

Transcripción grupo focal 1: Mujeres

Participantes:

P1: Moderador 1- Prof. Alberto

P2: Moderador 2 – Prof. Marianela

M1: Mujer 1- Estudiante Kattia

M2: Mujer 2- Estudiante Valeria

M3: Mujer 3- Estudiante Beatriz

M4: Mujer 4- Estudiante Marcela

conversación dialógica. en la entrevista

Trabajamos con niños y niñas donde tienen poder sobre su desarrollo psicológico

Contexto:

Reunión vía plataforma ZOOM, el día miércoles 9 de septiembre de 2020.

Transcripción

P1 Buenos muchísimas gracias por participar en el proyecto, la participación de ustedes es muy importante porque va a ayudar a mejorar la carrera de la preparación de profesores en el área de las ciencias naturales y nos va a ayudar también a ver cómo podemos mejorar programas aquí en los Estados Unidos entonces sus respuestas y honestidad nos ayuda a comprender mejor. Y quiero entonces señalar que vamos a grabar la conversación para poder usar esta información para el proyecto, pero vamos también a mantener el anonimato tanto como sea posible, así que si usamos nombres en un proyecto usaremos nombres que no son los de ustedes, los inventaremos. Entonces es muy importante que participen en el proyecto y tengan en cuenta que su participación no va a influir en su curso con Marianela o en la carrera de las ciencias naturales, entonces siéntanse libres de compartir sus opiniones, ¿ok?

M2 Perfecto muchas gracias

P1 Entonces quieres que empiece yo Marianela?

P2 Sí por favor

P1 Ok bueno, una de las preguntas que hicimos nosotros en la encuesta fue muy interesante, que estamos preguntando con qué grupo racial se identifican ustedes entonces había una variedad de respuestas, unas personas se identifican como mulatos o como mestizos entonces me gustaría saber cómo se identifican ustedes y expliquen esa identidad. ¿Quién quiere empezar?

M2 ¿Vas a decir nombre o la que quiera?

P2 Las que quieran

P1 Dicen tu nombre

P1 Si quieres empezar Marcela

M2 Valeria

P2 Es Valeria

M2 Bueno si quiere empieza Marcela ya que puso el micrófono

M4 Dale Vale

M2 Bueno, si Valeria creo que la clasificación que hace el INEC no es con la que me siento más identificada, porque no hay una clasificación específica con la que me identifique, sino que es mulato y mestizo porque también incluso para nosotros y arte de la educación, no nos enseñan como a identificarnos con algo específico. Sabemos que somos una mezcla y creo que al saber que somos una mezcla, no nos identificamos a algo específicamente. **Creo que por redes sociales y por el bombazo de información, creo que es muy importante primero lo latino y creo que es en lo que la mayoría de gente se clasifica, pero entre mulato y mestizo,** teniendo en consideración que tenemos más parte digamos de América que del otro continente pero no siento que sea una clasificación certera.

P1 Que interesante, muy bien gracias.

P1 Marcela, ¿quieres ir ahora?

M4 Bueno sí, bueno soy Marcela y es curioso porque hasta que ustedes me plantearon **esta pregunta nadie me la había hecho, nunca había pensado en eso,** siempre me he considerado una mezcla de todo y muy encaminado a lo que dijo Valeria, **sería como un mestizo, es lo que yo y la educación que he recibido a lo largo de los años es la palabra que encuentro para describirme,** de acuerdo con eso

P1 Mjm, entonces tu te identificas como mestiza entonces

M4 De acuerdo sí con la formación que he recibido y con la información de la escuela que es lo que me remota, **sí, somos mestizos. Eso fue lo que me** inculcaron o fue lo que aprendí en la escuela por así decirlo, después de ahí no me volví a replantear esa pregunta, de donde somos o quienes somos

P1 Ok, gracias

M1 Bueno creo que sigo yo, bueno soy Kattia, bueno creo que en cuanto a esta pregunta **no he tenido ninguna duda de que me catalogo como mestiza,** siempre he tenido eso muy presente incluso hay una curiosa historia en mi familia donde hay una tatarabuela era completamente indígena y por su apellido era Maria de la O, por eso tengo esa certeza de que hay sangre indígena en mis venas, así que me califico como mestiza

P1 Ok que bien ¿y Beatriz?

Comentado [p1]: primaria

M3 Hola buenas tardes, ya estoy aquí, disculpen. Bueno si siguiendo la línea de las compañeras, nunca se me habías planeado esta pregunta antes, como mencionan las compañeras de pensar bien. Siguiendo como el árbol genealógico que uno tiene, se sabe que se tienen ciertas raíces o ahí indígenas entonces por ahí se **considero mestiza**

Comentado [p2]: infiero, que soy m4estiza, es una pregunta que están analizando hasta ese momento. Es crear conciencia de su propia etnicidad. Es transformativo

P1 Entonces en Costa Rica cuando hacen un censo o vas a llenar una planilla para conseguir un trabajo por ejemplo no te piden la etnicidad:

P2 No

M2 No

M4 No, nacionalidad ponés costarricense

P1 Es interesante porque como Costa Rica tiene tanto, una población grande indígena y tienen una población afro latina, **entonces es interesante que no identifican esos grupos, porque es una cosa que tiene mucho empuje en los Estados Unidos** y como están creciendo en los Estado Unidos.

M2 Profe disculpe, pero **siento que también esa división es la que ha creado más discriminación** verdad porque acá, sí hay obviamente pero no es tan cierto que no es tan incrementado como en Estados Unidos verdad.

