres”

del proyecto: 724-A8-084

Año: 2011

Investigadores/as: Villarreal Montoya, Ana Lucía

Dilema en función del descriptor: Como un primer dilema, se identifica la **“Investigación de los sistemas educativos: de la soberanía hegemónica a la ciudadanía multifacética”**, que consiste en una propuesta holística, ejecutada a través del Concurso de Mujeres Voces, imágenes y testimonios” a nivel latinoamericano, realizado en acompañamiento del Centro de Comunicación Voces Nuestras. El proyecto se enfoca en una perspectiva de “pedagogía para la vida”, con enfoques de género, intersectorial e intercultural en el que las concursantes puedan desarrollar procesos de aprendizaje basados en sus experiencias.

Es así que, el proyecto se inscribe en una visión holística, en la que la biopedagogía refiere al “(...) aprendizaje como un proceso interno y permanente, que promueve en la persona que aprende, su capacidad creadora, actualizadora y realizadora de sí misma” (Villarreal, 2011, p.5), dando paso al desarrollo de un contexto idóneo para el análisis y el aprendizaje desde sus propias experiencias.

Por tanto, el proceso de enseñanza aprendizaje que viven las mujeres se determina por la participación activa en talleres, donde logran expresar y concretar sus conocimientos y experiencias por medio de testimonios, fotos, poesías y dibujos, entre otros, que permiten construir espacios de reflexión y empoderamiento.

Asimismo, se identifica como dilema el **“Cambio educativo: Reculturación vs. Enculturación”** debido a que el estudio se realiza principalmente en el ámbito latinoamericano, resulta relevante analizar el proceso que viven las mujeres al participar en dicho concurso, ya que representa una oportunidad para visibilizar los conocimientos propios de las diversas culturas y contextos de los cuales provienen las participantes, así como integrar un proceso de enseñanza aprendizaje (individual y colectivo) intersectorial, de construcción y producción de conocimiento regional.

Vinculaciones: Centro de Comunicación Voces Nuestras, organización centroamericana fundada en 1989 que fortalece la expresión de la diversidad

multiétnica y multicultural en los medios de comunicación colectiva, principalmente la radio.

Resultados a infografiar:

- Sería importante recuperar algunas fotografías que den cuenta de las diversas actividades y experiencias de las participantes.
- Se considera trascendental representar algunas de las producciones (poesías, fotografías, testimonios, entre otros) realizadas para las mujeres.
- De igual forma, se puede representar en un gráfico la cantidad de personas participantes y las regiones de las que provienen, esta información es importante recuperarla a través del enlace Voces Nuestras ya que en la investigación únicamente se detalla que en Costa Rica han participado 364 personas (ver en página 14).

Referencia: Villarreal, A. (2011) Pedagogía para la vida. Desarrollar y documentar procesos pedagógicos desde una perspectiva holista. *Revista Instituto de Investigación en Educación*. Recuperado de: <http://repositorio.inie.ucr.ac.cr/handle/123456789/176>

Ficha 7 de información de investigación

7. La permanencia y graduación de la población estudiantil de Trabajo Social de la Universidad de Costa Rica

del proyecto: 724-BO-142

Año: 2011

Investigadores/as: Regueyra Edelman, María Gabriela y Rojas Madrigal, Carolina

En el estudio se presenta como principales dilemas la **“Evaluación de los sistemas educativos: ¿para qué y para quién?”** y la **“Investigación de los sistemas educativos: de la soberanía hegemónica a la ciudadanía multifacética”**, traducido en el interés de dar seguimiento al proceso de permanencia y graduación de los (as) estudiantes de Trabajo Social, desde su experiencia personal y académica, en el marco del proceso de acreditación (2000-2006) y reacreditación (2006-2014).

En este plano destaca el “Plan de Mejoramiento de la Carrera de Bachillerato y Licenciatura en Trabajo Social de la Universidad de Costa Rica periodo: 2006-20014” que busca en uno de sus ejes, investigar cualitativamente los comportamientos de la deserción estudiantil y los tiempos de duración de carrera y propone además monitorear el proceso de cumplimiento de los tiempos de graduación y la investigación acerca del perfil socio laboral y académico de la población estudiantil, así como los comportamientos de deserción (Regueyra y Rojas, 2011, pp. 9-10).

Además, el estudio coloca que durante el proceso de ingreso, permanencia y graduación definidas por la Universidad, la vida de la población estudiantil se encuentra permeada por “(...) condiciones personales, académicas, familiares, económicas y sociales” (Regueyra y Rojas, 2011, p. 8) que van a impactar en el proyecto de vida académico y personal.

Ante este interés es que el proyecto coloca como un reto ético y académico “(...) generar y analizar datos, identificar retos, realizar acciones de mejora, valorar el impacto de estas acciones así como plantearse nuevos requerimientos de información en el sistema o complementarla con otros esfuerzos como la consulta a los actores en el proceso educativo” (Regueyra y Rojas, 2011, p. 8) que mejore las condiciones académicas y del entorno universitario estudiantado en su formación profesional y personal.

Vinculaciones:

- Sistema Nacional para la Acreditación de la Escuela Superior (SINAES), a partir del 2000 la Unidad Académica vinculado al “Plan de Mejoramiento de la Carrera de Bachillerato y Licenciatura en Trabajo Social de la Universidad de Cos-

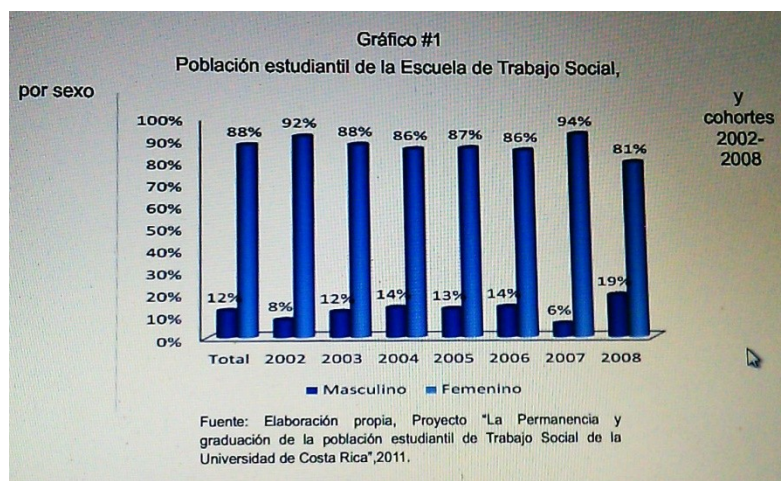
ta Rica periodo: 2006-20014”, como parte del proceso de acreditación y reacreditación.

Resultados a infografiar:

- Se considera importante hacer uso de los gráficos que ofrece el informe sobre la población estudiantil de la Escuela de Trabajo Social, Sede Rodrigo Facio durante el periodo de estudio, los cuales se detallan a continuación:

Categorías: **Caracterización de la población estudiantil de Trabajo Social Sede Rodrigo Facio**

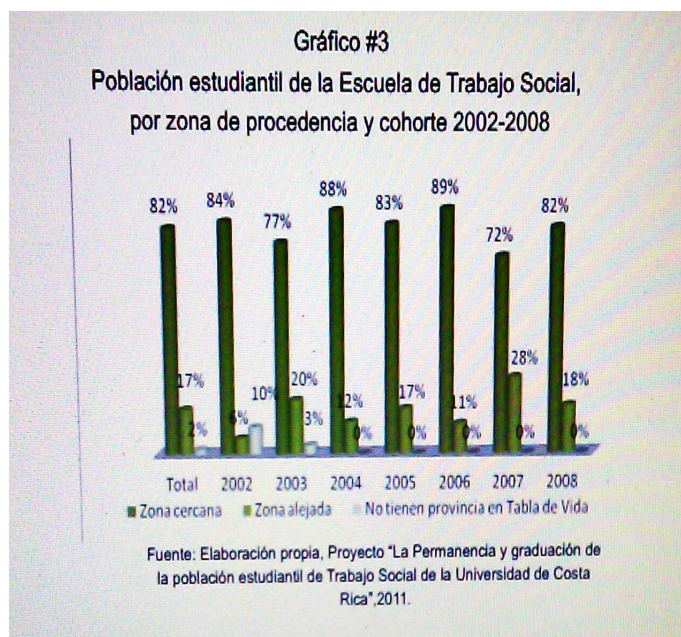
✓



✓ Edad



Zona de procedencia



Para las siguientes subcategorías no aparecen gráficos, sin embargo estos son los datos:

✓ Tipo de colegio de procedencia

66% colegios públicos

34% colegios privados

✓ Modalidad educativa de procedencia en secundaria

84% académico

12% técnico

3% educación abierta

1% educación artística

Categoría: Ingreso a carrera (no aparece el gráfico)

✓ Modalidad de ingreso a carrera

91% ingresó por nota de la PAA

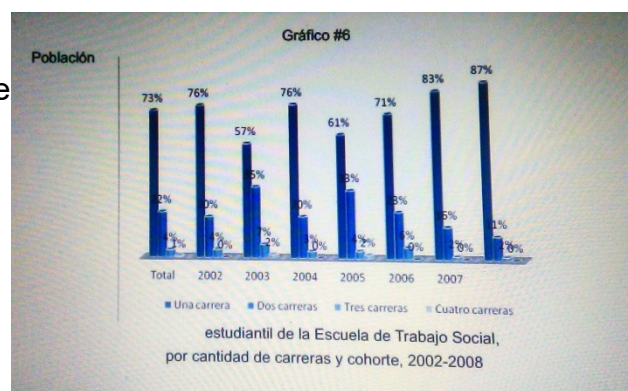
8% ingresó por rendimiento académico

1% ingresó por excelencia académica

✓ Forma de ingreso a carrera



✓ Cantidad de



Categoría: Aspectos socioeconómicos de la población estudiantil (no aparecen los gráficos)

✓ Estudiantes becados

13 % no disfrutó de beca

87% disfrutó de beca

✓ Tipo de beca

52% asistencia económica

25% excelencia académica

12% beca de honor

11% beca de estímulo

✓ Variación de tipo de beca a lo largo de la carrera

44% disfrutaron de varios tipos de beca

43% tuvo un tipo de beca

✓ Ayuda económica proporcionada por la universidad

38% recibió subsidio, lo cual da cuenta de una situación socioeconómica crítica de estos/as estudiantes

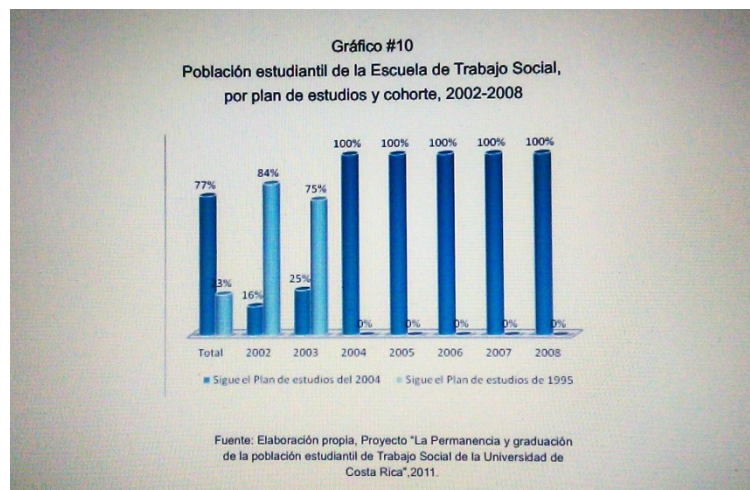
62% no recibió subsidio

✓ Beneficios complementarios

58% disfrutaron de ellos al menos un ciclo lectivo.