Comentado [p3]: pero no es un problema tan grave igualitarios. La concientización de la etnicidad. No es lo mismo la igualdad entre la igualdad y equidad. Diversidad en todo sentido. Representaciones sociales. privilegio, poder

P1 Si se ve que es más aparente en los Estados Unidos, pero parece que hay discriminación en todas partes, de donde yo vengo Venezuela por ejemplo, pero **hay más discriminación a nivel socioeconómico, en vez de color.**

M2 Y está tan bien ligado en cierta parte

P1 Eso sí

M4 Siento que aquí en Costa Rica entregás un curriculum entonces en base a los rasgos es que también termina siendo de una manera u otra aunque no la pidan directamente porque es un poco más evidente y si uno pone su **fotito y si viene una persona indígena, de raíz se va a notar indirectamente, entonces creo que por ahí se puede llegar o pueden llegar a crear cierta clasificación las empresas**

Comentado [p4]: reconoce discriminacion

P1 Ok, gracias. Quiero aprender más de eso también

MM2 Jeje sí, bueno seguimos con la segunda pregunta? Si bueno la segunda pregunta ya tiene que ver más con el proyecto, bueno todo es del proyecto, pero está más enfocado al constructo teórico que hemos estado trabajando entonces quisiéramos saber que impresiones tienen ustedes del enfoque sTc, que hemos tratado de implementar en los bloques y los dos cursos, no se quién quiere empezar

M1 Bueno puedo empezar

P2 Gracias Kattia

P1 Kattia

M1 Bueno las impresiones son más que todo, con qué facilidad vamos a poder identificar en nuestras aulas situaciones que podamos afrontar o que podamos utilizar porque al usar esa técnica hay cosas que para nosotros son muy obvias y muy naturales y no vemos ese detalle de eso nos puede servir en una lección de este tipo y además a veces los contenidos de esos cursos son muy cerrados y se dificulta también poder encontrar el espacio para poder aplicar

P1 Mjm ok

M2 Si yo también pienso ahora haciendo la práctica, todo es muy apeguemonos a lo que dice el MEP, los indicadores del MEP, todo tiene que ir encaminado a eso, tenemos que terminar los indicadores, si no eso es un problema y se pierde el proceso verdad, y también me ha costado encontrar y creo que es parte de la deconstrucción, encontrar el momento para implementarlo, sea virtual o presencial, porque en la creación de la unidad del semestre pasado, me costó mucho hacerla y meter todo lo que tuviera que ver con género, transculturalidad verdad, encontrar algo que se adecue bastante, lo cual no me cuesta para algo como ciencias, de decir ay voy a meter tal historia o implementar tal cosa, es parte de nuestra educación, como empezar de cero y darle la vuelta a la hoja y tratar de idear y ser creativos en eso es lo que más me ha costado

P2 Es difícil conseguir material y recursos que se enfocan en esos temas, muy bien. Y ahora ¿quien sigue, Marcela o ...?

M4 Está bien, mi impresión cuando empezamos a trabajar sobre esto fue que en secundaria tenía un profesor que no sé si directa o indirectamente aplicaba ciertos rasgos de esto, porque el siempre relacionaba la historia, que con las raíces, por ejemplo lo compuestos, los científicos, con concepciones muy vagas pero que yo digo mirá aquí puede haber sTc implícitas o no tan implícitas pero que él lo aplicaba de manera inconsciente entonces eso de deja que sí hay ciertos temas para hacerlo incluso sin saber implementar sTc, bueno no sé si ese profesor sabía que estaba implementando sTc o no, pero decía ciertas cosas, o las preguntas de metacognición, que siempre nos ponía como a pensar que estábamos poniendo. Entonces llego a pensar como que hay ciertos rasgos, y como que hay cosas que se prestan y otras que no pero que si se prestan son cosas que tenemos a la mano, como más accesibles. Entonces es eso, como tomarlo y hacerlo parte, digamos como si usted empieza a mentalizarse y hacer estos pequeños detalles, ya luego no se le van a hacer difícil incluirlos, pero sí es como cambiar de chip que solo contenido, entonces me llega a pensar que sí, a veces cuesta pero hay cosas que las hacíamos desde antes sin tomar en cuenta o in saber que eso era sTc, entonces es ir como cambiando el chip pero de que en la manera de planar, sería eso

P1 Ok muy bien

M3 Bueno voy yo, bueno sí la primera impresión de trabajar con esto es que es sorprendente ver como se implementan muchas cosas, actividades y situaciones que muchas veces no se ven cuando estamos en el cole porque siempre eran como clases magistrales, más actividades, no recreativas pero no se veían tanto entonces sí para mí fue como muy sorprendente aplicar eso en el aula sin salirse realmente de los criterios del MEP que uno vea durante las lecciones, me parece muy curios y creativo permitirle a los docente, no sé cómo una clase completamente diferente y que no sea solamente ver materia o presentaciones de power point sino, la posibilidad de armar con su

conocimiento. Y sí creo que es lo más importante de esto, como dice marce de cambiar ese chip de hacer las clases tan estrictas de ver materia y eso y hacerlo más llamativo para los estudiantes, entonces sí es lo que mas me ha gustado de esto la verdad

P2 Y podrían decirnos de manera puntual cuales serían las principales dudas con el enfoque verdad sTc, pero así dudas importantes, de cualquier cosa, no sé

M2 Quizá como lo que se me viene a la mente es hasta qué punto meter genero porque yo sé y me ha pasado que a veces es un poco, ese bombazo de información abruma un poco, hasta qué punto aplicarlo de que ellos digan “ay otra vez esto”, “que pereza la profe”, o algo así hasta qué punto o que limite se les puede dar a los chiquillos porque cada uno en sus casas tienen sus pensamientos e información, decir como “ay todas estas muchachas que aparecen en las noticias es porque andaban solas en la calle”, y tal vez yo llegar con un tema y tocar temas sensibles, hasta qué punto no bombardearlos.