Categoría: Características académicas de la población estudiantil de Trabajo Social

Plan de estudios que sigue



✓ Promedio de créditos matriculados

El promedio ronda los 12.8 créditos por ciclo lectivo

La moda es de 17 créditos matriculados

44% matricula 15 créditos o más

✓ Rendimiento

Con relación al promedio ponderado 24% tuvieron un promedio insuficiente, 76% uno suficiente. Dentro de este último 66% obtuvieron un promedio entre bueno y muy bueno.

Sobre el promedio ponderado total 12% obtuvieron un promedio ponderado insuficiente y 88% un promedio suficiente.

En cuanto a la pérdida de créditos, el 46% los ha perdido, el promedio de créditos perdidos es de 4.8 y son 3 los créditos que se pierden con mayor frecuencia

✓ Permanencia

- Años de permanencia de la población estudiantil de Trabajo Social tanto para bachillerato como para licenciaturas

- Bachillerato

Dentro del los años 2002 al 2004, 43% presentaron una permanencia de 4 años

18.9% aumenta su permanencia entre 5 y 6 años

14.7% continua matriculando materias de bachillerato por más de 6 años

- Licenciatura

31% mantuvo una permanencia de 6 años para obtener el título de licenciatura

25% cumplió con el plan de estudios, dejando pendiente el Trabajo final de graduación

24% no continuó la licenciatura

- Población que cursaba más de una carrera

Del total de estudiantes, 5.8% tiene título universitario de otra carrera y aun no ha obtenido el bach. en trabajo social

81.5% continua matriculando créditos de trabajo social

18.5% no continuó

- Variable que influyen en la permanencia del estudiantado en la carrera de Trabajo social:

Ingresar a Trabajo Social el año de ingreso a la Universidad:

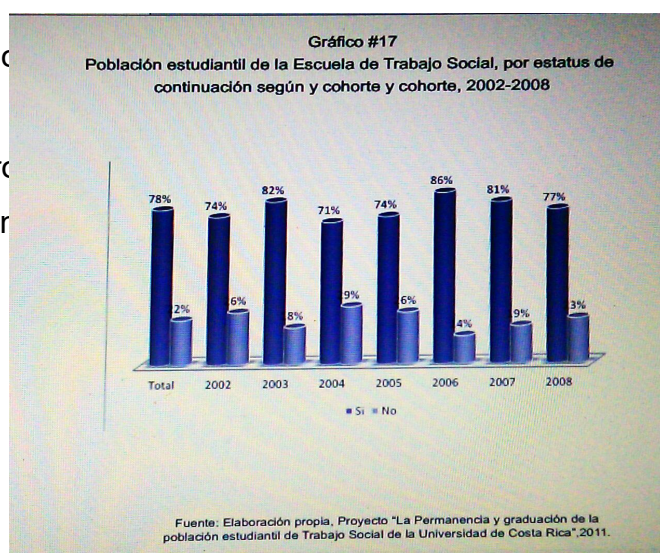
Bachillerato:

El 45.8% de la población que ingresó a carrera el año en que ingresó a la Universidad (ingreso directo) tiene una permanencia de cuatro años para la obtención del bachillerato, la población que ingresa a Trabajo Social posterior a su ingreso a otra carrera en la UCR (por traslado) solo un 31.9% obtiene el bachillerato en 4 años.

Licenciatura:

43.3% de la población que ingresa a Trabajo Social luego de haber ingresado a otra carrera, tiene una permanencia de 6 años para alcanzar la licenciatura, mientras que la población que ingresó directo a carrera solo un 28.8% concluye la licenciatura en 6 años.

la población que ingresa a la Universidad que la ingresa primero a otra carrera y luego a Trabajo Social tiene un comportamiento similar tanto en



Población que no continua

✓ Estatus de continuación según plan de estudios

Entre los datos aparece que el 52% del estudiantado de la carrera de Trabajo Social no continúa a partir del II ciclo

24% no continua entre tercero y cuarto ciclo

8% no continua en el sétimo semestre o posterior

En el año 2007, 75% no continuo a partir de II ciclo

Con relación a los planes, 27% del plan 2004 no continuo matriculado y 16% del plan 1995 presentó la misma condición

✓ Según motivos de no continuación, 2002-2009

○ Por promedio ponderado

De la población estudiantil de Trabajo Social que ha tenido promedios ponderados

insuficientes (inferiores a 7) el 51% no continúa matriculando.

Del total de estudiantes de las cohortes 2002-2006 que ha perdido créditos, un 32% no continúa matriculando.

Del total de estudiantes de las cohortes 2002-2006, que no aprobó créditos en el tercer ciclo lectivo, el 39% no continúa matriculando.

El 67 % de la población de las cohortes 2002-2006 que no continúa, tuvo un promedio ponderado de 70 o menos.

- Población estudiantil con beca

Del total de población que no disfrutó de beca un 72 % no continúa matriculando. Entre la población que disfrutó varios tipos de becas, solo 1 persona no continúa. Entre la población que disfrutó de un tipo de beca un 40% no continúa.

Del total de población que no disfrutó ayuda económica un 22% no continúa matriculando.

- Por zona de procedencia

Del total de la población de las cohortes 2002-2006 que procede de zona cercana a la sede Rodrigo Facio (puede viajar desde su hogar) un 20% no continúa y el 34% de la población de zona alejada (debe trasladarse de su zona de residencia) no continúa.

- Por tipo y modalidad de colegio de procedencia que no permanecen

18% que procede de colegios públicos.

26 % de los que proceden de colegios privados.

30% de los colegios semi-públicos.

19% de los colegios académicos.

41% de los colegios Técnicos.

40% de los Artísticos.

71% de Educación Abierta no continúa.

Por medio de entrevistas telefónicas se realizan consultas de motivo de deserción

El interés por otra carrera fue la razón mencionada para que el 58% de la población estudiantil no continuara matriculando materias del plan de estudios.

19% indico que la razón fue el horario que ofrece la carrera, ya que no les permite trabajar y estudiar.

12% indica que la situación económica es la razón de su no continuación.

Porcentajes de quienes retomaron estudios

Del total de población entrevistada un 84% continuó con estudios universitarios.

7% en centros para universitarios (institutos o colegios universitarios

5% reingresaron a Trabajo Social en el año 2010.

Del total de población entrevistada que continuó estudiando, un 22% continuó estudios en la Universidad de Costa Rica,

10% en la Universidad Nacional.

61% en universidades privadas

7% en Colegios Universitarios o Institutos.

Sugerencias de la población entrevistada

-Ofrecer horarios flexibles *“que tomen en cuenta los horarios de las persona que labo-
ran”*

-Que la población docente establezca un mayor acercamiento con la población estu-
diantil.

-*“baje el vocabulario para que lo pueda entender un estudiante que viene del cole”*

-*“estén más adentrados en los cambios que hay del cole a la U, para que el proceso
de aprendizaje sea más provechoso”*

-*“revisar el enfoque y llegar a un consenso, porque en las clases se siente la tensión
entre una posición y otra”*

-*“debería ser más didáctico, más activo Trabajo Social 1 debería ser un curso que te
enamora de la carrera”*

-*“que escuchen a los estudiantes”.*

El 53% de la población entrevistada no aportó sugerencias a la Escuela de Trabajo
Social.

Referencia: Regueyra, M & Rojas, C. (2011) La Permanencia y graduación de la po-
blación o Investigación en Educación. Recuperado de:
<http://repositorio.inie.ucr.ac.cr/handle/123456789/174>

Ficha 8 de información de investigación

¿Cómo lee el grupo estudiantil del tercer ciclo de la Educación General Básica y cómo
enseñan las habilidades de lectura sus docentes?

del proyecto: 724-B0-075

Año: 2011

Investigadores/as: Gallardo Álvarez, Isabel

Dilema en función del descriptor: Como principal dilema de la investigación se identificó la “*Investigación de los sistemas educativos: de la soberanía hegemónica a la ciudadanía multifacética*”, representado a través del interés por visualizar el panorama de la enseñanza de la literatura en colegios de educación secundaria ubicados en el gran área metropolitana, con el propósito de buscar una mejora metodológica en la enseñanza del Español, de manera que la lectura sea una actividad de disfrute para los (as) estudiantes e incentivar la capacidad crítica y el aprendizaje.

En relación con lo anterior, Gallardo (2011) indica en la investigación como una de sus preocupaciones que pese a que en el censo del año 2000 el índice de alfabetización para la población mayor a 15 años es de 94.9% y aunque en realidad los (as) estudiantes saben reconocer los textos, estos (as) no llegan a comprender el sentido de ellos en conjunto. Ante este panorama plantea que “(...) no hay comprensión de lo que lee y además ha disminuido el número de lectores asiduos (...)” (Gallardo, 2011, p.7), denotándose en este fragmento la incidencia del dilema “*Evaluación de los sistemas educativos: ¿para qué y para quién?*”.

Asimismo, “Concretamente, esta investigación busca conocer las estrategias de enseñanza de la lectura que propone un grupo de docentes costarricense y a la vez, indagar cómo aplican los estudiantes estas habilidades para la lectura de los textos obligatorios que se les presentan en el aula” (Gallardo, 2011, p.8), buscando desarrollar aptitudes de interés hacia la lectura y la criticidad ante la información contenida en los textos, finalmente impactando positivamente en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Con todo lo expuesto se considera importante resaltar la presencia *Universidad: desde adentro y desde afuera del sistema* educativo al interesarse en reflexionar sobre lo que acontece en el sistema educativo en general.

Vinculaciones: No se vincula a otras instituciones u organización en el estudio.

1. Colegios públicos del gran área metropolitana, principalmente los ubicados en el cantón de Tibás.

Resultados a infografiar:

- Conocimiento de la habilidad de lectura de los estudiantes de secundaria

Para esta icografía se podría utilizar imágenes que se asocien con docentes con signos de interrogación sobre sus cabezas, así como estudiantes leyendo con un signo de x sobre esa actividad. Esto debido a que la percepción docente versa sobre la idea de que los estudiantes no saben leer, mientras que en menor proporción muestran dudas si poseen la habilidad o no.

Las razones por las cuales los docentes considera que los estudiantes no saben leer se relacionan con ideas como:

-No les gusta leer y prefieren otras actividades como ver televisión, jugar videojuegos, utilizar la computadora. (Se puede utilizar las mismas imágenes a las que se hace referencia, tal vez, colocándolas sobre una balanza)

-Pobreza léxica que les impide seguir adelante porque no entienden lo que dice el texto.