P2 Voy a esperar que las demás o me refiero a eso, no sé porque, me gustaría conversarlo tal vez con Alberto porque yo no lo veo que tenga que estar siempre como contenido, si no que es parte fundamental de la construcción cultural que hacemos en educación, yo le decía ahora a Alberto que la educación es un proceso de incorporación a la cultura, de culturización entonces yo creo que eso no tiene que estar ahí siempre como un tema, si no tiene que ver desde cómo yo organizo los grupos. En mi caso hace poco me pasó que, hasta esto tiene que ver con el lenguaje, nosotros la hominización se dio gracias al lenguaje, la humanización, entonces un día de estos estuve en un grupo con una gente de Guatemala, donde aún es muy marcado. Se supone que íbamos a promover STEAM y el señor dijo “bueno, es que tenemos que enseñarle a las mujeres que ellas también pueden hacer los trabajos de hombres” y bueno, si él llega diciendo trabajos de hombres, entonces yo le dije el lenguaje nos construye, empezando porque hay que cambiar la forma de hablar, entonces él se quedó así y es un ingeniero, entonces ellos no le dan tanta importancia a como hablan, en la educación el discurso tiene un peso enorme. Si un profesor hace una distinción por ejemplo muy marcada entre hombres y mujeres o que, si esto es más para hombres porque son trabajos más rudos, ya ahí estamos haciendo y construyendo masculinidad y feminidad entonces yo creo que, por eso es un enfoque, no es un contenido como tal, es algo que tiene que atravesar entonces es lo que entiendo

P1 Esta bueno que hagas este ejemplo, porque el ejemplo que da Valeria es a veces lo que me pasa con los profesores que dicen que tienen que dar ciencias, que no tienen tiempo para ver todo eso, entonces no es solo el contenido, es una forma de ver el mundo. Por ejemplo, cuando un estudiante dice algo sexista, hay que interrumpir, o cuando pones imágenes de científicas, no tienes que pasar y decir que hay mujeres que hacen ciencia. Pero muchas veces que vas a una clase de ciencias, ves sólo imágenes de blanquitos, viejitos entonces no ves esa diversidad. Entonces simbólicamente lo estás transmitiendo.

P1 Yo quiero compartir una historia de verdad, porque como yo era un padre soltero con dos niños, de 3 y 5 años, los crié yo solo por casi 8 años, quería darles el ejemplo de cómo la visión cambia cuando tú los pones en un contexto así. Los hijos empezaron a criticar las películas donde las mujeres eran rescatadas por superhéroes porque no podían hacer nada por ellas misma, mi hija

empezó a decir que ella se podía rescatar por ella misma. Así chiquita empezó a decir, pero como estoy empezando a hacer discusiones de equidad de género desde temprano, me doy cuenta que empezaron a tener un marco más crítico de lo que estaban viendo. Si veían un comercial de un niño que estaba enfermo y venía la mamá para darle las medicinas, un hijo mí dijo, pero mi papá trae medicinas porque sólo tenía un papá en la casa. Entonces esa es la cosa que queremos crear, cuando creamos un ambiente así, los estudiantes empiezan a interrumpir acciones sexistas o cosas que son racistas, ellos mismos crean una cultura más inclusiva, eso es el stc, te da la oportunidad de ponerte unos lentes para ver el mundo más inclusivo

M4 Incluso se me ocurre, esto de género, se me ocurre, se puede aplicar si estás haciendo un caso de exploración e investigación y pones a una mujer con una profesión mal llamada de hombre, ya estás aplicando digamos, entonces puede ser con cosas mínimas

P2 Exacto, tal vez eso no ha quedado muy claro en las mismas cosas que hemos hecho, que tal vez siempre está explícito pero para que sepan que no siempre tienen que estar, que tiene que ver con las acciones pero eso mismo necesita que nosotras mismas tengamos esa deconstrucción y diay en el caso mío, por edad y todo, mi familia tenía conductas muy machistas, entonces yo misma tengo que deconstruirme porque hasta yo misma he replicado esas conductas sin darte cuenta, entonces a veces yo le digo a mi mama, vos sos machitas, a pesar de que es una persona con un nivel de educación, mami nos crio en un nivel machista, en ciertos aspectos, Pero la idea es esa y yo he tenido que deconstruirme y es un proceso complejo

P1 Si

M1 Bueno, quisiera agregar algo de la edad que dice Marianela, en mi caso ha sido muy particular saber que yo hace tres décadas salí del colegio y entonces es como que no tengo memoria de qué tan inclusiva llega a ser una clase, con mis hijos en ningún momento he experimentado una cosa así. Entonces en este momento, este año de práctica, como será volver a las aulas, y fue muy curioso que a pesar de esperarlo tanto y ya cuando me tocaba no poder hacerlo, entonces es un poco frustrante. Yo no sé cómo actualmente se comportan los estudiantes en las aulas y qué tan inclusivos o no son. Mis hijos están en colegios públicos, digo privados, entonces me cuesta mucho pensar en situaciones que estén pasando ahorita donde yo pueda decir que tengo que corregir esto o lo otro porque no sé qué está pasando

M2 Voy a hacer un comentario, porque a mí me pasó ahorita en la práctica que tengo un estudiante que, que yo digamos tengo apuntado quién está respondiendo en el chat, y entonces tal persona tal cosa y me contestaba por el chat, entonces el profe lo que me dijo es que este estudiante es nicaragüense y a él le da vergüenza que hable porque todos los chiquillos es como “jjiji” verdad, entonces promuévalo ahorita donde no pueda escuchar las risas de los demás porque a él de la vergüenza, y lo tiene muy marcado, ya ha hablado y lo tiene muy marcado. Entonces tal vez a Kattia le puede servir ese ejemplo, porque es un grupo bilingüe de una zona que realmente no es rural e igualmente sucede. Y a mí me marcó un montón porque tal vez yo lo veo tan normal y no he tenido una educación machista, al contrario y si he sufrido como esa discriminación de género porque toda mi vida he hecho deporte y hasta internacionalmente y competitivamente se sufre, en este siglo aunque no lo crean, verdad y mi novio me dice “usted es típica de herir masculinidades

frágiles porque va y le gana a tal” o a uno no lo dejan pasar porque no pueden aceptar que una mujer los pase. Pero tal vez a Kattia le funcione este ejemplo de lo que está pasando o me pasa a mí.

P1 Mjm, que bueno que estás compartiendo eso entonces una forma de nosotros damos cuenta de lo que realmente está pasando. Nosotros hacemos grupos focales con los mismos generos, un grupo de niñas y mujeres o de hombres y hacemos preguntas ¿Cómo te sientes? ¿cómo está el clima y el ambiente en la escuela? Y las cosas que te dicen quedas como “wow”, te ubica inmediatamente del contexto. Entonces no tienes que estar ahí mucho tiempo. Les doy ánimos para que cuando hagan prácticas, se sienten con algún estudiante y le preguntes como están las clases y el ambiente, experiencias en la escuela, a ellos no les da pena.