-No pueden leer porque ni siquiera son capaces de ver la diferencia entre la palabra “tomo” y “tomó”, por ejemplo, pues no reconocen la función de la tilde cuando cambia el significado de una palabra.

-Incapacidad de hacer las pausas que indican los signos de puntuación (se pueden utilizar ejemplos de un texto en el que se empleen inadecuadamente los signos y ese dificulte la comprensión del texto).

-falta de motivación (problema que consideran, trasciende las aulas, proviene del hogar y de primaria...), de igual manera, se puede considerar una imagen que ilustre a un/a estudiante desmotivado/a.

-No hay libros en el hogar, si acaso, “La Teja” (igualmente se pueden utilizar imágenes a las que se hacen referencia).

-No forma parte de la cultura

-De las lecturas asignadas en el colegio, buscan cumplir con la tarea y no precisamente leer. (no se me ocurre como icografiar), sin embargo les resulta una tarea aburrida, esto tal vez si se pueda aprovechar.

-no es posible desarrollar el hábito de la lectura en los adolescentes, pues las lecciones de Español son insuficientes para lograrlo. Este problema se resume en tiempo (reloj)

- La lectura en el aula

¿qué hace el docente en el aula para motivar la lectura?

En sétimo año

- Leer en voz alta en el aula
- cambian el tono de la voz e incluso actúan algunas partes del cuento con la finalidad de interesar al estudiante en el desarrollo del relato. Los docentes sientan a los estudiantes en círculo y les van asignando párrafos para que avancen en la lectura
- Evaluaciones de lectura oral
- Asignan crear carteles, hacer representaciones teatrales, crear muñecos que representen los personajes, crear periódicos literarios, hacer canciones, hacer dibujos.

- La comprensión de la lectura

docentes afirman que no llegan a entender ni lo básico del texto (p.38)

(lo ilustraría como una docente muy grande frente a unos/as estudiantes diminutos.)

- La interpretación de la lectura

Los estudiantes tienen problemas para identificar el sentido de las palabras, que lleguen valoraciones críticas que supere el “me gustó” o “no me gustó

- Análisis estilístico: Ayuda a la comprensión del texto

Se puede ilustrar qué es un análisis estilístico, el cual contiene

Tipo de narrador

Organización secuencial

Registros del habla

Estilo indirecto, directo, plano

Mundo mostrado

Personajes

Al lado de este cuadro se puede colocar la percepción docente que indica que dicho análisis No ayuda a que los jóvenes lleguen a comprender el sentido del texto, es limitador, memorístico, sin embargo es lo que se evalúa en las pruebas de bachillerato. A manera de esquema.

- Lecturas obligatorias: apreciadas o no por los estudiantes

Las novelas o los cuentos les son lejanos en el tiempo y en las realidades narradas, Esto genera que sean rechazados, pueden utilizarse imágenes de libros de lecturas obligatorias en la educación secundaria costarricense con una imagen de un/a joven con actitud de rechazo. Entre esos libros podrían estar:

Mamita Yunai.

El reino de este mundo.

La Odisea.

La loca de Gandoca. Que son las lecturas que refirieron no ser de agrado para los/as estudiantes.

De igual manera, se pueden presentar algunos de estos textos que resultan de los preferidos entre el estudiantado:

La casa Tomada

La compuerta número 12

El Barrilito

Los árboles mueren de pie

Única mirando al mar

Crónica de una muerte anunciada

La casa Tomada

La Odisea

Acompañado de las razones por las cuales los docentes consideran su agrado:

- Tratan de tema conocidos por el estudiantado
- Son narraciones
- Tienen suficientes conocimientos previos para comprenderlos.
- El docente de Español: un lector modelo

De los/as 15 docentes entrevistados/as solo 3 describieron de forma clara su gusto por la lectura, hábitos y como incentivan a sus estudiantes a leer, mien-

tras que el # restante aseguran que es importante leer pero que dicha actividad forme parte de su cotidianidad, dicen “no concibo a un profesor de español que no lea”...

Referencia: Gallardo, I. (2011) ¿Cómo lee el grupo estudiantil del tercer ciclo de la Educación General Básica y cómo enseñan las habilidades de lectura sus docentes? *Revista Instituto de Investigación en Educación*. Recuperado de: <http://repositorio.inie.ucr.ac.cr/bitstream/123456789/173/1/06.03.04.496.pdf>

AÑO 2010

Ficha 1 de información de investigación

Nombre del Proyecto: Análisis de los planes de estudio de las Escuelas de Formación Docente y Orientación y Educación Especial de la Universidad de Costa Rica, para una posible vinculación del curso “Respeto toda forma de vida” impartido por la WSPA

del proyecto: 724 -A9-827

Año de publicación: 2010

Investigadoras/es: Arroyo Zuñiga, Jessie y Murillo Aguilar, Osvaldo

Vinculaciones: **World Society Protection of animal** (WSPA), busca promover desde la formación académica, docentes respetuosos de toda forma de vida, ya que su interés es la conservación del ambiente.

Escuela de Orientación y Educación Especial

Escuela de Formación Docente

Escuela de Biología

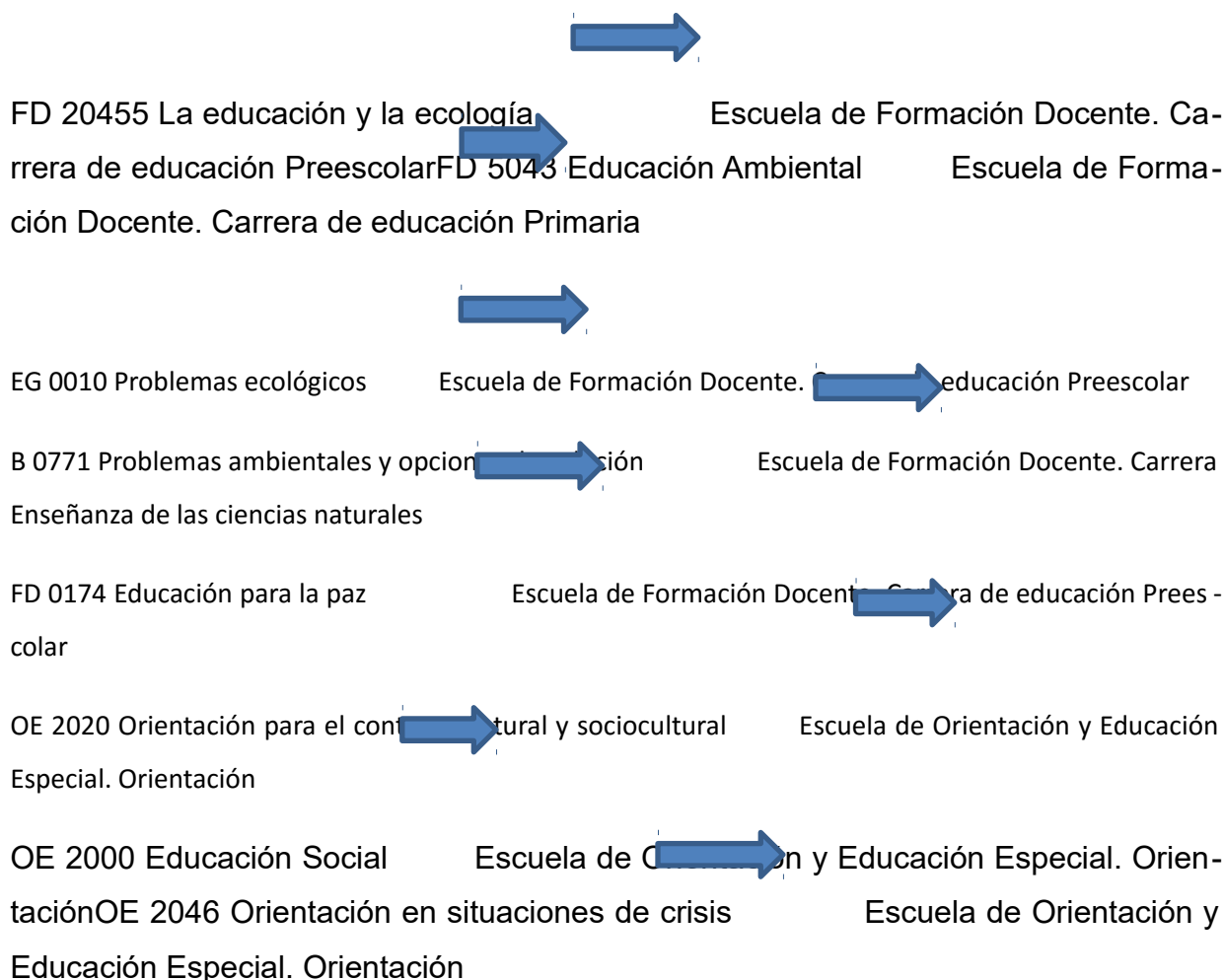
Escuela de Estudios Generales

Las cuatro escuelas mencionadas pertenecen a la Universidad de Costa Rica y facilitaron los planes de estudio para realizar el estudio.

Resultados a ecografiar

Cursos de los planes de estudio de las carreras de educación donde se puede insertar temas como el “Respeto toda forma de vida”. (se pueden utilizar imágenes que hagan referencia a la naturaleza, a la flora y fauna en Costa Rica)

Se propone que cada curso vaya apareciendo en la pantalla a manera de barrido, seguido de una flecha que indique cual escuela de educación de educación la imparte, utilizando formas y colores llamativos que conformen un esquema:



Se pueden presentar los cuadros que dan cuenta de la vinculación entre los cursos mencionados y el de WSPA:

Posibles Puntos de Vinculación	
Curso EG 0010	Programa Respeto a toda Forma de Vida.
Análisis de ecosistemas y dinámica de los mismos.	Equilibrio y desequilibrio ambiental y su consecuencia en el bienestar animal
Restablecimiento del equilibrio ambiental	
Se considera importante la educación para la promoción del uso adecuado de los recursos.	La educación es agente de cambio en beneficio del mejoramiento ambiental y el bienestar animal.
Tema: Niveles de Evolución	Tema: Adaptación de los animales. Historia de la Domesticación
Tema: Diversidad y biodiversidad	Animales silvestres y su hábitat.
Tema: aumento de la población humana y áreas urbanizadas	Respeto de sus espacios y libertad.

Posibles Puntos de Vinculación	
Curso B 0771	Programa Respeto a toda Forma de Vida.
Formar profesionales sensibles y críticos ante las situaciones ambientales	Formar docentes críticos hacia las violaciones del bienestar animal, para que transmitan estos aprendizajes a las futuras generaciones.
Promoción de la Investigación para el análisis de las problemáticas ambientales	Promoción de temáticas factibles y actuales para investigación
Fomentar actitud de compromiso y responsabilidad ante la situación ambiental	Promoción de valores como el compromiso, la responsabilidad, libertad, sensibilidad ante el bienestar animal.