P2 No sé si Beatriz o Marcela tienen algo que decir como dudas o cosas específicas del sTc

M4 No, de momento no. De hecho, en el formulario que les mandé sólo puse una inquietud del contexto virtual porque cuando yo planeé la unidad, yo dije sí hay muchas actividades que se pueden desarrollar virtual pero en mi contexto no se va a poder. Pero, sin embargo, siento que ahorita que hay cosas que no tienen que estar en cosas tan específicas siento que se pueden adaptar un poco porque es un poco difícil aplicar todas las fases o todos los contenidos del sTc pero como les digo, si hay ciertas que si se pueden trabajar, esa era mi inquietud, yo les puse que tal vez necesitaba como una capacitación o algo así, como compartir ideas en un entorno virtual, es como mi mayor inseguridad en este momento

P1 Muy bien

M3 Si siento que desde lo virtual se reducen un poco las posibilidades que se pueden dar en sTc porque cuando uno se pone a dividir en grupos o así es bueno ver cómo se desenvuelven en clase y en este aspecto, todos desde la casa, tal vez no todos con la cámara o no todos con el micrófono puesto y otro que tal vez se conectan y no están prestando atención a la clase, es como frustrante porque uno quiere aplicar algo nuevo y ver que se reducen muchísimo las posibilidades. Continúo con la inquietud de Marce, si se han pensado alternativas de cómo aplicar adecuadamente sTc en virtual, no solo por pandemia sino eventualmente trabajar en un curso virtual con otros estudiantes, no sé me imagino yo, tipo colegio nocturno que sea virtual, cómo uno puede aplicar este tipo de cosas con ellos, es eso

M4 Si porque ahora, como dice Bea, la virtualidad vino para quedarse en ciertos aspectos, entonces puede ser bueno porque tenemos las características y el conocimiento del sTc mas aplicado a la presencialidad, entonces esas inquietudes de aplicar sTc en un entorno virtual, es mi mayor preocupación

P1 Ah ok, bueno y la otra es pregunta es ¿qué aspectos les parece que son beneficiosos del sTc y por qué?

M3 Podría ser un aspecto como de conocer más a los estudiantes, como qué tipo de educación les gusta recibir o cómo les gusta aprender, las habilidades que tienen y explotarlas más, o que se yo en términos de que unos se comuniquen mejor que otros o que algunos sean mejores en diseñar entonces irlos complementando para que los trabajos sean más enriquecedores para ellos mismos

y les permita como detectar estas habilidades para que luego en la escogencia vocacional, cuando necesiten escoger se les facilite y no se sientan estresados u ofuscados

P1 Muy bien, quien más

M4 A mí me parece un enfoque muy inclusivo y rescato so porque somos seres humanos y no solo tenemos necesidad de adquirir conocimientos en teoría si no en este tipo de cosas de equidad o que por ejemplo si en algún momento tenemos un chico, es que me quedó muy marcado cuando en una lectura decía que un chico pensaba que los rayos eran castigos divinos, entonces es pensamiento del estudiante se sienta incluido y darle el enfoque científico conociendo sus raíces y cultura porque es parte de él, entonces nos permite conocer a los estudiantes y a ellos mismos conocer otras culturas y que conozcan la propia a fondo, porque en este momento decimos somos mestizos pero realmente qué hacían nuestros antepasados?

P1 Mjm, ok

M2 También yo siento que, bueno todo lo que han dicho las compañeras, pero además de eso lo que se pueden llevar a la casa, se me ocurre llegar a ese punto de discernir cuando una noticia es machista, de cómo redactan la noticia para hacer ver al nicaragüense más culpable que al tico o como ver que fue culpa de la mujer, disminuir ese femicidio o feminicidio. Creo que tal vez llegar a ese punto sería muy importante, no sólo a nivel MEP si no a educación en general y universitario. Para muchas personas es un choque llegar a una universidad pública, yo salí de un colegio privado y todos eran fresas y llegar a la U y ver esa diversidad fue un choque y a la vez les puede permitir ser más abiertos.

P2 Yo no sé si Kattia quiere agregar algo más o con eso

M1 Tal vez una rápida pregunta, me parecen dos puntos importantes que quisiera rescatar es que este enfoque va a ayudar al estudiante a tener un autoconocimiento mucho mejor y lo otro es aprender a ver las cosas con los ojos de las demás, que muchas veces es lo que más dificulta

P2 Muy bien, bueno muchas gracias. Y bueno, hay una que tiene que ver con los principales problemas pero creo que ya lo abordaron en las dudas entonces..

P1 Si yo creo que sí

P2 Entonces está cubierto, entonces seguiríamos con la siguiente pregunta

P1 Podemos hacer la número tres entonces

P2 Sí por tiempo, para que podamos terminar como las principales

P1 Entonces déjenme hacer esta pregunta que es similar, queríamos saber que impresiones tenían del enfoque STEAM que impresiones tienen en general

M2 Yo siento que las temáticas que toca es algo que se ha venido cuestionando y solicitando implementar, pero no teníamos algo como una idea de cómo implementar, y ahora sobre la pregunta que hice se me ilumina aún más, de decir que no tiene que estar, no lo tengo que decir, no tiene que estar explícito. Entonces es una manera de orientar a los docentes para poderlo

implementar, es como ok esto es lo que puedo leer e investigar para poder aplicarlo, porque siento que no había algo específico de lo que uno se pudiera amarrar para aprender a usarlo

P1 Ok muy bien

M1 Bueno para mí el enfoque STEAM es como una maravilla, diría yo, porque no sé me identifico mucho con esta forma de aprender porque siento como que siempre lo hice así, como que cualquier cosa que estuviera aprendiendo lo relacionaba con otras cosas y de integrar y sobre todo con el arte que tengo como esa interdiscipliniedad muy metido en mí entonces más bien me facilita porque a veces siento que tengo demasiadas ideas y tengo que meterlas en un solo lugar, entonces el enfoque me parece muy útil

P1 Que bien

M4 De igual manera, me parece que es un enfoque que permite tomar las inteligencias múltiples verdad, entonces me parece que aporta mucha riqueza en cómo y por qué enseñar, porque podés incluir al alumno que es bueno para pintar, para construir, o bueno para hacer experimentos, pero entonces me parece un enfoque muy amplio para trabajar, muy importante para inteligencias múltiples

P1 Ok

P2 Más flexible

M4 Flexible sí, esa es la palabra

P1 Muy bien

P1 Y Beatriz ¿tú tienes algún comentario también?

M3 Básicamente, bueno, es lo mismo que puse en el formulario que nos mandaron sobre esto mismo, sobre las habilidades, bueno creo que no lo mencioné pero era muy importante porque le permite a los chicos saber para su futuro también de nuevo, vengo con lo mismo, identificar en que sos buenos y en que podrían aplicar sus habilidades y en un futuro poder aplicar sus habilidades más considerando que vienen muchas aplicaciones de la ciencia y la tecnología pero que siempre va a ser importante tener como esa área de arte, o sea siento que STEAM si abarca como todas las áreas importantes que debería tener un estudiantes y abarcarlas en el colegio es muy importante para que ellos lo conozcan y lo comprendan, porque muchos puede que no entiendan cómo funciona el STEAM verdad

P1 Muy bien. Bien entonces ustedes que ven como problemas principales que puedan encontrar, como cuando van a implementar STEAM

M1 Bueno yo creo que algo que me di cuenta ahora que estoy aquí en este sistema virtual y que no pensé que fuera así son las reales limitaciones que tienen nuestros estudiantes en el acceso a la tecnología. Eso es lo que estamos viendo y yo sé que no sólo aquí, en muchas partes donde se han tenido que implementar las clases virtuales hay situaciones que hacen que el estudiante que no está en el colegio y dispone de los recursos del colegio no tiene más otra cosa fuera para hacer cosas tecnológicas

M2 Otra cosa que yo me he dado cuenta de que es a veces son muy perezosos y ponerlos a dibujar, para ellos es más fácil copiar y pegar una imagen verdad. Yo les pongo a veces en las guías, haga un dibujo o un boceto y ponen una imagen verdad, entonces yo sé que tienen mucho y no sólo la guía de ciencias, yo sé que tienen todas las otras guías pero digamos yo sé que por ejemplo es más sencillo imprimir una foto, recortarla y pegarla, tal vez pudieron usar ese tiempo para hacer un dibujo que no tenía que quedar perfecto pero también hemos visto que es la misma idea de que en el arte todo tiene que ser perfecto entonces a veces les da pereza e inseguridad de que quede mal o que no le guste a la profe

P2 Creen que no son artistas entonces no quieren hacer eso

M4 Voy a dar una opinión muy personal, yo soy pésima dibujando digamos, a mí me dicen dibujar y ahí quedé entonces, pero en parte puede ser como dice Valeria que al profe no le gustó o hizo un comentario y esto es mucho de la educación y el enfoque tradicional anteriormente que si no estaba perfecto mirá di no, y me pasó con mi profesora de artes plásticas, esa señora me destrozó, si no sabía dibujar, me iba a destrozarse todas las ilusiones que tenía entonces desde un punto de vista personal, hay estudiantes que no nos gusta dibujar o simplemente no podemos y cuando lo intentamos nos echaron todo abajo, al algo que también que es por pereza o es hay algo que me generó cierta inseguridad y ya no quiero dibujar

M2 A mí me pasa y me frustró porque yo soy muy ordenada y esquematizada y si algo me sale mal o sea me frustró, entonces un dibujo, no crea, me estoy metiendo en el saco

M4 Di si terrible, como te digo es que esa profesora, yo desde eso si. Creo que también mucho depende de lo que diga el profesor

P2 A veces una expresión verdad, ni siquiera hay que decir nada simplemente hasta pensar en los gestos que hacen y como ese gesto puede marcar al estudiante para bien o para mal entonces es algo, es muy delicada la labor del docente

M4 Y yo aún tengo presente la cara de esa profe

M2 (risas)

M3 Yo siento que también como muchos suelen venir de una educación donde todo era muy estricto y como muy cerrado, sólo hágame estas preguntas, sólo hágame estas preguntas, sólo haga este crucigrama o esta sopa de letras, pinte este dibujo, no sé no se, siento que ellos veían como extraño el hecho que un profesor llegue y diga hey hágame este dibujo, no importa como quede sólo demuéstreme lo que entendió del tema o construyame un artrópodo, vea consiga todos los materiales que ocupe y los colores y la creatividad que usted quiera pero uno se queda como que le gustará a la profe, es lo mismo que decían las compañera, qué es lo que el profe quiere?, con qué materiales o así entonces tal vez es por eso porque uno viene de una educación tan rígida y pasar a algo que le permite a uno más libertad, pues para ellos es algo como más extraño, como decir hey invéntese una máquina, dígame qué le parece lo que vaya a tener esta máquina y para ellos es como de verdad? Son ese tipo de cosas que tienen que ir aprendiendo y que los docentes lo vayan implementando porque a nosotros nos deben dar como una capacitación más

enriquecedora sobre STEAM porque puede que no todos los profesores manejen bien este tema y sepan como abarcarlo

M4 Creo que sí, es uno de los principales problemas porque imagínate que es un grupo de undécimo que nunca lo han hecho es como cambiar ese chip, como decirles construyan un circuito es un mundo porque ellos todo se fijan o se enfocan en todos los errores y no van a aprender, puede que el circuito no encienda pero di solucionemos de acuerdo a la materia que estamos viendo, en cómo aplicar la teoría pero gracias a esas costumbres que llevamos muy arraigadas y que hoy en día existen muchos profesores que se niegan a cambiar está el problema también