Posibles Puntos de Vinculación	
Curso FD 5043	Programa Respeto a toda Forma de Vida.
Capacitar al estudiante para realizar una educación ambiental en el aula y su entorno de vida socio ambiental.	Practicar del liderazgo responsable en la educación de los conceptos básicos de la educación para el respeto a toda forma de vida.
Estudiar las diversas formas de aplicar la educación ambiental: formal, no formal, informal, comunitaria y los diversos medios de educación ambiental.	El programa Respeto a Toda forma de vida como aplicación formal de la educación ambiental en los docentes de Costa Rica.
Plantear la transversalidad y la transdisciplinariedad en la educación ambiental.	Plantear el tema de Respeto a toda forma de vida transversalmente en los curriculums escolares.
Integrar al curriculum académico el papel del	El docente como promotor del respeto a toda

Posibles Puntos de Vinculación	
Curso FD 2045	Programa Respeto a toda Forma de Vida.
Se considera a la educación como el espacio oportuno para promover valores de preservación	Se considera la educación como necesaria para la prevención de conductas que atenten contra vida de los animales.
Promoción de la Investigación para el análisis de las problemáticas ambientales	Promoción de temáticas factibles y actuales para investigación
Creación de clubes de ecología en las instituciones y barrios	Apoyo a campañas formativas y preventivas
Contenido: Regulación de la distribución y abundancia de las especies	Respeto al hábitat de las especies silvestres y promoción de campañas de castración en animales domésticos
Formar profesionales sensibles y críticos ante las situaciones ambientales	Formar docentes críticos hacia las violaciones del bienestar animal, para que transmitan estos aprendizajes a las futuras generaciones.

Posibles Puntos de Vinculación	
Curso FD 0174	Programa Respeto a toda Forma de Vida.
Concepto y la vivencia de la paz positiva debe ser entendida como el compromiso que las personas adquieren con la justicia, los derechos, el desarrollo y la ecología.	El principio de la sensibilidad hacia el medio ambiente, donde la persona aprecie y disfrute de las naturaleza mediante el respeto a la vida y las condiciones que la favorecen
Resaltar la importancia de aprovechar todas las oportunidades para desarrollar en los estudiantes valores como el Respeto.	El programa Respeto a toda forma de Vida como una oportunidad para el desarrollo del respeto por la vida.
Análisis de los ejes de la educación para la paz, donde se encuentran el desarrollo sostenible y la ecología	Desequilibrio ambiental y los peligros que conllevan para la vida y los ecosistemas Sub temas como el crecimiento urbano desordenado, el irrespeto al hábitat de los animales silvestres, el intento de domesticar animales que no son para ese fin, entre otros afines
Giras educativas las cuales, de carácter científico-ambiental-cultural	Desarrollo de actitudes críticas ante eventos tradicionales que implican animales.

Posibles Puntos de Vinculación	
Curso OE 2020	Programa Respeto a toda Forma de Vida.
Estudiar los contextos naturales y socioculturales desde una perspectiva ecológica holística.	Las relaciones con los seres vivos y en concreto con los animales, depende en gran medida de los patrones socioculturales.
Reflexionar en la influencia del ambiente, de la sociedad y la cultura en las personas y sus relaciones.	
Objetivo: Comprender la relación dialéctica entre la persona y su contexto, (natural, social, ambiental y cultural).	La Educación para el respeto a toda forma de vida es una alternativa de solución para el problema social de la violencia.
Contenido: Cultura de violencia y cultura de paz.	Estudios que afirman que los niños o niñas que disfrutaban de causar dolor a un animal y que son hostiles con ellos, posiblemente sean personas adultas irrespetuosas de la vida de los demás, con tendencias agresivas y peligrosas
La relación, persona ambiente desde una concepción ecológica holística.	Los medios de comunicación resaltan con mayor frecuencia aspectos relacionados con el bienestar animal. La explotación y el sufrimiento de los animales son enfrentados desde una trinchera de principios éticos, de empatía y compasión.
Las posibles estrategias para la Orientación en la comunidad	Práctica del liderazgo en la defensa del bienestar animal y el respeto a toda forma de vida.

Posibles puntos de vinculación	
Curso: OE 2000 Educación Social	Programa: respeto a toda forma de vida
Considerar los conflictos derivados de la convivencia social que están ausentes en los contenidos curriculares formales.	Podría considerarse como un experiencia práctica de la educación cívico- social

Proyectar lo aprendido en el análisis de textos, estudio de casos prácticos y la realización de investigaciones sobre experiencias de educación social en distintos niveles.	
--	--

Posibles puntos de vinculación	
Curso: OE 2046	Programa: respeto a toda forma de vida
Orientación en situaciones de crisis	El Duelo que podría experimentarse por la pérdida de una mascota

Se puede considerar que aparezca la palabra limitante de forma acentuada en tamaño y color para referir de forma textual que la mayoría de los cursos que poseen consonancia con WSPA son optativos y una imagen que contenga pocas personas para ejemplificar que pocos estudiantes o no todos los cursan.

De igual forma se puede plantear la idea de solución que viene a ser que se vincule a WSPA con los cursos de la facultad de Estudios Generales como Repertorio y Seminario de Realidad Nacional.

Se considera importante resaltar que el enfoque de los cursos existentes posee un enfoque conservacionista que no incluye el enfoque de bienestar animal

El aporte de WSPA si lo incluye complementando ambas visiones.

Referencia: Arroyo, J y Murillo, O. (2010). Análisis de los planes de estudio de las Escuelas de Formación Docente y Orientación y Educación Especial de la Universidad de Costa rica, para una posible vinculación del curso “Respeto toda forma de vida” impartido por la WSPA. *Instituto de Investigaciones en Educación*. Recuperado de: <http://repositorio.inie.ucr.ac.cr/bitstream/123456789/340/1/06.03.04.1835.pdf>

Ficha 2 de información de investigación

Nombre del Proyecto: Modificación al Sistema de Pensiones y Jubilaciones del Magisterio Nacional Costarricense y sus implicaciones en la gestión universitaria

del proyecto: 002664

Año de publicación: 2010

Investigadoras/es: Cascante Salas, Warner

Vinculaciones: Magisterio Nacional

Resultados a icografiar: Los datos que se brindan en este informe se consideran complejos de icografía; desde él se suele hacer referencia a los mismos anexos que se aportan desde el informe, por los que se extraen los más claros que al parecer surgen del estudio realizado:

Inventario de estadísticas, doctrina, jurisprudencia y legislación sobre el tema de las legislaciones:

Nombre	Número de Ley	Fecha	Nombre	Número de Ley	Fecha
Pensión a participantes de acciones bélicas de río Coto en 1921	Ley N° 21	9 de junio de 1921	Banco de Costa Rica	art. 55 de la Ley N° 7555, Ley Orgánica del Sistema Bancario Nacional.	26 de setiembre de 1953
	Decreto 115	11 de agosto de 1925	Ley Orgánica del Instituto Nacional de Vivienda y Urbanismo	Ley N° 1788, artículo 45	24 de agosto de 1954
Ley General de Pensiones	Ley N° 14	2 de diciembre de 1935	Ley Orgánica del Ministerio de trabajo	Ley N° 1860 Artículos 9, 10, 26 y 27.	4 de Mayo de 1955
Ley de pensiones de músicos de bandas militares	N° 15	5 de diciembre de 1935	Ley de Pensiones e Indemnizaciones de Guerra	Ley N° 1922	5 de agosto de 1955
Ley de pensiones y jubilaciones de empleados del ferrocarril eléctrico al Pacífico	Ley N° 264	23 de agosto de 1939	Pensiones viudas e hijos, guardas, fiscales, civiles y otros muertos en el desempeño de sus funciones.	Ley N° 1988	15 de diciembre de 1955
Régimen de Pensiones del Registro Nacional	Ley N° 5	16 de Septiembre de 1939	Ley de pensiones y jubilaciones del Magisterio Nacional	Ley N° 2248	5 de setiembre de 1958
Ley de jubilaciones y pensionados de comunicaciones	Ley N° 4	23 de septiembre de 1940	Ley de Pensiones para servidores del Poder Ejecutivo que no están protegidos por el seguro social u otros regímenes de pensiones y jubilaciones, y sus reformas.	Ley N° 3807	10 de diciembre de 1965
Pensiones para empleados municipales	Ley No. 197	5 de agosto de 1941 y sus reformas	Ley orgánica del Colegio de Cirujanos Dentistas de Costa Rica.	Ley N° 5784, artículos 33, 34, 35 y 36	19 de agosto de 1975
Ley de Pensiones de Hacienda	Ley N° 148	23 de agosto de 1943	Cuerpo de Bomberos	Ley N° 6170 y sus Reformas	29 de noviembre de 1977.
Fondo de retiro de Empleados de la Caja	Ley N° 17, Ley Constitutiva de la Caja Costarricense de Seguro Social, Artículo 21, en cuanto al fondo de retiro.	22 de octubre de 1943	Reforma Ley de Pensiones de Hacienda	Ley N° 7007	05 de noviembre de 1985
Ley de jubilaciones y pensiones de Empleados de obras Públicas	N° 19	04 de noviembre de 1944	Instituto Costarricense de Electricidad	Se crea con fundamento en el acuerdo del Consejo Directivo, artículo 1 de la sesión extraordinaria N° 4133.	12 de diciembre de 1989
Banco Crédito Agrícola de Cartago	art. 55 de la Ley N° 1644, Ley Orgánica del Sistema Bancario Nacional	26 de setiembre de 1953	Reforma Integral a la Ley de Pensiones y Jubilaciones del Magisterio Nacional	Ley N° 7268	14 de noviembre de 1991
Banco Nacional de Costa Rica	art. 55 de la Ley N° 7558, Ley Orgánica del Sistema Bancario Nacional	26 de setiembre de 1953			

Nombre	Número de Ley	Fecha
Régimen General de Pensiones con cargo al Presupuesto Nacional.	Ley N° 7302	8 de julio de 1992
Ley Orgánica del Poder Judicial	Ley N° 7333, artículos 224 al 242	5 de mayo de 1993
FOMUVEL	Ley N° 7365, artículo 26	3 de mayo de 1994
Reforma Integral de Sistema de Pensiones y Jubilaciones del Magisterio Nacional	Ley N° 7531	10 de julio de 1995
Código Notarial	Ley N° 7764, artículo 9	17 de abril de 1998
Reglamentos emitidos por la CCSS	La Junta Directiva de la CCSS, ajustará los Reglamentos del Régimen de Invalidez Vejez Y Muerte y del Régimen Contributivo a las necesidades que resulten de la aplicación de esta Ley.	

Ficha 3 de informe de investigación

Nombre del Proyecto: Ecoanálisis y decodificación de lo cotidiano en las prácticas formativas en los programas de atención a la niñez en los centros infantiles universitarios

de proyecto: 724-A7-102 y 723-A4-326

Año: 2010

Investigadores/as: Chavarría María Celina, Obando del Milagro y Orozco Cynthia

Vinculaciones: Instituto de Investigaciones Psicológicas

Resultados a infografiar:

Este documento versa sobre los siguientes ejes teórico- metodológicos:

- Principios orientadores hacia un enfoque holista y crítico
- Ecoanálisis y miradas al interior: principios existenciales
- Principios existenciales: el ambiente
- Oportunidades desde una educación para la vida
- Desarrollo de la personalidad
- Comunidad de aprendices
- La sociedad sostenible: interdependencia y unión.