M2 Perdón, yo quería agregar que también el rol de los padres juega un papel importante, yo recuerdo que en la escuela yo estudiaba sola, si había que hacer un proyecto lo tenía que hacer solita pero recuerdo que llegaban esas compañeras con esas maquetas preciosas, hermosas divinas todo cuadrado y bien pegado porque las hacían las mamás, entonces ese bajón de decir ay el de ella está mas bonito o a ella le quedó mejor. También creo que eso es mu importante, de hecho en una reunión que tuve un día de estos con la directora del colegio me di cuenta que ha mamás que se conectan con otro dispositivo con el mismo usuario del hijo para ver qué está haciendo la profesora para ver qué está haciendo y tomando notas y yo dije cómo es posible, no entiendo. Entonces esa diferencia que hay de unos padres con otros puede ejercer alguna presión en el diseño y en la creatividad de sus mismos hijos y de los otros porque obviamente les afecta

M3 El adultocentrismo bastante importante en esto porque el chiquillo tenía una idea de podemos hacerlo de esta manera y el papá no no es mejor así, es limitar creatividad del niño

M1 A mí me pasó que cuando mis hijos tenían algo de construcción en la casa yo les decían ocupan ayuda, necesitan que no se qué, qué les parece si tal material, entonces mi hijo me decía no ma yo quiero hacerlo solo porque yo sé que fulanito va a llegar con un super proyecto, pero ya sabemos que su mamá se lo hizo

P2 Sí a mí me pasaba igual, mami no llegue a la feria científica porque si no van a decir que si gano es por usted, entonces no podía ir, de verdad me lo prohibía (risas)

M1 (risas)

P2 Entonces bueno es vacilón. ¿Paso a la siguiente pregunta?

P1 Yo quería comentar de que lo que están hablando es muy importante también porque están hablando de la socialización, porque nos acostumbramos a aprender así entonces con el sTc estamos tratando de promover el pensamiento científico, entonces da más oportunidades de que tu tengas orgullo de tener tus propias creaciones, que compartas con tu equipo esa cultura se puede establecer pero toma más tiempo porque tienes que combatir lo que los muchachos están acostumbrado a hacer, entonces usualmente hay un poquito más de resistencia al principio pero se puede, ellos aprenden a darse cuenta de que tu si estas en serio de que construyan una maquinita, que construyan un artrópodo, que no va a ser perfecto pero es tu artrópodo que tu creaste con tu equipo pero sí toma un poquito más de tiempo pero esos puntos son muy importantes porque Marianela y yo vamos a hacer otras actividades entonces no ayuda más a enfocarnos que los ayude más

P2 Y también yo quiero rescatar que vean donde está la función social de la escuela, es que la escuela es socializadora

P1 Sí

P2 Entonces nosotros estando ahí estamos creando una sociedad entonces el docente cree que sólo tiene que estar enfocado en el contenido, por eso es tan complejo un análisis pedagógico porque yo podría hacer en el diario reflexivo un análisis sociológico, tal vez sin categorizarlo, pero es que la escuela es socialización y ahora por ejemplo en esta etapa piensen en los chiquitos de preescolar que no están con esos procesos de socialización. O sea, yo tengo un primito que está deprimido porque es hijo único y él está deseando volver al kínder, entonces bueno para que ustedes recuerden aquellos conceptos que vimos que confluyen en el acto educativo, que no es solamente ciencia. Muy bien voy a seguir con la otra, voy a unirla un poco para preguntarles ¿en cuál asignatura o asignaturas científicas creen ustedes que es más fácil incorporar sTc, en cuál es más fácil y de una vez en cuál es más difícil?

M1 Para mí es más fácil biología

M3 Biología

P1 Biología?

M3 Sí sí

M2 O como construir algo en física, que se imaginen un modelo en física, pero creo que química es como lo más duro

M4 Porque es un poco más abstracto

M2 Aja

P2 Más fácil biología y Valeria dice que más fácil física

M2 Como biología, física y química

P2 ¿Están de acuerdo? ¿Por qué?

M1 Para mí biología, química y física porque física no me gusta mucho la verdad

M2 (risas)

P1 ¿No les gusta mucho a los estudiantes o no te gusta a ti?

M1 A mí personalmente no me gusta mucho física

P1 Ah ok a ti

M3 Yo siento que es que en física se pueden implementar muchos proyectos demostrativos, como dice Vale poder hacer una maqueta o que demuestre velocidad o no sé, como experimentos, bueno no experimentos sí no como los demostrativos que hacemos en física de la U, perfectamente se pueden implementar en un colegio y no se suelen hacer

M2 O con tecnología, yo tengo un chiquillo que quiere ser piloto entonces “ah vea Fabián, usted que quiere ser piloto ponga atención a lo que vamos a ver hoy, que vamos a ver fuerza, téngalo en cuenta” y así, pero con química ahorita no se me ocurre como donde lo podría aplicar

P1 Mmm, ok

M4 Si pensamos en el pensamiento crítico, incluso aplicado a la física nuclear, está esta fórmula, pero pensá más allá y las responsabilidades, qué implicaciones tuvieron. Siento que por ahí también se puede meter sTc

P2 Bueno entonces hay diferencias ahí, biología, química, física, hay diferencias y respuestas variadas. ¿No sé si querés alguna referencia a eso Alberto?

P1 Sí yo pienso que es un buen punto esto por que la necesidad de hacer demostraciones para animar y hacer este tipo de actividades, si tengo tantas ganas de estar allá porque inventamos una nueva forma de implementar debido a esta pandemia adonde los muchachos crean su propio jabón para lavarse las manos entonces ven la química entonces le ponen su propio perfume. Aprenden de la historia de los indígenas crearon sus propios ritos y perfumes entonces también aprenden de la culturalidad y escogen su “essential oil” o esos aceites esenciales, entonces creen que ellos usan su propio aceite para crear la fragancia que ellos quieren entonces ellos aprenden el trabajo que hacen los ingenieros químicos, por ejemplo son los que trabajan en ese campo pero hay varias ideas que se me vienen a la cabeza que dan oportunidades de mostrar. Ojalá pudiera estar allá, porque sé que es un poco más difícil