Referencia: Chavarría, M; Obando, M y Orozco, C. (2010). Ecoanálisis y decodificación de lo cotidiano en las prácticas formativas en los programas de atención a la niñez en los centros infantiles universitarios. *Instituto de Investigaciones en Investigación*. Recuperado de: <http://repositorio.inie.ucr.ac.cr/handle/123456789/344>

Ficha 4 de información de investigación

Nombre del Proyecto: Evaluación y actualización del acervo bibliográfico de la Unidad de Información y Referencia del INIE

del proyecto: 724-A09-724

Año de publicación: 2010

Investigadoras/es: Vargas Bolaños Rebeca y Barquero Cerdas Martha

Vinculaciones:

Resultados a icografiar:

Se considera apropiado presentar los siguientes tres elementos a manera de imágenes para destacar con lo que contaba en ese momento La Unidad de Información y Referencia (UIR)

- La lista actualizada de descriptores (imagen que haga referencia a una lista)
- La lista de la producción bibliográfica del INIE actualizada (imagen que haga referencia a una lista y en su interior el elemento al que se hace referencia)
- Formularios para realizar canjes y préstamos interbibliotecarios (imagen de manos intercambiando libros).

Se puede presentar a manera de tutorial como acceder a la base de datos “Producción Bibliográfica de la Educación Costarricense”

(<http://inie.ucr.ac.cr/publicaciones/index.php>.) y a la vez caracterizándola con frases cortas de lo que contiene:

- Contiene más de 1100 referencias de las investigaciones que van del año 2002 al 2008
- Se pueden agregar los símbolos que representan a las instituciones de donde proceden las investigaciones:
 - Universidad de Costa Rica
 - Universidad Nacional
 - Universidad Estatal a Distancia
 - Ministerio de Educación Pública
 - Instituto Tecnológico de Costa Rica

- Fundación Omar Dengo
- Programa Estado de la Educación

Referencia: Vargas, R y Barquero, M. (2010). Evaluación y actualización del acervo bibliográfico de la Unidad de Información y Referencia del INIE. *Instituto de Investigaciones en Educación*. Recuperado de:

<http://repositorio.inie.ucr.ac.cr/bitstream/123456789/341/1/19.01.03%201834.pdf>

Ficha 5 de informe de investigación 16,25,31

Nombre del Proyecto: Clima familiar y comportamiento prosocial en niños y niñas de edad escolar

del proyecto: 724-A8-331

Año de publicación: 2010

Investigadores/as: Alvarado Calderón, Kathia

Vinculaciones:

Resultados a infografiar:

Muestra del estudio que se presentan como parte de los resultados:

- 153 niños
- 141 niñas entre 10 y 12 años

Esto se puede presentar con monigotes que representen a niñas y niños.

Se puede presentar un mapa que señale el cantón de Montes de Oca que fue donde se realizó el estudio.

¿Con quienes viven?

Se puede poner una casita y siluetas de familias según como estuvieron compuestas o bien, un gráfico:

55.8% viven con ambos padres
20.4% solo con la mamá
1% vive solo con el papá
15.3% vive con papá, mamá y otros familiares
0.3% vive con papá y otros familiares
5.4% vive con la madre y otros familiares
1.7% con otros familiares

Por medio de un gráfico se puede representar lo siguiente:

Trabajan:

23.1% madre trabaja fuera del hogar
41% padre trabaja fuera del hogar
31.8% Ambos trabajan

Relación filial: (imágenes de niños en familia donde se vean diferencia de tamaño a la par del %)

Hermanos mayores 43.5%
Hermanos menores 25.2%
Hermanos mayores y menores 23.8%

36.1% 2 hermanos
32% 1 hermano
12.3% 3 hermanos
7.5% No tienen hermanos

(Imágenes de grupo de niños según la cantidad de hermanas y hermanos)

Índice de empatía

Respuesta empática en mujeres: 0.78

Respuesta empática en varones: 0.63

Imágenes que hagan referencia a la empatía acompañadas del promedio encontrado en niñas y niños.

Clima Familia-Estilo autoritativo (imágenes que hagan referencia al tipo de relación, acompañado de siluetas de niño y niña junto con el promedio de ocurrencia)

En mujeres: 2.66

En varones: 2.54

Clima Familia-Estilo Autoritario (imágenes que hagan referencia al tipo de relación, acompañado de siluetas de niño y niña junto con el promedio de ocurrencia)

En niñas: 2.13

En niños: 2.20

Clima Familia-Estilo Permisivo (imágenes que hagan referencia al tipo de relación, acompañado de siluetas de niño y niña junto con el promedio de ocurrencia)

En niñas: 1.62

En niños: 1.70.

A mayor nivel académico mayor respuesta empática

Se considera que se puede utilizar una imagen que haga referencia a estudio y otra a empatía y en el centro el símbolo matemático $\geq$

A mayor nivel académico menor percepción del modelo autoritario

(Conforme los individuos enfrentan experiencia educativa, el contexto los prepara para un mayor seguimiento de las normas, p.34-35)

Se puede utilizar imagen de estudio e imagen del modelo autoritario con el $\leq$ en el centro, acompañado de la frase del paréntesis dentro de una nube o pensamiento.

En el grupo de niños se presenta menor respuesta empática en comparación con las niñas

Imagen de niño $\leq$ imagen de niña= imagen de empatía

El grupo de niñas percibe más el modelo autoritativo en su crianza que los niños

imagen de niña $\geq$ Imagen de niño = modelo autoritativo o familia representado el modelo

El grupo de niños perciben más los modelos autoritarios y permisivos en su crianza en comparación con las niñas

Se utilizan modelos de disciplina distintos entre niños y niñas

imagen de niño $\geq$ Imagen de niña = modelo autoritario y permisivo o familia re-presentado el modelo

A mayor número de hermanos, mayor percepción del modelo autoritario en la crianza

Familia con varios hijos = modelo autoritario

Niñas y niños de familias extendidas perciben menos el estilo autoritario

Familia con abuelos = $\leq$ modelo autoritario familia con modelo autoritativo

Son variables como el estilo autoritativo y sexo las que mejor explican la respuesta empática de las niñas y niños del estudio.

Estilo autoritativo + sexo (niño y niña), monigote con rostro de confusión, bombillo encendido que aparece, niñas empáticas, niños no empáticos.

Referencia: Alvarado, K. (2010). Clima familiar y comportamiento prosocial en niños y niñas de edad escolar. *Instituto de Investigaciones en Educación*. Recuperado de: <http://repositorio.inie.ucr.ac.cr/bitstream/123456789/338/1/05.03.03.1915.pdf>



Ficha 6 de informe de investigación

Nombre del proyecto: La práctica pedagógica de la expresión artística en los niveles de VI y VII de la educación general básica

del Proyecto: 724-A6-301

Año de publicación: 2010

Investigadores: Arguedas Quesada, Consuelo; Castro Bonilla, Julieta; García Fallas, Jaqueline y López Fallas, Rocío

Vinculaciones:

Resultados a icografiar:

Proceso vivencial con docentes:

Personas adultas realizando ejercicio de expresión corporal

Personas adultas realizando actividades con pinturas

Grupo de personas adultas utilizando instrumentos musicales

Propició:

Trabajo en equipo

Trabajo individual

Desafíos identificados por el grupo de docentes:

Monigote confundido con nube con la pregunta: ¿Cómo demostrarles que no toda información que se encuentra en la web es verídica?, más otra nube que pregunte: ¿Cómo luchar contra estereotipos sociales,

Imagen de foto de familia rota, pandillas, drogas, abuso sexual

Metodos tradicionales con una x sobre la imagen

Buena relación afectiva entre docente/estudiante, un bombilla que se enciende con el que el estudiante sigue por un camino para ejemplificar el aprendizaje duradero

Contribución de la expresión artística en los procesos de enseñanza aprendizaje:

Monigote de estudiante al que se le presentan mascararas de teatro, pintura y símbolo musical, al final la frase aprendizaje significativo puede caer sobre los tres elementos o a un lado y encima trabajo cooperativo, más aprendizaje duradero, más disposición de estudiantes, más autoconocimiento.

La aplicación de la expresión artística e el aula: experiencias concretas:

1. Escuela Juan Vásquez de Coronado- Cartago: Una imagen de una escuela con un reloj que al mover la aguja aparezcan símbolos musicales subiendo

2. Aprendizaje del francés por medio del canto: (imagen de grupo de niños cantando).

- a. Reacción: estudiantes celebrando la clase

3. La matemática y la expresión dramática (un escenario de niños dramatizando)

Poema “Soy Hombre” de Jorge de Bravo, niños dibujando, niños midiendo con regla.

4. Ciencias, componente del entorno y las artes plásticas

Imágenes de signos musicales que se mueven, más gotas de agua cayendo, más mariposas volando sobre un estudiante dibujando.

5. Español, las sílabas va, ve, vi, vo, vu y ba, be, bi, bo, bu y las artes plásticas

Dibujos cuyo contenido lleven palabras con b y v

6. Español la poesía y las artes plásticas

Imagen de un panfleto con el tema poema y una abeja

7. Ciencias, exposición de materiales aplicados para el desarrollo de diversos temas del currículo escolar y expresión plástica

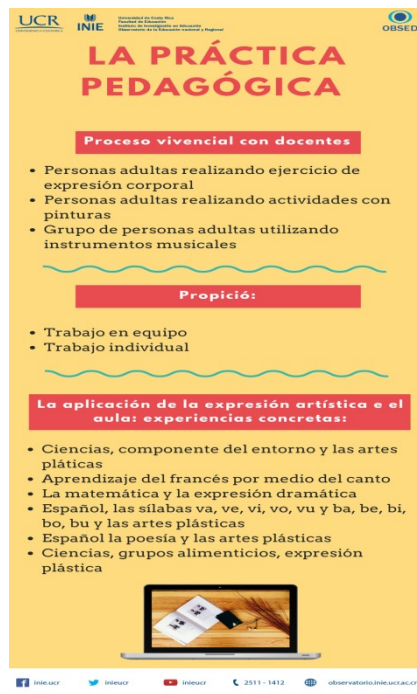
Fotografías, power point, materiales reciclables

8. Ciencias, grupos alimenticios, expresión plástica

Materiales como goma, tijeras, entre otros, canasta, grupo de alimentos.

Referencia: Arguedas, C; Castro, J; García, J y López, R. (2010). La práctica pedagógica de la expresión artística en los niveles de VI y VII de la educación general básica. *Instituto de Investigaciones en Educación*. Recuperado de:

<http://repositorio.inie.ucr.ac.cr/handle/123456789/339>



Ficha 7 de informe de investigación

Nombre del proyecto: Formación docente en Costa Rica ¿qué educación reciben las y los educadores de primaria?

del Proyecto: 724-A9-229

Año de publicación: 2010

Investigadores: Chaverri Chaves, Diego y Sanabria Hernández Marcela

Vinculaciones: Instituto de investigación para el Mejoramiento de la Educación Costarricense

Resultados a icografiar:

Comparaciones de la oferta curricular:

Entre 1990 y 2000 hubo un aumento de en la oferta de carreras de Educación Primaria.