P2 En la virtualidad. Nosotros no tenemos algunas cosas para trabajar digamos como que le he dicho mucho la facultad -yo necesito un aula para ciencia escolar. Entonces yo no tengo un equipo de destilación fraccionada, ni lo tengo en la facultad ni lo voy a tener en un colegio, pero puedo tener algún equipo muy básico que venden por internet super barato y hacer una extracción con aceites y ellos lo podrían hacer en los colegios, son equipos que se compran por internet y que una junta lo puede comprar sin mucho problema. Pero di tenemos todas esas dificultades que la misma facultad nunca se pellizcó por tener su propia aula de ciencia y por otro lado las clases que ellos reciben de química, que a ellos les sirve un montón a mí para la carrera y para seguir peleando, no son clases adecuadas para ellos que van a enseñar porque lo hacen en un laboratorio totalmente equipado ¿cómo traslado eso a mi realidad del colegio? Y el compañero que es químico puede tener muchas ideas de cómo hacer eso, pero de una manera más simple y les puede enseñar mucho mejor. Pero me ha costado mucho que ese profesor que da la química inorgánica y eso entienda y por eso yo les digo que el espacio que nos dan aquí es para nuestro proyecto, pero nuestro proyecto tiene un para qué y es para mejorar en primera instancia nuestra carrera que es lo más cercano, pero ahí vamos poco a poco. ¿No sé si pasas a la siguiente pregunta Alberto para ya ir cerrando?

P1 Sí porque podemos hacer la última pregunta si querían agregar algo más, algunas sugerencias para mejorar el programa, para hacerlo más beneficioso para ustedes

M1 ¿Cuál programa?

M2 Eso iba a preguntar yo

P2 Bueno, digamos nosotros hemos venido trabajando un poco sTc también no les preguntamos qué beneficios, o más bien en qué materia o asignatura también ven el incorporar STEAM y que recomendaciones nos dan para mejorar este proceso formativo que estamos realizando con ustedes y si quieren agregar algo más. Aquí estamos en total confianza, como dijo Alberto, porque lo que nosotros queremos es mejorar, y para mejorar siempre nos tienen que evaluar, uno no le tiene que tener miedo a la evaluación ni a la crítica constructiva, ¿verdad Alberto?

P1 Claro

P2 Hacer las cosas muchísimo mejor

P1 Y como hay tiempo podemos tratar de incorporar algo para ayudar a ustedes a que consigan mejor respuesta a las dudas o lo que les genera más

M4 Yo pensaría que, de hecho, cuando llené el formulario lo pensé, tal vez un tipo taller de verdad como aplicar sTc virtualmente, algo que todos podamos generar ideas porque algunos tienen fuerte, yo siento que entre todos nos podemos ayudar, entonces un taller donde podemos proponer y pensar más cosas entre todos sTc en la virtualidad sería de gran ayuda

P1 Ok chévere

M2 Justamente eso iba a decir Marce, me leíste la mente. Un día de estos mi mamá me mandó a comprar un escurridor a la Universal y me puse a ver libros de noveno, porque yo estoy dando noveno y no tengo como un texto o algo que me baje el nivel a como yo hablo y no decir cosas tan complicadas, entonces me encontré este porque me costó 3500 colones y vean que bonito porque trae desarrollo de habilidades de pensamiento científico, entonces trae experimentos muy útiles y muy sencillos, entonces compartir esto, bueno ahorita se los comparto a ustedes pero di cualquier tema, tipo trabajo o así les ayuda y decir ¿dónde lo puedo conseguir? Verdad, tal vez todo eso que uno ha ido adquiriendo que se comparta porque creo que si es muy útil

P2 Si bueno, está planeado la parte de estrategias didácticas donde cada uno de ustedes va a compartir una estrategia que le ha funcionado en esta etapa. Cuando es presencial vieran que todos llevan ideas muy bonitas, ahora di yo sé que es muy muy complejo, pero sí está contemplado como en dos semanas dándole chance a ustedes que ya hayan implementado algo, pero no si este taller en sTc, como esto se puede aplicar más a física, eso más a química, eso es lo que no me queda claro

M4 Es que todos tenemos ideas diferentes, algunos son más creativos en pensar actividades más dinámicas, otros más creativos en cómo implementar la teoría entonces a esas áreas me refiero, algunos más creativos para la parte artística o para la teórica entonces para ese tipo de cosas, que estén al alcance de nosotros

M3 Que entre nosotros mismos nos enseñemos manera de aplicar la materia, tal vez no la misma materia pero de decir mirá este método em ayudo a mi para aplicar cierto tema, tal vez a vos te pueda servir para implementar tal otro, porque yo si siento porque yo sí me abrumo cuando veo que los demás están trabajando super bonito y que tienen trabajos e ideas muy bonitas y tal vez yo con un Kahoot si alguien más está aplicando algo super chiva entonces tal vez compartir

esos cocimientos para desarrollar sus propios materiales porque no es sólo copiar y pegar si no uno hacer sus propios materiales pero si a esa persona le sirvió o se le ocurrió tal cosa yo podría implementarlo modificándolo pero si me parece muy interesante

P2 Pero también hay que ser muy realista, usted diseñando un buen recurso didáctico se le va mucho tiempo y si un compañero realiza algo útil puede usarse. Yo todos los videos que me pasan los subo a la página porque yo sé que una Johana que estuvo hace dos años en práctica trabaja muy bonito y ella es diseñadora, entonces si me manda algo yo inmediatamente lo comparto porque yo sé que Johana duró 3 días casi sin dormir, y ella me dice que lo usen otros profes y en ese sentido estamos cargados. Entonces si yo tengo un recurso que lo puedo compartir con un compañero entonces pues a mi me parece bien

M4 O incluso en ese taller me refería a que tal vez ustedes nos aporten ideas, ustedes como ya mas especialistas en el tema, como de aplicar sTc

P1 Sí

P2 Y digamos que un poco hemos trabajado les ha sido útil, con lo del helado con lo del artrópodo, bueno ahora vamos a trabajar uno con agua, con la calidad del agua y esa modelización ha aportado o hace falta más, quizá más aterrizado

M2 Profe yo creo que sí, más aterrizado sería bueno. Digamos yo usé el padlet y todos ¿qué es eso?, ¿eso se puede hacer?, ¿yo puedo agregar? Eso les hizo demasiada gracia, entonces algo que podamos aplicar mañana

P1 ¿Y qué significa más aterrizado?

M4 Digamos por ejemplo la actividad del helado para mí fue super provechosa, pero nosotros quizá tenemos más acceso a buscar todos los recursos o así pero el tiempo que nosotros tenemos para las clases virtuales es demasiado limitado, muy muy limitado entonces por ejemplo la actividad del helado me encantaría utilizarla en la presencialidad pero para nuestro contexto de poco tiempo, nadie habla y no todos tienen los recursos, se me sale un poquito de las manos

P1 ¿Entonces qué sería una mejor, más aterrizada la actividad?

M1 Aterrizado es como práctico y realista, de corto tiempo y de recursos básicos

P1 Mas corta entonces, ya veo

M2 Por ejemplo yo tengo que implementar la narrativa de ¿Por qué jardines de almejas si se están desintegrando? Entonces la experimentación que se propone es con conchas, con tiza, con arena. Entonces si yo les pido a los chiquillos tiza, me van a salir un montón de papás diciendo que cómo es posible que los mande a comprar cosas en media pandemia

P2 Perdón, haga lo que le dije yo a Enrique, tenga agua, vinagre y cáscaras de huevo. Si tiene vinagre en su casa, tenga un vaso con vinagre y un vaso con agua, hágalo en dos sesiones, que el primer día le echen las cáscaras de huevo y en la otra lección los ponen a que palpén la cáscara y que observen burbujas, qué paso con la cáscara de huevo. Entonces en la mayoría de las casas

comen huevo, no tienen que salir a comprarlo y quizá tengan vinagre y para los que no tienen hágalos usted demostrativo y usted dice “ahora yo voy a tocar, vean vean” o sea, ¿me entiende?

M2 Sí

P2 Ahí es importante cambiar, no tengo esto, bueno esto otro

M2 Entonces eso sería de mucha ayuda, como un taller cada uno tenga la oportunidad de decir “hola, yo la estrategia que más rescato es esta” pero tengo que dar reacciones químicas ¿a alguien se le ocurre como podrían implementarlo? Bueno dos, porque somos muchos, pero uno que sea como el aporte y otro que sea como la pregunta

P1 Eso es una buena idea Marianela, de la idea que Marcela presenté hace un momento, un taller de cambios prácticos. Esta mañana en mi clase nos concentramos solamente en trabajar con apps y les voy a mandar un link que está siendo más fácil y son gratis a menos que quieras comprar más cosas con ellas, pero son esencialmente gratis, se pueden hacer un montón de cosas en grupo. Había otra pregunta de cómo podemos enseñar así a distancia entonces esas apps están haciendo más fácil haciendo diseños y pensamiento crítico. No sé con este taller de que ustedes están hablando sería bueno pensar como podríamos usar esta app para cubrir este término o este concepto, a lo mejor podemos planear algo así

P2 Si la clase de la otra semana es de estrategias didácticas y yo ya tengo como un estilo de pdf tipo mural con muchos tipos de estrategias, aunque ellos tienen que diseñar una. Entonces por ahí puede venir la discusión en la otra semana y bueno si pudieras estar, si no la complementamos. Yo tengo ya dos murales, una de estrategias y una de apps, pero sí creo que tengo bastantillas. Lo único es que volvemos a la accesibilidad hay cosas que sí pueden. Podríamos pasar las estrategias cosas muy básicas para poder hacer experimentos, cosas muy sencillas, incluso háganlo demostrativo porque ellos me dicen que si tienen que salir a comprar ya puede generar un problema con los padres

P1 Si

M3 Si, de hecho yo este viernes iba a aplicar un experimento chiquitito de conductividad eléctrica, inicialmente yo lo probé y dijo bueno si me funcionó a mi entonces voy a pedirles que tengan sus materiales listos para hacerlo en clase siguiéndome yo montando el experimento y ellos también, con el método científico pero vino mi hermana y me dijo ¿qué pasa si no todos logran conseguir los materiales? Con unos que sí lo pueden hacer y otros no, entonces se pueden sentir mal. Decidí dejarles el video con los materiales para que ellos puedan reconstruirlo después si quieren volver a implementarlo pero que ya quede en cada uno si quiere hacer el experimento, pero es que es eso, no podemos decirle “ok ocupo un cable de cobre”, no todos tienen cables de cobre un papá que tenga las herramientas para sacar uno, entonces es muy complejo pensar que todos tenemos esas disposiciones

P1 Es un buen punto

M4 Sí y ahorita al menos yo en el colegio que estoy es un contexto bastante bastante difícil, porque pueden que haya chicos que no tienen huevos para desayunar entonces qué difícil

P2 Hágalo demostrativo, en su caso porque usted está en una zona urbano marginal y a mi me sucedió. Les puse un experimento presencial pero que lo hicieran en la casa según yo que calentaran en el microondas agua a diferentes temperaturas, maso menos yo calculé el tiempo y luego hacer pruebas de solubilidad, cuando a la semana siguiente se me descompuso un estudiante entonces yo me ofrecí de llevarla a la casa en mi carro y me di cuenta que vivía entre cuatro latas y lo que había en el centro de su casa era un anafre para cocinar y alrededor tiradas unas colchonetas, o sea que no tenían ni electricidad y yo había puesto un experimento de uso de microondas, a mi se me cayó el mundo, yo me sentí de lo peor y yo estaba dando clases en una región urbano marginal, o sea Marianela ubíquese sus estudiantes no tiene sus condiciones

M4 Ahorita pensé eso, entonces voy a tomar el consejo de las dos: hacerlo demostrativo y subirlo para el que lo quiera hacer lo haga

P1 Y también si tienen oportunidad de hacer trabajos en grupo, a lo menos una persona en el grupo que tiene acceso a esos recursos lo puede hacer, ellos están ayudando, pero yo no sé qué tipo de programa están usando. ¿no están usando Zoom verdad?

P2 No, están usando Teams y con muchas limitaciones

P1 Y Teams no deja hacer salas

P2 Bueno entonces vamos a intentar incorporar sus observaciones, creo que ya abusamos de su tiempo, les agradecemos muchísimo de verdad el espacio, su sinceridad y pueden ya irse a tomar café ya que yo no puedo. No pero ahorita voy Alberto