Hubo un aumento de la apertura de universidades privadas.

Puede presentarse una línea del tiempo que comprenda los años mencionados y bajo ella que vayan apareciendo edificios que hagan alusión a universidades privadas y que vayan cayendo en diferentes partes del mapa de Costa Rica y que a su vez aparezcan las tres universidades privadas existentes en ese mismo momento histórico: UCR, UNA, UNED, tal vez con el símbolo que las distinguen.

Posteriormente puede aparecer la frase: carrera de educación primaria y seguido imágenes de muchos graduandos, ya que esta era la que aportaba más en esas fechas.

Se considera importante hacer referencia al siguiente cuadro donde se muestra que de las 10 universidades existentes en el rango de tiempo solo dos solicitaban aprobar un examen de admisión:

Cuadro N.1
Requisitos de ingreso a la Carrera de Educación en I y II Ciclo a nivel de Bachillerato

Universidad	Requisito de ingreso
Universidad del Valle	Bachillerato en Educación Secundaria
Universidad Hispanoamericana	Bachillerato en Educación Secundaria
Universidad Libre de Costa Rica	Bachillerato en Educación Secundaria
Universidad de las Ciencias y el Arte	Bachillerato en Educación Secundaria
Universidad Católica	Bachillerato en Educación Secundaria
Universidad San Isidro Labrador	Bachillerato en Educación Secundaria
Universidad de San José	Bachillerato en Educación Secundaria
Universidad de Costa Rica	Bachillerato en Educación Secundaria y Prueba de admisión
Universidad Nacional	Bachillerato en Educación Secundaria, Prueba de admisión y prueba específica

Universidad Estatal a Distancia	Bachillerato en Educación Secundaria
---------------------------------	--------------------------------------

Proceso poco selectivo perjudica la calidad de la educación

Para icografiar la frase se puede utilizar una balanza donde de un lado se vean muchas personas que vendrían a ser el gremio docente y del otro la frase calidad educativa, la cual se encontraría por debajo.

El siguiente cuadro habla de la duración de tiempo en formación que se recibe según la universidad donde en la privada resulta una formación más corta:

Cuadro N.2
Organización de la carrera de Educación en I y II Ciclo en el nivel de bachillerato en cuanto a organización y cantidad de bloques

Universidad	Organización	Cantidad de bloques
Universidad del Valle	Cuatrimestre	8 cuatrimestre
Universidad Hispanoamericana	Cuatrimestre	8 cuatrimestre
Universidad Libre de Costa Rica	Cuatrimestre	8 cuatrimestre
Universidad de las Ciencias y el Arte	Cuatrimestre	8 cuatrimestre
Universidad Católica	Cuatrimestre	9 cuatrimestre
Universidad San Isidro Labrador	Cuatrimestre	8 cuatrimestre
Universidad de San José	Cuatrimestre	8 cuatrimestre
Universidad de Costa Rica	Semestral	8 semestres
Universidad Nacional	Semestral	8 semestres
Universidad Estatal a Distancia*	Cuatrimestre	

- No se define con tanta claridad la cantidad de bloques; sino el énfasis está en el cumplimiento de la cantidad de materias que está sujeta a la disposición del estudiante para matricular

Cuadro N.3
Cantidad de créditos de la carrera de Educación en I y II Ciclo en el nivel de bachillerato

Universidad	N. de Créditos	N. de Materias
Universidad del Valle	124	32
Universidad Hispanoamericana	116	29
Universidad Libre de Costa Rica	75	35
Universidad de las Ciencias y el Arte	130	32
Universidad Católica	120	38
Universidad San Isidro Labrador	128	40
Universidad de San José	123	20*
Universidad de Costa Rica	142	51
Universidad Nacional	138	39
Universidad Estatal a Distancia	130	43

*20 materias de un tronco común y 19 de especialización por áreas (español, matemática, estudios sociales y ciencias)

Universidades que solicitan TCU como requisito de graduación, ya que aporta una experiencia de formación integral y de proyección social.

Cuadro N.4
Universidad que solicitan el TCU como requisito para graduarse par
obtener el título de Bachiller en Educación en I y II ciclo a nivel de
Bachillerato

Universidad	Requisito TCU	Horas solicitadas
Universidad del Valle	No	-
Universidad Hispanoamericana	Si	150
Universidad Libre de Costa Rica	Si	150
Universidad de las Ciencias y el Arte	No	-
Universidad Católica	No	-
Universidad San Isidro Labrador	No	-
Universidad de San José	No	-
Universidad de Costa Rica	Si	300
Universidad Nacional	No	-
Universidad Estatal a Distancia	No	-

pedagógica. Pero al revisar los programas de estudio, queda la impresión de la no existencia de espacios académicos para el análisis de las necesidades reales y de la valoración propia de la tarea docente.

A partir de este aporte se considera que se puede agregar una imagen de un grupo de personas reunidas con una equis sobre ella, acompañada de la explicación tal vez de forma verbal.

Importancia que se les brinda a materias como pedagogía, currículo, didáctica

Cuadro N.5
Cursos de Pedagogía, Currículo y Didáctica en los programas de
estudio de Educación en I y II Ciclo a nivel de Bachillerato

Universidad	Pedagogía de Cursos	Currículo de Cursos	Didáctica de Cursos	Didáctica por asignatura de Cursos
Universidad del Valle	1	2	1	1
Universidad Hispanoamericana	1	2	2	1
Universidad Libre de Costa Rica	2	1	2	1
Universidad de las Ciencias y el Arte	1	2	2	1
Universidad Católica	1	1	2	2
Universidad San Isidro Labrador	2	-	2	2
Universidad de San José	1	1	2	1
Universidad de Costa Rica	1	1	1	2
Universidad Nacional	1	1	-	1
Universidad Estatal a Distancia	1	1	2	1

Materias con contenido de evaluación: Se ofrecen en las diferentes universidades y se asocia con:

Medir el rendimiento: 0, 50 y 100 como se suelen trazar en las escuelas

Con exámenes: un estudiante realizando uno

Puede acompañarse de una maestra con una hoja que diga reprobó y la coloque en el pupitre de un estudiante.

Se puede acompañar todo esto del siguiente aporte:

El término evaluación está asociado con la medición del rendimiento y con exámenes, considerándose más como una forma de comprobar resultados y disciplina que como un factor más, integrante del proceso educativo.

Cuadro N.6
Cursos de Investigación y Práctica Profesional en los programas de estudio de Educación en I y II Ciclo a nivel de Bachillerato.

Universidad	Investigación de Cursos	Práctica Profesional de Cursos
Universidad del Valle	1	1
Universidad Hispanoamericana	1	1
Universidad Libre de Costa Rica	-	2
Universidad de las Ciencias y el Arte	1	1
Universidad Católica	2	1
Universidad San Isidro Labrador	-	-
Universidad de San José	-	1
Universidad de Costa Rica	2	1
Universidad Nacional	1	1
Universidad Estatal a Distancia	-	1

De los 10 programas que se analizaron, 9 solicitan como requisito de graduación el llevar una práctica profesional. Por otra parte, 6 de las 10 universidades establecen dentro de su propuesta curricular el tener que llevar cursos de investigación.

Agrupamiento según el enfoque de los cursos impartidos en las diferentes universidades

Cuadro N.7.1
Variedad en las asignaturas que se ofrecen como parte de la oferta académica de los programas de estudio de Educación en I y II Ciclo a nivel de Bachillerato

Universidad	Aprendizaje y Cognición**	Relaciones***	Administración y Supervisión	Temáticas Varías****	Arte*****	Educación Básica*****
Universidad del Valle	-	1	1	-	-	-
Universidad Hispanoamericana	-	1	1	-	-	-
Universidad Libre de Costa Rica	-	-	-	-	1	-
Universidad de las Ciencias y el Arte	-	-	1	-	-	-
Universidad Católica	1	1	-	1	2	1
Universidad San Isidro Labrador	-	-	-	1	-	2
Universidad de San José	1	-	2	1	-	-
Universidad de Costa Rica	-	-	-	1*	2	1
Universidad Nacional	1	1	-	1	1	2
Universidad Estatal a Distancia	1	2	-	1	2	-

* Se ofrece como cursos optativos

** Se utiliza término genérico para aquellos cursos relacionados con actividades lúdicas del aprendizaje, construcción pedagógica, aprendizaje y cognición

*** Se utiliza término genérico para aquellos cursos relacionados con dinámica grupal, relaciones interpersonales y psicología de la motivación

**** Incluye cursos relacionados con educación ambiental, desarrollo sostenible, educación vial y educación sexual

***** Incluye cursos relacionados con educación artística, y expresión creadora

***** Incluye cursos relacionados con Educación básica, metodología para la escuela primaria, aprendizaje en el aula escolar y proyecto educativo de aula

Cuadro N.7.2
Variedad en las asignaturas que se ofrecen como parte de la oferta académica de los programas de estudio de Educación en I y II Ciclo a nivel de Bachillerato

Universidad	Educación Estadística	Innovación	Educación Profesional	Exposición Corporal	Teoría de la Educación**	Informática	Literatura
Universidad del Valle	-	-	-	-	-	1	1
Universidad Hispanoamericana	1	-	-	-	-	-	-
Universidad Libre de Costa Rica	-	-	1	1	1	2	1
Universidad de las Ciencias y el Arte	-	-	-	-	1	1	1
Universidad Católica	-	-	1	-	1	1	-
Universidad San Isidro Labrador	2	2	1	1	1	2	1
Universidad de San José	-	-	1	-	1	1	-
Universidad de Costa Rica	1	1	1	1	1	1	1
Universidad Nacional	-	-	-	-	1	1	1
Universidad Estatal a Distancia	1	-	1	1	1	-	1

* Cursos relacionados con Estrategias para innovar el aprendizaje y tendencias actuales en la enseñanza

** Se utiliza término genérico para aquellos cursos relacionados con fundamentos históricos y filosóficos de la educación; así como teoría de la educación

Cuadro N.7.3
Variedad en las asignaturas que se ofrecen como parte de la oferta académica de los programas de estudio de Educación en I y II Ciclo a nivel de Bachillerato

Universidad	Materiales y recursos	Orientación	Oratoria y Redacción	Problemas de aprendizaje*	Diversidad de poblaciones	Agricultura	Derechos Humanos
Universidad del Valle	1	1	-	2	-	-	-
Universidad Hispanoamericana	2	1	-	1	-	1	-
Universidad Libre de Costa Rica	1	-	1	1	-	-	-
Universidad de las Ciencias y el Arte	1	-	1	-	-	-	-
Universidad Católica	-	1	-	1	-	-	-
Universidad San Isidro Labrador	-	1	-	2	1	-	-
Universidad de San José	-	-	-	1	2	-	-
Universidad de Costa Rica	1	1	2	1	1****	1	-
Universidad Nacional	1	-	-	2	-	-	1
Universidad Estatal a Distancia	-	1	1	-	-	-	2

* Cursos relacionados con problemas de aprendizaje, necesidades educativas especiales, adecuaciones curriculares y educación especial

** Se utiliza término genérico para aquellos cursos relacionados con procesos de enseñanza en escuelas unidocentes y marginales

*** Se ofrece como curso optativo

**** Se utiliza término genérico para aquellos cursos relacionados con Niñez y derechos, familia, género, sociedad, elementos sobre violencia

Cuadro N.7.4
Cursos específicos de programas de estudio
de Educación en I y II Ciclo a nivel de Bachillerato

Universidad	Agricultura	Idioma	Salud y nutrición	Literatura infantil	Estadística
Universidad del Valle	-	1	1	1	-
Universidad Hispanoamericana	1	-	1	-	-
Universidad Libre de Costa Rica	-	2	-	1	1
Universidad de las Ciencias y el Arte	-	2	1	1	1
Universidad Católica	-	-	-	1	1
Universidad San Isidro Labrador	-	-	1	1	2
Universidad de San José	-	1	-	-	-
Universidad de Costa Rica	1	1	-	1	1
Universidad Nacional	-	-	-	1	-
Universidad Estatal a Distancia	-	-	1	1	-

* Se utiliza término genérico o bien que sintetice el nombre del curso

** Inglés o Idioma optativo

*** Análisis paramétrico, cualitativo o cuantitativo

Referencia: Chaverri, D y Sanaria, M. (2010). Formación docente en Costa Rica ¿qué educación reciben las y los educadores de primaria?. *Instituto de Investigaciones en Educación*. Recuperado de:

<http://repositorio.inie.ucr.ac.cr/bitstream/123456789/343/1/06.06.02.1926.pdf>

Ficha 8 de informe de investigación

Nombre del proyecto: Elaboración y validación del módulo de educación rural para la formación de docentes de I y II ciclo de Nicaragua y validación del módulo de Costa Rica

del Proyecto:

Año de publicación: 2010

Investigadores: Chinchilla Arguedas, Gabriela; Gonzaga Martínez, Wilfredo; Mejía Áreas, Nidia y Vargas Fallas, Claudio

Vinculaciones: Coordinación de Educación y Cultura Centroamericana y Ministerio de Educación de Nicaragua

Resultados a icografiar:

Propuesta: Módulo de Educación Rural para la formación de docentes de I y II Ciclo de Costa Rica 99 a 132

212 a 241 Nicaragua

243 a247

Referencia: Chinchilla, G; Gonzaga, W; Mejía, N y Vargas, C. (2010). Elaboración y validación del módulo de educación rural para la formación de docentes de I y II ciclo de Nicaragua y validación del módulo de Costa Rica. *Instituto de Investigaciones en Educación*. Recuperado de:

<http://repositorio.inie.ucr.ac.cr/bitstream/123456789/352/1/06.06.02.1925.pdf>

Ficha 9 de informe de investigación

Nombre del proyecto: Test de vocabulario básico para niños costarricenses menores de seis años

del Proyecto: 724-A7-601

Año de publicación: 2010

Investigadores: Murillo Rojas, Marielos

Vinculaciones:

Resultados a icografiar:

Test TENOVIC

El test se compone de 600 palabras distribuidas en las siguientes categorías:

Acciones humanas, onomatopeyas, adjetivos, alimentos, animales (nombres y partes del cuerpo), familia y comunidad, ocupaciones (deportes, juegos y juguetes), escuelas

Estas categorías se puede representar de esta forma:



Selección de unidades léxicas

Se pueden presentar a la niña y el niño y debajo la frase: niñas y niños costarricenses y junto a ellos una imagen que represente una historia, abajo una cámara de filmación

y abajo una de un cuento, y que se presente un efectos en el que se trasladen letras sueltas de estas imágenes a una que diga test:

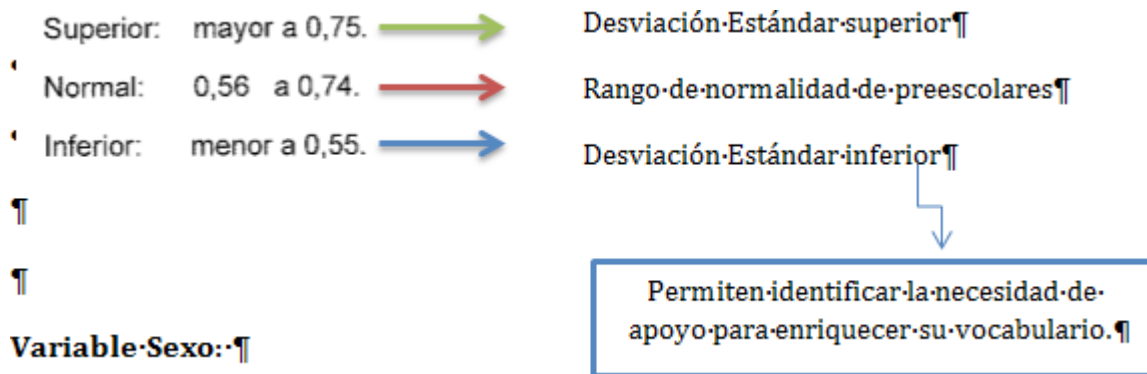


Índice promedio de diversidad léxica: datos de la población total:

-0.65, lo que se establece como “normal” en la bibliografía es de 0,50, por lo que el promedio encontrado resulta mayor comparativamente.

Puede aparecer la imagen de una niña y niño y debajo o al lado, con movimiento y colores llamativo la frase: índice promedio de diversidad léxica total en la niñez costarricense entre 4 y 6 años. Puede aparecer el promedio mencionado con un tamaño reducido y que se vaya ampliando, una flecha en dirección a un libro que diga índice normal, ya sea en la portada o abajo del libro y que cuando se abra aparezca el 0,50.

En la misma página se considera importante aportar los demás datos con relación a los promedios encontrados donde se señala que:



-Se considera importante señalar que a partir del estudio se puede determinar que la variable sexo no representa riqueza para valorar la riqueza léxica, debido a que el comportamiento fue el mismo.

La muestra estuvo compuesta por 55 niñas y 56 niños.

Se podría utilizar las mismas imágenes empleadas del niño y la niña con el título muestra, bajo cada uno se coloca la cifra correspondiente y se señala el resultado.

Variable Edad:

Los siguientes cuadros muestran los promedios de diversidad léxica según edad, donde el principal porcentaje es el de la media, donde el último grupo dista de un punto:

Diversidad léxica: variable edad, 4 años

Unidad de medida	Promedio de palabras diferentes	Promedio total de palabras	Índice de diversidad léxica
Moda	78	121	0,60
Media	74,47	114,68	0,65
Mediana	75	115	0,65
DS	9,97	15,49	0,08

Diversidad léxica: variable edad, 5 años

Unidad de medida	Promedio de palabras diferentes	Promedio total de palabras	Índice de diversidad léxica
Moda	78	123	0,62
Media	73,91	114,53	0,65
Mediana	75	115	0,65
DS	10,16	16,03	0,09

(DS: Desviación estándar)

Diversidad léxica: variable edad, 6 años

Unidad de medida	Promedio de palabras diferentes	Promedio total de palabras	Índice de diversidad léxica
Moda	78	123	0,62
Media	73,72	113,06	0,66
Mediana	75	112,5	0,65
DS	9,68	14,28	0,09

Variable Tipo de institución: pública, privada y CEN-CINAI

40 preescolares de kínder público

41 preescolares de kínder privados

20 preescolares de CEN-CINAI

Las medias en los tres escenarios rondan entre 0,65 y 0,66

Se puede utilizar imágenes que hagan alusión a los tres tipos de instituciones y bajo estas el resultado principal.

Estructura de la Comunidad Virtual de Aprendizaje Ambiental (CVAA)

Información General:

• ¿Qué es la CVAA? • Objetivos de la CVAA • ¿Quiénes somos? • Miembros de la comunidad • Requisitos para ser miembro
Cursos
Producciones
• Publicaciones - o Ponencias - o Documentos CIEA - o Libros • Aportes de los miembros de la CVAA - o Cursos - o Proyectos • Documentos sobre temas de interés - o Comunicación Ambiental - o Calentamiento Global - o Biorremediación - o Educación ambiental - o Contaminación del agua - o Contaminación del suelo - o Contaminación del aire - o Estrategias didácticas - o Problemática del Dengue
Foros de discusión
Comisión Interuniversitaria de Educación Ambiental (CIEA)
Galería de imágenes
Bitácora ambiental

Fuente: Elaboración propia

Producciones desarrolladas por participantes

Materias en que se incorporó la Dimensión Ambiental como eje transversal:

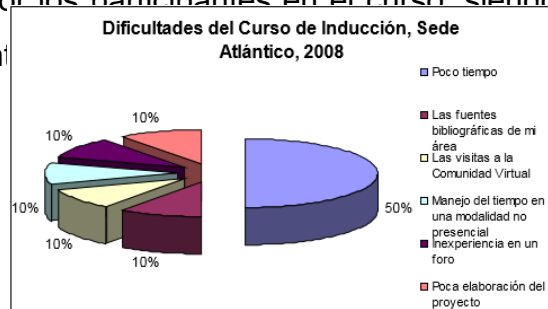
Proyectos en que se incorporó la Dimensión Ambiental como eje transversal:

CURSO I: OCTUBRE-NOVIEMBRE 2007
Centro de Acopio Institucional Salvando nuestra familia : La Dimensión Ambiental como un valor en nuestras vidas Material multimedia para incentivar la incorporación del eje ambiental Incorporación de la Dimensión Ambiental en el Proyecto Institucional de Manejo de Desechos
CURSO II: ENERO- FEBRERO 2008
Incorporación del ambiente como eje transversal en los currículos del ITCR desde el Departamento de Vida Estudiantil y Servicios Académicos Incorporación del ambiente como eje transversal en los currículos del ITCR desde la Unidad de vigilancia.
CURSO III: JULIO- SETIEMBRE DEL 2008
Concienciar sobre el ahorro en agua y electricidad y el reciclaje de papel y cartón en el Centro Universitario UNED. Turrialba. Proyecto de Reutilización del Papel Blanco y Periódico UNED. Turrialba
Fuente: Elaboración propia

CURSO I: OCTUBRE-NOVIEMBRE 2007	
Experiencia profesional I	Física General I
Fundamentos de Didáctica	Introducción a la problemática ambiental
Economía Ambiental	Práctica Docente en Educación Primaria
Teoría de la Educación	Ecuaciones diferenciales
CURSO II: ENERO- FEBRERO 2008	
Ambiente Humano	Introducción a la Ciencia, Técnica y Tecnología
Agro-estadística I	Edafología
Agromática I	Protección de Cultivos II
Inglés I para Administración	Actividad Deportiva I
Protección de Cultivos I	Administración de Recursos Humanos II.
Administración de Recursos Humanos I.	Biología general
CURSO III: JULIO- SEPTIEMBRE DEL 2008	
Relación Suelo Planta	Informática Aplicada a los Negocios
Planificación y Manejo del Paisaje con un enfoque agroambiental	Educación para la diversidad
Fundamentos de Didáctica	Principios de la medición y la evaluación
Bases psicosociales de la Educación	Informática educativa
Fuente: Elaboración propia	

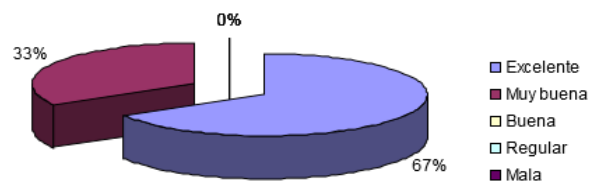
Evaluación del curso

La figura 1 muestra las dificultades sentidas por los participantes en el curso siendo la más importante el poco tiempo con que cuenta

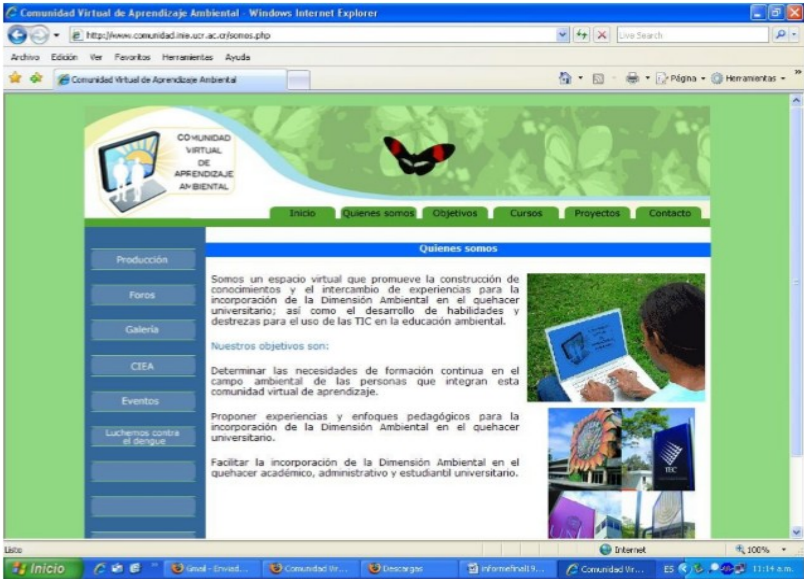


La figura 2 muestra la percepción en cuanto a la organización del curso donde un 67 % la considera excelente:

Organización del Curso, Sede Atlántico, 2008



Diseño CVA



Calendario

Diciembre 2008

Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

» Ingreso de Nuevo Evento.

Bitácora Ambiental

Loren ipsum dolore sit amet

Víernes 12 de diciembre



Consectetur adipiscing elit. Maecenas lorem. Cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Mauris in condiment mollis lacinia.

[+] ver nota completa






Referencia: García, J; Hernández, L; Zúñiga, C; Arnáez, E; Charpentier, C y Carrillo, M. (2010). Comunidad Virtual de Aprendizaje para la Educación Ambiental Universitaria. *Instituto de investigaciones en educación*. Recuperado de: <http://repositorio.inie.u-cr.ac.cr/bitstream/123456789/347/1/06.03.04.1379.pdf>

VI. CONCLUSIONES

Este proceso investigativo fue realmente una experiencia muy importante como investigadora, principalmente, porque fue asumir un reto de plasmar de manera gráfica toda aquella información que presentan los informes de investigación.

La lectura de los informes permite de alguna manera contar con un panorama de qué se ha investigado en los últimos años en el INIE y quiénes han estado a cargo de ese proceso.

Se contó con un aporte significativo que ayudó a acelerar el proceso de búsqueda de información y fue el Repositorio <http://repositorio.inie.ucr.ac.cr/> esa herramienta fue de valiosa en dos sentidos, se ha logrado probar en sus diversas formas, por lo que de cierta manera, ayuda a validar o ver si tiene errores para mejora. Además, porque agiliza mucho la búsqueda de la información y aporta datos relevantes de las investigaciones, así como el texto completo, facilitando la lectura de informes desde otros sitios.

Para elaborar algunas de las infografías se tuvo que probar algunas herramientas gratuitas y de fácil acceso. Esto ayudó a generar en la investigadora autoaprendizaje y nuevos conocimientos con las herramientas, partiendo de una lógica común de las herramientas informáticas para usuarios finales, que es el uso de menú, íconos e instrucciones sencillas de comprender y utilizar.

El trabajo de aprender haciendo no es tan sencillo, esto porque hay que comprender la lógica del software que se va a utilizar, una vez aprendido y probado, se hace el trabajo un poco menos costoso.

La investigación aporta para seguir elaborando del resto de las investigaciones aportes infográficos de manera constante y permanente.

La mayoría de la información es cualitativa, por lo tanto, su análisis y convertir eso en un fragmento resumido con más dibujos y menos texto requiere de una práctica constante para lograr el mejoramiento de la aplicación de los elementos teóricos expuestos en este proyecto.

Cumplir al pie de la letra todo lo que indica la teoría hace aun más compleja la elaboración de las infografías.

Se optó para la elaboración de las infografías utilizar dos herramientas [easel.ly](https://www.easel.ly/) <https://www.easel.ly/> y Picktochat <https://magic.piktochart.com/dashboard> ambas gratuitas con algunas limitantes pero con buen desempeño.

Para la fase de conclusión del sitio web del OBSED y con el apoyo del diseñador gráfico es posible que el trabajo hasta aquí realizado se tenga que volver a revisar para validar si están cumpliendo con los requerimientos del sitio en construcción.

Aprender a dibujar lo cualitativo es algo complejo cuando se tiene ganas y disposición y algunas competencias para ello, Esto porque se hace el trabajo más lento.

E importante indicar que la revisión de los proyectos también determinó que hay muchos de ellos a los cuales no es posible elaborar una infografía por lo complejo de los resultados o porque remiten a un libro o un recurso didáctico.

ELEMENTOS FINALES DEL PROYECTO INFOGRAFÍAS OBSED

La diversidad de propuestas de investigación llevan también a un aprendizaje y a iniciar desde lo más pequeño. Lograr concluir una investigación es muy similar a estar en la cúspide de una montaña en la cual hay altos, y bajos, cambios sutiles y extremos. Lo importante es atreverse a indagar.



CONCLUSIONES

Seguir elaborando del resto de las investigaciones aportes infográficos de manera constante y permanente
Experiencia importante

Uso de herramientas tecnológicas:
de búsqueda de información Repositorio
<http://repositorio.inie.ucr.ac.cr/>

easel.ly <https://www.easel.ly/> y Pictochat
<https://magic.piktochart.com/dashboard> ambas gratuitas en su aplicación básica.

Aprender a dibujar lo cualitativo es algo complejo

Datos tomados del proyecto: Contribuciones infográficas para la investigación del OBSED-INIE-UCR



VII. RECOMENDACIONES

Esta investigación permite abrir la posibilidad de que continuamente se elaboren infografías de los proyectos. Para ello se recomienda valorar la posibilidad de indicarle al personal investigativo, una vez concluido el proyecto, qué elementos considera impor-

tantes de su investigación que puedan estar transformados en una infografía. Así se contaría con datos más certeros por parte del investigador/a y no desde una clasificación a partir de la lectura de otra persona. El investigador conoce sus datos y puede dar luces para ello.

Continuar con la estrategia infográfica y elaborar otras interactivas, hay software para eso.

VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Bermúdez, L. (2008). *Comunicación e Información en un solo click. La infografía como género periodístico*. Estado de Aragua, Tumeró. Venezuela. Recuperado de <http://comunicacioneinformacionenunclick.blogspot.com/2008/05/la-infografa-como-genero-periodistico.html>

Cortés, R. y Sánchez, I. (2008). *La Infografía en los medios impresos. Estudio descriptivo de La Infografía en el Diario La Nación*. Disertaciones. Anuario Electrónico en Comunicación Social. Recuperado de <http://erevistas.saber.ula.ve/index.php/Disertaciones/article/view/40/36> Información atractiva, cómo y dónde crearla. Recuperado de <http://www.scoop.it/t/infografias-informacion-grafica>

De Pablos, J.M. (2004). Curso de Infografía de Periodismo. Universidad de La Laguna, Tenerife. Recuperado de [http://www.puc.cl/curso_dist/infograf/Abril 2004](http://www.puc.cl/curso_dist/infograf/Abril%2004)

De Pablos, J.M. (s.f.). *Infoperiodismo. El periodista como creador de infografía*. Universidad de Sevilla. Ed. Síntesis. Madrid, 1999. 238 páginas. Recuperado de <http://www.ull.es/publicaciones/latina/ambitos/3/info.htm>

Instituto Nacional para la evaluación para la evaluación de la educación en México. (octubre-enero, 2015). Gaceta de la Política Nacional de Evaluación Educativa. Extracto de discurso de Gabriel García Márquez: Por un país al alcance de los niños. México. Recuperado de: http://www.inee.edu.mx/ESPAN%CC%83OL_WEB/GACETA00E.html#p=56

Leturia, E. (1998). ¿Qué es infografía?. Revista Latina de Comunicación Social. La Laguna (Tenerife) - abril de 1998 -número 4 D.L.: TF - 135 - 98 /ISSN: 1138 ¿5820. Recuperado de <http://www.ull.es/publicaciones/latina/z8/r4el.htm>

Marín, B. E. (2009). La infografía digital, una nueva forma de comunicación. Tesis doctoral. Facultad de Ciencias de la Comunicación. Universidad Autónoma de Barcelona. Madrid, España. <http://www.tdx.cat/handle/10803/48653?show=full>

Orozco, V. N. (2015). Investigación: EL Motion Graphis como herramienta en el diseño de las infografías Multimedia de Antonio Campollo. Proyecto de grado. Universidad Rafael Landívar. Ciudad de Guatemala. Recuperado de:

http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:Z6EC8KK_8-sJ:recursosbi-blio.url.edu.gt/tesiseortiz/2015/03/05/Orozco-Virginia-Investigacion.pdf+&cd=1&hl=es&ct=clnk&client=firefox-b

Otero, M., López, X., González, X. (2012). Diseño y visualización de la información. Caracterización del mensaje infográfico en los diarios españoles, 17 (33), 143165. Recuperado de <http://www.ehu.es/zer/hemeroteca/pdfs/zer33-08-otero.pdf>

Tapia, R. (s.f.). Compilador. ¿Cómo hacer infografías? Recuperado de <https://es.scribd.com/doc/242372353/Concepto-de-infografia-pdf#scribd>

Valero, J.L. (2001). *La infografía. Técnicas, análisis y usos periodísticos*. Universidad Autónoma de Barcelona. Recuperado de

https://books.google.co.cr/books?id=mJ0RgAT8guMC&pg=PA226&lpg=PA226&dq=Goertzen,+Jeff,+1992:+%22Infogr%C3%A1ficos:+del+concepto+a+la+realidad%22.&source=bl&ots=yJcd8WqUaG&sig=glYgbw2ySktPDTMy9yWApkjHVpl&hl=es&sa=X&redir_esc=y#v=onepage&q=Goertzen%2C%20Jeff%2C%201992%3A%20%22Infogr%C3%A1ficos%3A%20del%20concepto%20a%20la%20realidad%22%2C&f=false